A-EMG-100-**23** (1)

SONY

Network Camera

Guide de l’utilisateur

Version du logiciel 2.1

Avant d’utiliser l’appareil, veuillez lire attentivement ce manuel et le conserver pour future référence.

SNC-WR630/WR632/WR600/WR602

IPELA

© 2013 Sony Corporation

Table des matières

Description générale

Fonctionnalités 4
Comment utiliser le Guide de l'utilisateur 5
Configuration système requise 5
Accès à la caméra via le navigateur Web 6
Configuration basique par l'administrateur 8
Précautions à prendre pour empêcher l'accès à la caméra par un tiers indésirable 9
Configuration 9

Utilisation de la caméra

Administrateur et Utilisateur 10
Accès au Système 11
Accès en tant qu'utilisateur 11
À propos des visualiseurs 11
Configuration de la visionneuse en direct 12
Menu principal 12
Section du panneau de commande 12
Image de contrôle 14
Plug-in free viewer 15
Utilisation de la caméra 16
Commande par le panneau de commande (Opération commune aux modes Zoom sur zone et Glissement de vecteur) 16
Panoramique et inclinaison en cliquant sur l'image de contrôle (Mode Zoom sur zone uniquement) 16
Panoramique, inclinaison et zoom en spécifiant une zone (Mode Zoom sur zone uniquement) 17
Panoramique et inclinaison en faisant glisser l'écran (Mode Glissement de vecteur uniquement) 17
Déplacement de la caméra vers une position prédéfinie (opérations communes aux modes Zoom sur zone et Glissement de vecteur) 17
Utilisation des opérations de panoramique/d'inclinaison/de zoom avec la barre de commande affichée (barre de commande PTZ uniquement) 17
Contrôle de la caméra sur une image panoramique 18
Direction de la caméra vers un point spécifique 18
Changement du mode de transmission 19
Visionneuse de lecture 20
Section du panneau de commande 20
Image de contrôle 22

Administration de la caméra

Opérations de base du menu Administrateur ...23
Comment paramétrer le menu Administrateur 23
Configuration du menu Administrateur 24
Configuration du système — Menu Système 24
Onglet Informations 24
Onglet Date et heure 24
Onglet Installation 25
Onglet Initialiser 26
Onglet Journal Système 27
Onglet Journal d'accès 27
Paramétrage de l'image et du son de la caméra — Menu Vidéo et audio 28
Onglet Image 28
Onglet Codec vidéo 29
Onglet Audio 31
Onglet Superposer 31
Onglet Diurne/Nocturne 32
Onglet Masquage de confidentialité 33
Onglet Diffusion continue 34
Configuration du réseau — Menu Réseau 36
Onglet Réseau 36
Onglet QoS 38
Paramétrage de la sécurité — Menu Sécurité 39
Onglet Utilisateur 39
Onglet Limite d'accès 40
Onglet SSL 41
Comment installer le certificat CA 44
Pour supprimer un certificat CA installé 45
Onglet 802.1X 46
Configuration système du réseau 802.1X 46
Onglet Vérification de Referer 48
Paramétrage de la commande PTZF — Menu Commande PTZF 49
Onglet Commande PTZF 49
Onglet Position prédéfinie — Enregistrement de la position de panoramique/inclinaison/zoom 50
Onglet Suite prédéfinie — Paramétrage d'une suite prédéfinie 50
Onglet Série 51
Paramétrage de l'entrée de capteur, de la détection d'altération de la caméra et de la détection de mouvement — Menu Entrée d'action 52
Onglet Condition d'événement 52
Onglet Entrée de capteur — Réglage de l'entrée de capteur 1/2/3/4 53
Onglet Détection altération caméra — Réglage de la détection d'altération de la caméra 53
Onglet Détection de mouvement — Réglage de la détection de mouvement/VMF 53

Que signifie VMF? 54
Paramètres pour la détection de mouvement 54
Paramètres VMF 56
Onglet Détection des visages — Réglage de la détection des visages 59
Onglet Déconnexion du réseau — Surveillance de la connexion d'une adresse IP spécifique 60
Paramétrage de la sortie d'action — Menu Sortie d'action 61
Onglet Condition d'exécution 61
Onglet Transfert par courrier — Paramétrage de la fonction Courrier électronique (SMTP) 61
Onglet Sortie d'alarme — Paramétrage de la sortie d'alarme 63
Onglet Edge Storage — Paramétrage de la fonction Film Edge Storage et de la fonction Image fixe Edge Storage 64
Onglet Alerte vocale 66
Onglet Notification d'alarme HTTP 66
Onglet Envoi d'image fixe via FTP 67
Paramétrage des programmes — Menu Programme 69
Onglet Programme 69
Paramétrage du service CLOUD — Menu CLOUD 70
Onglet Paramétrage 70

Autres

Glossaire 72
Index 74

Fonctionnalités

- Surveillance en temps réel Full HD (1080P), jusqu'à 60 t/s. (SNC-WR630/WR632)
- Production d'images HD en direct haute qualité (1280 × 720) à un taux de trame maximal de 60 t/s. (SNC-WR600/WR602)
- Capteur Exmor CMOS permettant d'obtenir des images de haute qualité pour la diffusion continue.
- Fonctions Large gamme dynamique (View-DR) et Visibility Enhancer permettant d'obtenir des images plus nettes pour la diffusion continue dans les environnements au contraste d'image élevé.
- Fonction NR (XDNR) permettant d'obtenir des images plus nettes pour la diffusion continue dans les environnements peu lumineux.
- Prise en charge de deux modes de compression vidéo (codecs vidéo) : JPEG/H.264.
- Disponibilité du mode de triple codec maximum.
- Fonction « Edge Storage » pour l'enregistrement d'un signal vidéo ou audio basé sur la détection d'alarme (par exemple, lors du blocage du réseau) et diffusion d'image en temps réel de même protocole.
- Fonctions de détection de mouvement et de détection d'altération de la caméra.
- Jusqu'à 20 utilisateurs peuvent afficher les images d'une caméra en même temps.
- Possibilité de superposition de la date et de l'heure sur l'image.
- Conforme à la norme IEEE802.3at relative au HPoE (High Power over Ethernet). (SNC-WR630/WR600)
- Conforme à l'alimentation électrique HPoE+ 4 lignes. (SNC-WR632/WR602)
- Mécanisme de panoramique/inclinaison haute vitesse (rotation 700°/seconde) permettant d'effectuer un panoramique 360° et une inclinaison de 220°.
- Fonctions de zoom avec rapport de grossissement élevé grâce au zoom optique de 30× et au zoom numérique de 12×.
- Fonction de déverrouillage rapide pour faciliter l'installation et l'entretien.

AVIS AUX UTILISATEURS

© 2013 Sony Corporation. Tous droits réservés. Ce manuel, ou le logiciel qui y est décrit, ne doit pas être (même partiellement) reproduit, traduit ou réduit sous une forme lisible par un ordinateur sans l'autorisation écrite préalable de Sony Corporation.

SONY CORPORATION NE DONNE AUCUNE GARANTIE POUR CE MANUEL, LE LOGICIEL OU TOUTE INFORMATION QU'ILS CONTIENNENT ET DÉCLINE EXPRESSÉMENT PAR LES PRÉSENTES TOUTE GARANTIE TACITE DE QUALITÉ MARCHANDE OU D'APTITUDE À UN USAGE PARTICULIER POUR CE MANUEL, LE LOGICIEL OU TOUTE INFORMATION QU'ILS CONTIENNENT. SONY CORPORATION NE POURRA EN AUCUN CAS ÊTRE TENUE POUR RESPONSABLE DES DOMMAGES ACCESSOIRES, INDIRECTS OU PARTICULIERS, QU'ILS SOIENT BASÉS SUR LA RESPONSABILITÉ CIVILE, LE CONTRAT OU AUTRE, DUS OU AFFÉRENTS À CE MANUEL, AU LOGICIEL OU À TOUTE AUTRE INFORMATION QU'ILS CONTIENNENT OU À LEUR UTILISATION.

Sony Corporation se réserve le droit de modifier ce manuel ou les informations qu'il contient à tout moment sans préavis.
Le logiciel décrit dans ce manuel peut également être régi par les clauses d'un contrat de licence utilisateur séparé.

- « IPELA » et IPELA sont des marques de commerce de Sony Corporation.
- HD est une marque de commerce de Sony Corporation.
- « Exmor » et Exmor™ sont des marques de commerce de Sony Corporation.
- Microsoft, Windows, Internet Explorer et Microsoft DirectX sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Java Script est une marque de commerce de Sun Microsystems, Inc., aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Intel Core est une marque déposée d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Adobe, Adobe Reader et Adobe Flash sont les marques de commerce d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- SD et microSD sont des marques de commerce de SD-3C and LLC, déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Tous les autres noms de société et de produit sont des marques de commerce ou des marques déposées de leurs sociétés ou de fabricants respectifs.

Comment utiliser le Guide de l'utilisateur

Ce Guide de l'utilisateur explique comment utiliser la caméra réseau à partir d'un ordinateur.
Il est conçu pour être lu sur l'écran d'un ordinateur.
Cette section fournit des conseils pour tirer le meilleur parti du Guide de l'utilisateur. Lisez-la avant d'utiliser la caméra.

Pour accéder à une page connexe

Lorsque vous lisez le Guide de l'utilisateur sur l'écran d'un ordinateur, vous pouvez cliquer sur une phrase pour accéder à la page connexe.

Captures d'écran du logiciel

Notez que les captures d'écran du Guide de l'utilisateur ne sont fournies qu'à titre d'exemple. Certaines d'entre elles peuvent différer des affichages réels.
Les illustrations de la caméra et des menus du Guide de l'utilisateur sont tirées du modèle SNC-WR630.

Impression du Guide de l'utilisateur

Selon l'ordinateur utilisé, il est possible que certaines captures d'écran ou illustrations du Guide de l'utilisateur diffèrent à l'impression des écrans réels.

Manuel d'installation (imprimé)

Le Manuel d'installation fourni décrit les noms et les fonctions des pièces et commandes de la caméra réseau, fournit des exemples de connexion et explique comment installer la caméra. Lisez attentivement le Manuel d'installation avant d'utiliser la caméra.

Configuration système requise

L'environnement d'ordinateur suivant est requis pour que l'ordinateur affiche les images et les commandes de la caméra.
(Avril 2014)

Éléments communs

Système d'exploitation

Microsoft Windows XP, Windows Vista (version 32 bits uniquement), Windows 7 (version 32 bits, version 64 bits), Windows 8 Pro (version 32 bits, version 64 bits)* , Windows 8.1 Pro (version 32 bits, version 64 bits)*

Éditions autorisées :
Windows XP : Professionnel
Windows Vista : Édition Intégrale, Professionnel
Windows 7 : Édition Intégrale, Professionnel
Windows 8 : Pro
Windows 8.1 : Pro

Microsoft DirectX 9.0c ou version ultérieure

Navigateur Web

Windows Internet Explorer Ver. 7.0, Ver. 8.0, Ver. 9.0, Ver. 10.0* , Ver. 11.0*
Firefox Ver.19.0
Safari Ver. 5.1
Google Chrome Ver. 25.0

Processeur

Intel Core i7, 2,8 GHz ou supérieur

Mémoire

2 Go ou plus

Écran

1600 × 1200 pixels ou plus

* Dans le cas de Windows 8 ou Windows 8.1, utilisez l'édition d'interface utilisateur d'Internet Explorer pour le Bureau (IU de bureau).

Accès à la caméra via le navigateur Web

Après avoir assigné l'adresse IP à la caméra, vérifiez s'il est possible d'accéder à la caméra via le navigateur Web installé sur votre ordinateur.

1 Démarrez le navigateur Web sur l'ordinateur et saisissez l'adresse IP de la caméra dans la barre d'adresses URL.

La fenêtre de la visionneuse en direct s'affiche.

Exemple d'affichage

Remarque

Le nombre maximal d'utilisateurs sur le réseau pouvant consulter simultanément un visualiseur est de 20. Néanmoins, si la capacité de transmission de la caméra est saturée, il est possible que les utilisateurs ne puissent pas accéder à la caméra, même s'ils sont moins de 20. Si la fonction de son est utilisée lors de la surveillance, le nombre maximum d'utilisateurs est de 10.

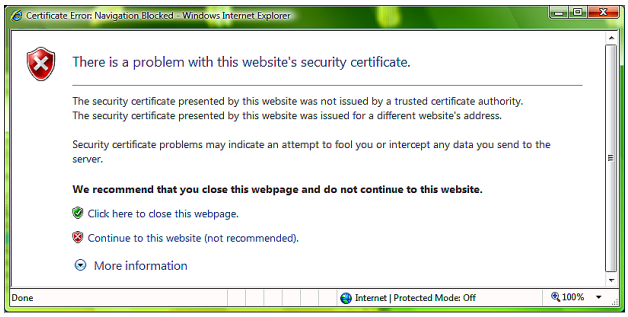
Utilisation de la fonction SSL

Remarque

Ce modèle en vente en Chine ne prend pas en charge la fonction SSL.

Quand Internet Explorer est utilisé

Lorsque vous saisissez l'adresse IP de la caméra, « Certificate Error » peut apparaître selon l'état du certificat réglé sur la caméra. Dans ce cas, cliquez sur **Continue to this website (not recommended)**. pour continuer.
La fenêtre de la visionneuse en direct s'affiche (en communication SSL).


Certificate Error: Navigation Blocked - Windows Internet Explorer
There is a problem with this website's security certificate.
The security certificate presented by this website was not issued by a trusted certificate authority.
The security certificate presented by this website was issued for a different website's address.
Security certificate problems may indicate an attempt to fool you or intercept any data you send to the server.
We recommend that you close this webpage and do not continue to this website.
Click here to close this webpage.
Continue to this website (not recommended).
More information
Done
Internet | Protected Mode: Off
100%

Lorsque « Permettre une connexion HTTP pour certains clients » (page 41) est coché

Pour utiliser les connexions HTTP et SSL séparément pour l'accès, saisissez ce qui suit dans la zone d'adresse de votre navigateur.

Pour la connexion HTTP

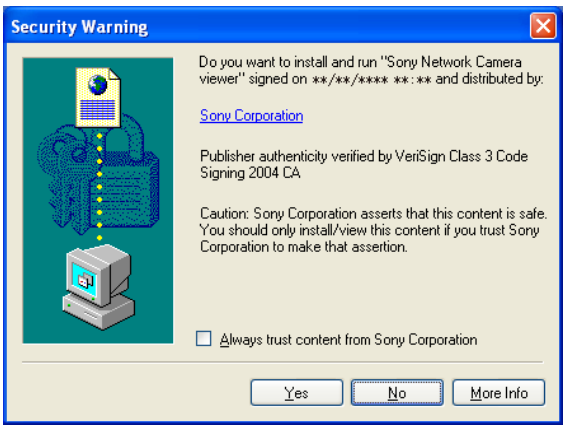
http://192.168.0.100/index.html?lang=en

Pour la connexion SSL

https://192.168.0.100/index.html?lang=en

Affichage initial de la visionneuse en direct de la caméra

Le message « Security Warning » s'affiche. Lorsque vous cliquez sur **Yes**, ActiveX Control est installé et la visionneuse en direct s'affiche.


Security Warning
Do you want to install and run "Sony Network Camera viewer" signed on **/**/**** **:** and distributed by:
Sony Corporation
Publisher authenticity verified by VeriSign Class 3 Code Signing 2004 CA
Caution: Sony Corporation asserts that this content is safe. You should only install/view this content if you trust Sony Corporation to make that assertion.
Always trust content from Sony Corporation
Yes
No
More Info

Remarques

- Si **Automatic configuration** est activé dans les paramètres de réseau local (LAN) d'Internet Explorer, il se peut que l'image ne s'affiche pas. Dans ce cas,

désactivez **Automatic configuration** et réglez le serveur proxy manuellement. Pour le paramétrage du serveur proxy, informez-vous auprès de l'administrateur du réseau.
- Pour installer ActiveX Control, vous devez vous connecter à l'ordinateur en tant qu'administrateur.

Conseil

Ce logiciel a été optimisé pour Internet Explorer avec une police moyenne.

Pour afficher correctement le visualiseur

Pour que le visualiseur principal puisse être utilisé correctement, réglez le niveau de sécurité d'Internet Explorer sur **Medium** ou plus bas en procédant comme suit :

1 Sélectionnez **Tools** dans la barre de menus d'Internet Explorer, puis sélectionnez **Internet Options** et cliquez sur l'onglet **Security**.

2 Cliquez sur l'icône **Internet** (si vous utilisez la caméra via Internet) ou l'icône **Local intranet** (si vous utilisez la caméra via un réseau local).

3 Placez le curseur de sélection sur **Medium** ou plus bas. (Si le curseur de sélection n'est pas affiché, cliquez sur **Default Level**.)

Lorsque vous utilisez un logiciel antivirus, etc., sur votre ordinateur

- Si vous utilisez un logiciel antivirus, un logiciel de sécurité, un pare-feu personnel ou un bloqueur de fenêtres publicitaires intempestives sur votre ordinateur, les performances de la caméra peuvent diminuer ; il est notamment possible que le taux de trame pour l'affichage de l'image soit inférieur.
- La page Web affichée lorsque vous accédez à la caméra utilise JavaScript. L'affichage de la page Web peut être affecté si vous utilisez un logiciel antivirus ou d'autres logiciels décrits ci-dessus sur votre ordinateur.

Configuration basique par l'administrateur

Vous pouvez contrôler l'image de la caméra en vous connectant avec les conditions initiales établies pour cette caméra réseau. Vous pouvez également paramétrer les différentes fonctions pour tenir compte de la position d'installation, des conditions du réseau ou de l'usage de la caméra.
Nous vous suggérons fortement de configurer les options suivantes avant de contrôler les images de la caméra.

Contenu du paramétrage	Menu de paramétrage
Spécifiez le format de l'image envoyée par la caméra.	Onglet Codec vidéo (page 29)
Sélectionnez le mode de Balance des blancs correspondant à la position d'installation.	Balance des blancs (page 29)
Sélectionnez la luminosité de l'image envoyée par la caméra.	Exposition (page 28) Luminosité (page 29)
Sélectionnez la qualité de l'image envoyée par la caméra.	Onglet Codec vidéo (page 29)
Sélectionnez la taille d'affichage de l'image.	Taille d'affichage (page 12)
Indiquez si vous souhaitez envoyer ou pas le son de l'entrée externe.	Onglet Audio (page 31)
Synchronisez la date et l'heure de la caméra avec celles de l'ordinateur.	Onglet Date et heure (page 24)
Effectuez le paramétrage pour l'envoi de l'image de contrôle comme pièce jointe à un courrier électronique.	Onglet Transfert par courrier (page 61)
Spécifiez le droit d'accès des utilisateurs pour la caméra.	Onglet Utilisateur (page 39)
Définissez à l'avance une position de prise de vue.	Onglet Position prédéfinie (page 50)

Précautions à prendre pour empêcher l'accès à la caméra par un tiers indésirable

Il est possible qu'un tiers indésirable accède à la caméra sur le réseau, selon l'environnement d'utilisation. La modification des paramètres par défaut du nom d'utilisateur et du mot de passe de l'administrateur de la caméra est fortement recommandée pour des raisons de sécurité. Si un tiers indésirable accède à la caméra, des effets indésirables sont possibles, comme des opérations ou des paramètres en vue de bloquer la surveillance, etc.

Il est possible d'accéder frauduleusement à la caméra dans un environnement réseau où un périphérique est connecté ou connectable au réseau sans l'autorisation de l'administrateur, ou il se peut qu'un PC ou un autre périphérique réseau connecté au réseau puisse être utilisé sans autorisation. La connexion à ces environnements engage votre responsabilité. Pour empêcher l'accès non autorisé à la caméra, réglez-la en suivant les étapes suivantes.

Évitez le navigateur utilisé pour le réglage de la caméra pour accéder à d'autres sites Web pendant la configuration ou après le réglage de la caméra. Vous resterez connecté à la caméra tant que le navigateur sera ouvert, donc pour empêcher l'utilisation ou l'exécution de programmes malveillants par un tiers indésirable, fermez le navigateur après avoir terminé le réglage de la caméra.

Configuration

1 Définissez l'adresse réseau de la caméra à l'aide de la boîte d'outils SNC.
Pour plus de détails sur l'utilisation de la boîte d'outils SNC, consultez le guide des applications.
Après cette étape, n'utilisez pas la boîte d'outils SNC pour modifier les paramètres réseau de la caméra. Utilisez la boîte d'outils SNC pour rechercher la caméra uniquement.

2 Lancez le navigateur Web et réglez la fonction SSL sur **Activer** dans les réglages de la caméra.
Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Paramétrage de la sécurité — Menu Sécurité » du menu Administrateur à la page 39.

3 Redémarrez le navigateur Web et accédez à nouveau à la caméra.

4 Définissez le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur de la caméra.
Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Paramétrage de la sécurité — Menu Sécurité » du menu Administrateur à la page 39.

5 Cochez la case de Referer.
Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Paramétrage de la sécurité — Menu Sécurité » du menu Administrateur à la page 39.

Ensuite, utilisez la caméra à l'aide de la connexion SSL. Si vous utilisez la fonction Envoi d'image fixe via FTP, la fonction SSL sera désactivée et le contenu de la communication ne sera pas codé. N'utilisez pas la fonction Envoi d'image fixe via FTP s'il existe un risque d'accès non autorisé à la caméra.

Remarque

Le modèle en vente en Chine ne prend pas en charge la fonction SSL.

Utilisation de la caméra

Cette section explique comment contrôler l'image de la caméra à l'aide du navigateur Web.

Les fonctions de la caméra doivent être paramétrées par l'administrateur. Pour le paramétrage de la caméra, voir « Administration de la caméra » à la page 23.

Administrateur et Utilisateur

Cette caméra réseau identifie ceux qui se connectent en tant qu'**Administrateur** ou **Utilisateur**.
L'**Administrateur** a accès à toutes les fonctions de cette caméra réseau, y compris à ses paramètres.
L'**Utilisateur** peut utiliser les fonctions de contrôle de l'image et du son de la caméra et commander la caméra.
Le paramètre **Mode de visualiseur** sert à restreindre les droits d'accès des utilisateurs. Il y a cinq types d'utilisateurs.

Les types d'utilisateurs respectifs peuvent utiliser les fonctions correspondantes ci-dessous.

Fonction	Administrateur	Utilisateur			
		Entier	Panoramique/ Inclinaison	Léger	Afficher
Contrôler une image en direct	●	●	●	●	●
Afficher la date et l'heure	●	●	●	●	●
Contrôler le taux de trame (en mode JPEG uniquement)	●	●	–	–	–
Commander la taille d'affichage de l'image	●	●	●	●	–
Sauvegarder une image fixe et un film sur l'ordinateur	●	●	●	●	–
Sélectionner le mode de transmission TCP/UDP (disponible uniquement en mode H.264)	●	●	–	–	–
Effectuer l'opération de panoramique/inclinaison/ zoom	●	●	●	–	–
Recevoir le son	●	●	●	●	●
Sélectionner le mode de codec	●	●	●	●	–
Commander le menu de paramétrage	●	–	–	–	–
Lire le fichier enregistré dans la carte mémoire	●	●	–	–	–
Supprimer le fichier enregistré dans la carte mémoire	●	–	–	–	–

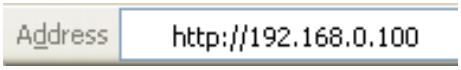
● Fonction utilisable
– Fonction non utilisable

Les droits d'accès de l'administrateur et de l'utilisateur sont paramétrables dans « Paramétrage de la sécurité — Menu Sécurité » du menu Administrateur à la page 39.

Accès au Système

Accès en tant qu'utilisateur

1 Démarrez le navigateur Web sur l'ordinateur et saisissez l'adresse IP de la caméra dont vous souhaitez visualiser l'image.



La visionneuse en direct s'affiche.

Exemple d'affichage :

Remarque

Si la visionneuse en direct ne démarre pas correctement, il est possible que le niveau de sécurité sélectionné dans Internet Explorer soit supérieur à **Medium**. Voir « Pour afficher correctement le visualiseur » à la page 7 et vérifiez le niveau de sécurité.

À propos des visualiseurs

Vous pouvez utiliser les visualiseurs suivants.

ActiveX viewer

Ce visualiseur permet de contrôler l'image de la caméra avec le codec vidéo **JPEG** ou le codec vidéo **H.264**. Deux types de visionneuse ActiveX viewer sont disponibles : la visionneuse en direct et la visionneuse de lecture.
Vous devez installer cette visionneuse la première fois que vous y accédez.

La première fois que vous affichez la visionneuse de la caméra

Lorsque vous accédez à la caméra réseau pour la première fois à l'aide d'ActiveX viewer, **Security Warning** apparaît. Cliquez sur **Yes** et installez ActiveX Control. Vous pouvez utiliser toutes les fonctions du visualiseur avec ActiveX Control.

Plug-in free viewer

Ce visualiseur permet d'utiliser un autre navigateur qu'Internet Explorer pour afficher les images.

Remarques

- Si **Automatic configuration** est activé dans les paramètres de réseau local (LAN) d'Internet Explorer, il se peut que l'image de la caméra ne s'affiche pas. Dans ce cas, désactivez **Automatic configuration** et réglez le serveur proxy manuellement. Pour le paramétrage du serveur proxy, informez-vous auprès de l'administrateur du réseau.
- Pour installer ActiveX Control, vous devez vous connecter à l'ordinateur en tant qu'Administrateur.

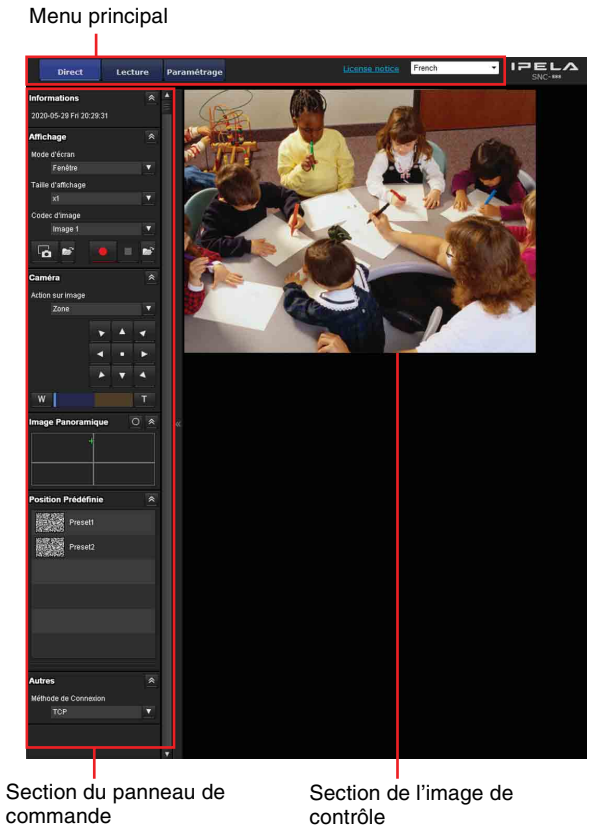
Conseil

Chaque page de ce logiciel a été optimisée pour Internet Explorer avec une police **Medium**.

Configuration de la visionneuse en direct

Cette section explique les fonctions des éléments et commandes de la visionneuse en direct. Pour une explication détaillée des différents éléments et commandes, voir les pages spécifiées.

Visionneuse en direct utilisant ActiveX viewer



Menu principal

Visionneuse en direct

Affiche le visualiseur ActiveX viewer ou le visualiseur Plug-in free viewer.

Visionneuse de lecture

Cliquez pour lire, enregistrer et supprimer le film enregistré dans la carte mémoire. (page 20)

Paramétrage

Cliquez sur ce bouton pour afficher le menu de l'administrateur. (page 23)
Vous ne pouvez utiliser cette fonction que lorsque vous ouvrez une session en tant qu'administrateur.

License notice

Affiche, entre autres, le contrat d'utilisation du logiciel.

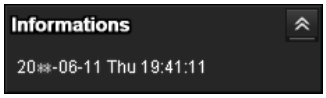
Langue

Sélectionnez la langue dans la liste déroulante.

Section du panneau de commande

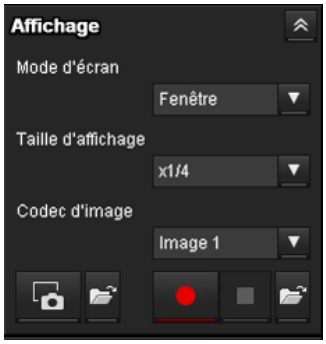
Vous pouvez faire glisser les panneaux vers l'écran de contrôle et les configurer.
Pour revenir au panneau de commande, faites glisser le panneau et configurez le panneau de commande.
Cliquez sur ⌃⌃ pour masquer le menu des paramètres détaillés ou cliquez à nouveau dessus pour afficher le menu.

Panneau Informations



Ce menu vous permet de vérifier la date et l'heure.

Panneau Affichage



Vous pouvez changer le mode d'écran, la taille d'affichage de l'image, le mode de codec d'image et le taux de trame. Ce menu vous permet par ailleurs de sauvegarder des images fixes et des films (la sauvegarde de film peut également être arrêtée). Les niveaux de sortie audio et microphone peuvent être réglés.

Mode d'écran

Sélectionnez Fenêtre ou Plein écran.

Taille d'affichage

Permet de sélectionner la taille d'affichage.
Cliquez sur la zone de liste **Taille d'affichage** pour sélectionner la taille d'affichage.
Sélectionnez **×1/4** pour afficher des images réduites de 1/4 de la taille définie dans **Taille d'image**.
Sélectionnez **×1/2** pour afficher des images réduites de 1/2 de la taille définie dans **Taille d'image**.
Sélectionnez **×1** pour afficher les images définies dans **Taille d'image** (page 30) dans le menu Vidéo et audio.

Sélectionnez **Complet** pour afficher des images en fonction de la taille d'affichage.
Sélectionnez **Ajusté** pour afficher des images en fonction de la taille d'affichage déterminant le format d'image.

Codec image
Sélectionnez l'Image 1, l'Image 2 et l'Image 3 du codec vidéo.

Taux de trame
(S'affiche uniquement lorsque l'image de la caméra est en JPEG.)
Permet de sélectionner le taux de trame pour la transmission des images.

Capture
Cliquez sur ce bouton pour capturer une image fixe prise par la caméra et la mémoriser dans l'ordinateur. Cliquez sur pour ouvrir le dossier à sauvegarder.

Remarque

Lors de l'utilisation de Windows VISTA, Windows 8 ou Windows 8.1, si « Enable Protected Mode » est sélectionné dans Control Panel-Internet Option-Security, les images fixes ne peuvent pas être prises.

Exécuter/ Arrêter la sauvegarde de vidéo
Exécute et arrête la sauvegarde de vidéo. Cliquez sur pour ouvrir le dossier à sauvegarder.

Remarque

Lors de l'utilisation de Windows VISTA, Windows 8 ou Windows 8.1, si « Enable Protected Mode » est sélectionné dans Control Panel-Internet Option-Security, le contenu vidéo ne peut pas être sauvegardé.

Volume
S'affiche lorsque vous sélectionnez **Activé** dans l'onglet Audio du menu Vidéo et audio.

Utilisez la barre de défilement pour régler le volume de la sortie du son.

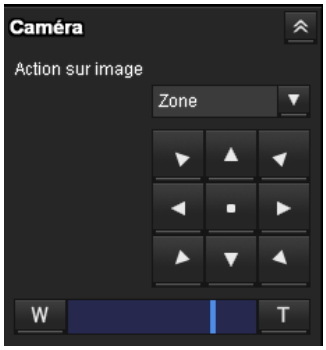
Lorsque vous cliquez sur , l'icône devient et le son émis par le haut-parleur est coupé. Pour reproduire le son du haut-parleur, cliquez à nouveau sur .

Volume du microphone
S'affiche lorsque vous réglez **Téléchargement audio** (page 31) sur **Activé** dans l'onglet Audio du menu Vidéo et audio, et que l'utilisateur accède au périphérique après avoir activé le son dans l'onglet Utilisateur du menu Sécurité.

Utilisez la barre de défilement pour régler le volume du microphone.

Lorsque vous cliquez sur , l'icône devient et l'entrée du microphone s'arrête. Pour entrer le microphone, cliquez à nouveau sur .

Panneau de commande de la caméra



Ce panneau permet de commander la position de panoramique/d'inclinaison/initiale et le zoom de la caméra (page 16).

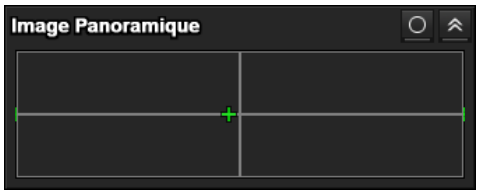
Action sur image
Sélectionnez un mode de fonctionnement entre **Désactivé, Zoom sur zone** et **Glissement de vecteur**.

Commande de panoramique/inclinaison
Cliquez sur le bouton de flèche correspondant à la direction dans laquelle vous désirez déplacer la caméra. Pour un déplacement continu de la caméra, maintenez la pression.
Pour retourner à la position initiale, cliquez sur .

Commande de zoom
Appuyez sur W pour effectuer un zoom arrière et sur T pour effectuer un zoom avant. Le zoom continue tant que vous ne relâchez pas le bouton.

Contrôle de la mise au point
Pour contrôler manuellement la mise au point, réglez **Mode de mise au point** sur **Manuel** dans le menu Commande PTZF (page 49).
Pour effectuer la mise au point sur un sujet proche, appuyez sur . Pour effectuer la mise au point sur un sujet distant, appuyez sur .
Lorsque vous appuyez sur One Push Focus, la mise au point est définie sur la position optimale.

Panneau Panoramique



La vue Plan et la vue Sphérique s'affichent.
Vous pouvez commuter ces vues. Cliquez sur pour afficher la vue Plan et sur pour afficher la vue Sphérique.

Panneau Position prédéfinie

S'affiche uniquement lorsque vous avez mémorisé une ou plusieurs positions prédéfinies.

La position prédéfinie mémorisée s'affiche.

Si vous sélectionnez une vignette lors de la mémorisation d'une position prédéfinie, cette dernière s'affiche avec la vignette.

Sélectionnez le nom de la position prédéfinie dans la liste. La caméra se déplace vers la position prédéfinie que vous avez mémorisée à l'aide du menu Position prédéfinie.

Panneau Autres

Le panneau **Autres** s'affiche dans le cas d'une image H.264.

Vous pouvez basculer entre TCP et UDP (Monodiffusion/Multidiffusion).

Chaque clic fait commuter le mode de transmission des données vidéo/audio entre le mode TCP, le mode Monodiffusion et le mode Multidiffusion (page 19).

Image de contrôle

L'image prise avec la caméra apparaît ici.
Il y a deux modes d'utilisation du panoramique/de l'inclinaison/du zoom à l'écran à l'aide d'une souris : Le mode Zoom sur zone et le mode Glissement de vecteur.
En mode Zoom sur zone, cliquez pour régler l'orientation de la caméra vers le centre de l'image.
Le Zoom sur zone déplace la caméra dans la direction qui affiche la zone sélectionnée par l'utilisateur et effectue un zoom en même temps. L'utilisateur peut choisir une partie de l'image à afficher et effectuer un zoom avant en entourant une zone à l'aide d'un cadre et en faisant glisser la souris.
En mode Glissement de vecteur, la caméra se déplace vers dans la direction du glissement. La durée pendant laquelle vous faites glisser la souris détermine la vitesse. Relâcher le bouton sur la souris après le glissement arrête le panoramique ou l'inclinaison de la caméra.
Vous pouvez également utiliser la barre du panneau de commande de caméra pour modifier l'orientation de la caméra.
L'utilisation du zoom à l'aide de la roulette de la souris est disponible dans tous les modes.

Plug-in free viewer

Visionneuse en direct utilisant Plug-in free viewer

Exemple d'affichage :

Écran de contrôle

Il y a deux modes d'utilisation du panoramique/de l'inclinaison/du zoom à l'écran à l'aide d'une souris : Le mode Zoom sur zone et le mode Glissement de vecteur. Une barre de commande apparaît à l'écran. En mode Zoom sur zone, cliquez pour régler l'orientation de la caméra vers le centre de l'image.
Le Zoom sur zone déplace la caméra dans la direction qui affiche la zone sélectionnée par l'utilisateur et effectue un zoom en même temps. L'utilisateur peut choisir une partie de l'image à afficher et effectuer un zoom avant en entourant une zone à l'aide d'un cadre et en faisant glisser la souris.
En mode Glissement de vecteur, la caméra se déplace vers dans la direction du glissement. La durée pendant laquelle vous faites glisser la souris détermine la vitesse. Relâcher le bouton sur la souris après le glissement arrête le panoramique ou l'inclinaison de la caméra. Vous pouvez également utiliser la barre d'outils pour modifier l'orientation de la caméra.
L'utilisation du zoom à l'aide de la roulette de la souris est disponible dans tous les modes.

Barre de commande

Les boutons d'utilisation suivants sont disponibles.

- Paramétrage
  Vous pouvez définir la méthode de diffusion continue, la taille d'image, le taux de trame, le mode de fonctionnement PTZ et le codec image.
- Bouton de lancement de la diffusion continue
  Lance la diffusion continue. (Apparaît lors de l'arrêt de la diffusion continue.)
- Bouton d'arrêt de la diffusion continue
  Arrête la diffusion continue. (Apparaît durant la diffusion continue.)
- Présélection
  Permet de sélectionner une position prédéfinie pour déplacer la caméra vers la position prédéfinie mémorisée.
  (S'affiche uniquement si vous avez mémorisé une position prédéfinie.)
- Bouton Sauvegarder une image fixe
  Capture des images fixes prises avec la caméra et les sauvegarde sur l'ordinateur.

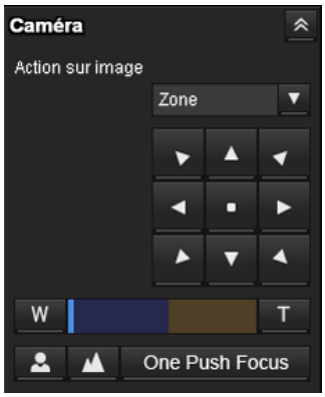
Utilisation de la caméra

Il y a trois modes d'utilisation de la caméra : Le **mode Zoom sur zone**, le **mode Glissement de vecteur** et la **Barre de commande PTZ**.
Vous pouvez commander le panoramique/l'inclinaison, le zoom et la prise de vue dans chaque mode.
Les fonctions disponibles pour les modes d'utilisation de la caméra varient selon l'affichage de la visionneuse en direct. Les fonctions disponibles sont les suivantes :

	ActiveX viewer	Plug-in free viewer		
		JPEG	JPEG/ Flash	ActiveX
Opérations par le panneau de commande	○	×	×	×
Zoom sur zone	○	○	○	○
Glissement de vecteur	○	○	○	○
Barre de commande PTZ	×	○	○	×

Commande par le panneau de commande (Opération commune aux modes Zoom sur zone et Glissement de vecteur)

Vos pouvez commander l'orientation de la caméra, le zoom et la mise au point à l'aide du panneau de commande pour l'image de contrôle alors affichée.



Commande de panoramique/inclinaison

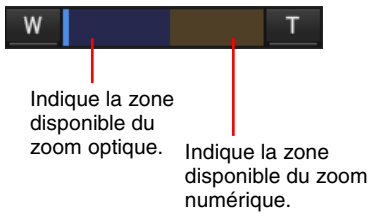
Cliquez sur le bouton de flèche correspondant à la direction dans laquelle vous désirez déplacer la caméra. Pour un déplacement continu de la caméra, maintenez la pression.
Pour retourner à la position initiale, cliquez sur ▪.

Remarque

Lorsque vous réglez **Inversion automatique** sur **Activé** (page 49), si vous maintenez enfoncée la touche ▲, ▼ ou ◀ pour incliner la caméra jusqu'à ce qu'elle dépasse le point où elle est face au sol, la fonction d'inversion automatique est activée et l'image affichée est inversée.

Commande de zoom

Cliquez sur W pour effectuer un zoom arrière et sur T pour effectuer un zoom avant. Le zoom continue tant que vous ne relâchez pas le bouton.



Remarque

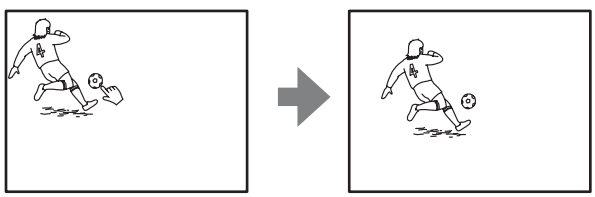
Les quatre coins de l'image peuvent être sombres selon la position du zoom. Ce phénomène est lié à la structure de la caméra et ne cause aucun problème.

Contrôle de la mise au point

Pour contrôler manuellement la mise au point, réglez **Mode de mise au point** sur **Manuel** dans le menu Commande PTZF (page 49).
Pour effectuer la mise au point sur un sujet proche, cliquez sur . Pour effectuer la mise au point sur un sujet distant, cliquez sur .
Lorsque vous cliquez sur One Push Focus, la mise au point est définie sur la position optimale.

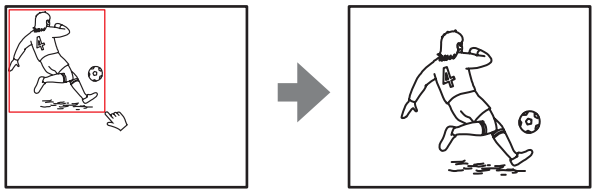
Panoramique et inclinaison en cliquant sur l'image de contrôle (Mode Zoom sur zone uniquement)

Cliquez sur l'image de contrôle, et la caméra se déplace de sorte que la partie cliquée se trouve au centre de l'affichage.



Panoramique, inclinaison et zoom en spécifiant une zone (Mode Zoom sur zone uniquement)

Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'image de contrôle et, tout en maintenant le bouton enfoncé, faites glisser la souris diagonalement pour tracer un cadre rouge autour de la partie que vous désirez agrandir. La caméra se déplace de façon à ce que la partie encadrée se trouve au centre de l'affichage et soit agrandie.

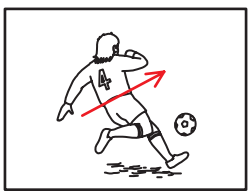


Remarques

- Lorsque vous réglez **Mode de zoom** sur **Complet** dans le menu Commande PTZF, le zoom sur la zone spécifiée s'arrête à la position de fin T du zoom optique. Si vous souhaitez poursuivre le zoom avant avec le zoom numérique, spécifiez à nouveau la zone.
- Lors d'un zoom avant sur la zone spécifiée, il se peut que le centre se déplace ou qu'une portion de l'image apparaisse en dehors de la section image du moniteur. Dans ce cas, cliquez sur le point que vous désirez déplacer vers le centre ou cliquez sur le bouton fléché sur le panneau de commande de caméra.

Panoramique et inclinaison en faisant glisser l'écran (Mode Glissement de vecteur uniquement)

Lorsque vous cliquez sur le point de départ de l'image et le faites glisser jusqu'au point de fin, la caméra exécute un panoramique/une inclinaison dans la direction de la flèche, du point de départ au point de fin. La vitesse de l'opération est déterminée par la longueur de la flèche. Relâcher le bouton sur la souris arrête le panoramique/l'inclinaison de la caméra.



Déplacement de la caméra vers une position prédéfinie (opérations communes aux modes Zoom sur zone et Glissement de vecteur)

Sélectionnez un nom de position prédéfinie dans le panneau **Position prédéfinie**. La caméra se déplace vers la position prédéfinie que vous avez mémorisée à l'aide de l'onglet Position prédéfinie du menu Commande PTZF (page 50).

Utilisation des opérations de panoramique/d'inclinaison/de zoom avec la barre de commande affichée (barre de commande PTZ uniquement)

Opérations de panoramique/inclinaison

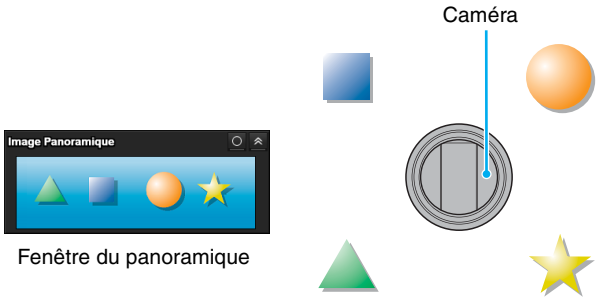
Cliquez sur la flèche de la direction vers laquelle vous désirez déplacer la caméra. Continuez à cliquer sur la flèche pour continuer le déplacement vers la direction de la caméra.

Opération de zoom

Cliquez sur pour effectuer un zoom arrière et sur pour effectuer un zoom avant. Le zoom continue tant que vous cliquez sur le bouton.

Contrôle de la caméra sur une image panoramique

Dans la fenêtre du panoramique, une vue 360° autour de la caméra s'affiche sous forme d'image panoramique. Lorsque vous cliquez sur l'image panoramique affichée, la caméra fait face à la zone sur laquelle vous avez cliqué.



Fenêtre du panoramique

Pour créer une image panoramique

Créez l'image panoramique avec SNC toolbox. Pour plus de détails, consultez le guide de l'utilisateur de SNC toolbox.

Conseil

L'image panoramique est une image fixe convertie à partir de l'image prise lorsque vous alliez la créer avec SNC toolbox. Lorsque vous déplacez la caméra ou lorsque l'environnement autour de la caméra change, vous devez recréer l'image panoramique.

Direction de la caméra vers un point spécifique

1 Créez une image panoramique avec SNC toolbox et affichez-la.

Vue Plan

Vue Sphérique

Deux formats d'affichage de l'« image panoramique » sont disponibles : vue Plan et vue Sphérique.

Vous pouvez commuter ces vues. Cliquez sur pour afficher la vue Plan et sur pour afficher la vue Sphérique.
(L'illustration ci-dessus simule l'image de panoramique affichée à l'écran. Certaines de ces illustrations peuvent différer des affichages réels.)

2 Cliquez sur le point que vous souhaitez visionner dans la fenêtre du panoramique.
La caméra se place face au point sur lequel vous avez cliqué et l'image correspondante s'affiche à l'écran.

Pour faire pivoter l'image panoramique

Pour faire pivoter l'image panoramique dans le sens de panoramique de la caméra, réglez **Mode panoramique** sur **Rotation** dans le menu Commande PTZF du menu Administrateur (page 49). La marque sur l'image panoramique indique la position de panoramique initiale.

Remarque

Il est possible de faire pivoter l'image panoramique uniquement après avoir créé une image panoramique de 360 degrés à l'aide de SNC toolbox.

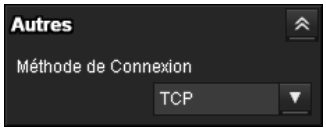
Changement du mode de transmission

Vous pouvez changer le mode de transmission pour les données vidéo/audio.
Cette fonction est disponible lorsque le mode de codec vidéo est réglé sur **H.264** et que la visionneuse en direct utilise ActiveX viewer.

Remarque

Il se peut que la fonction n'opère pas correctement si vous utilisez un logiciel pare-feu ou un logiciel antivirus sur votre ordinateur. Le cas échéant, désactivez le logiciel en question ou sélectionnez le mode TCP.

1 Sélectionnez **TCP, Monodiffusion** ou **Multidiffusion** dans la liste déroulante **Méthode de Connexion** du panneau Autres.



TCP : Normalement cette option est sélectionnée. Si **TCP** est sélectionné, la communication HTTP est adoptée pour les communications vidéo/audio. HTTP est le protocole utilisé pour la lecture d'une page Web ordinaire. Dans un environnement capable de lire des pages Web, vous pouvez visualiser ou écouter les données vidéo/audio en sélectionnant le port TCP.

Monodiffusion : Si la **Monodiffusion** est sélectionnée, RTP (Real-time Transport Protocol) est adopté pour les communications vidéo/audio. Comme RTP est un protocole d'exécution des données vidéo/audio, la lecture vidéo/audio est plus fluide que lorsque TCP (HTTP) est sélectionné. Si un pare-feu est installé entre la caméra et l'ordinateur, ou suivant l'environnement réseau, il se peut que la lecture vidéo/audio ne s'effectue pas correctement lorsque **Monodiffusion** est sélectionné. Le cas échéant, sélectionnez **TCP**.

Multidiffusion : ce protocole est disponible lorsque vous réglez **Multidiffusion continue** sur **Activé** dans l'onglet Diffusion continue du menu Vidéo et audio. Lorsque **Multidiffusion** est sélectionné comme port de transmission, le RTP (Real-time Transport Protocol) et des techniques de multidiffusion UDP sont utilisés pour la transmission vidéo/audio. La charge de transmission réseau de la caméra est alors réduite. Si un routeur ne prenant pas en charge la multidiffusion ou si un pare-feu est installé entre la caméra et l'ordinateur, il se peut que la lecture vidéo/audio ne s'effectue pas correctement. Le cas échéant, sélectionnez **TCP** ou **Monodiffusion**.

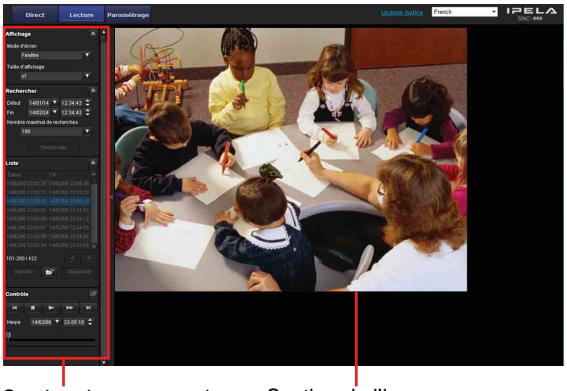
Remarque

Lors de la connexion via un serveur proxy, ni la **Monodiffusion** ni la **Multidiffusion** ne peuvent être sélectionnées.

Visionneuse de lecture

Vous pouvez lire, enregistrer ou supprimer les films enregistrés dans la carte mémoire.
Seuls les utilisateurs suivants peuvent utiliser cette fonction.

- Administrateur
- Lorsque vous réglez **Mode de visualiseur** sur **Complet**

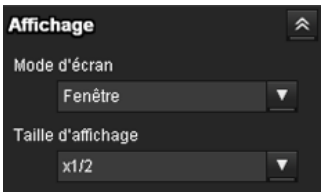


Section du panneau de commande

Section de l'image de contrôle

Section du panneau de commande

Panneau Affichage



Vous pouvez modifier le mode d'écran ou la taille d'affichage de l'image.

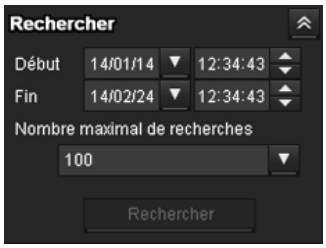
Mode d'écran

Sélectionnez Fenêtre ou Plein écran.

Taille d'affichage

Sélectionnez la taille d'affichage.
Cliquez sur la zone de liste **Taille d'affichage** pour sélectionner la taille d'affichage.
Sélectionnez **×1/4** pour afficher des images réduites de 1/4 de la taille définie dans **Taille d'image**.
Sélectionnez **×1/2** pour afficher des images réduites de 1/2 de la taille définie dans **Taille d'image**.
Sélectionnez **×1** pour afficher les images définies dans **Taille d'image** (page 30) dans le menu Vidéo et audio.
Sélectionnez **Complet** pour afficher des images en fonction de la taille d'affichage.
Sélectionnez **Ajusté** pour afficher des images en fonction de la taille d'affichage déterminant le format d'image.

Panneau Rechercher



Spécifiez la période de recherche.

Début

Sélectionnez l'heure de début de la recherche.

Fin

Sélectionnez l'heure de fin de la recherche.

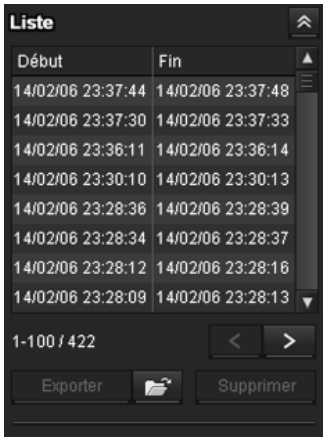
Nombre maximal de recherches

Vous pouvez spécifier le nombre maximal de résultats de recherche.

Rechercher

Recherchez les films enregistrés au cours de la période spécifiée.

Liste des résultats de la recherche



Affiche les résultats de la recherche dans le panneau Rechercher. Vous pouvez sélectionner le film que vous souhaitez lire, enregistrer ou supprimer.
Vous pouvez sélectionner plusieurs fichiers à supprimer ; cliquez pour cela sur les films correspondants tout en appuyant sur la touche Ctrl.

Plage de résultats de recherche affichée dans la liste

101-200 / 422

Indique la liste des résultats de recherche totaux actuellement affichée.

> Aller au résultat de recherche suivant

Affiche les résultats de recherche suivants.

< Aller au résultat de recherche précédent

Affiche les résultats de recherche précédents.

Exporter Enregistrement du film

Enregistrez le film sélectionné sur votre ordinateur. Cliquez sur pour ouvrir le dossier dans lequel enregistrer le film.

Supprimer Suppression du film

Supprimez le ou les films sélectionnés.

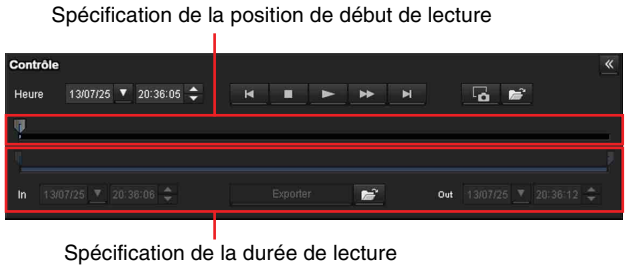
Remarque

Seul l'administrateur peut supprimer des films. Il est impossible de restaurer les films supprimés.

Panneau de commande (de base)

Vous pouvez activer les fonctions de lecture, de mise en pause, d'arrêt, d'avance rapide ou de saut sur le film sélectionné dans la liste de résultats de la recherche.
Vous pouvez en outre spécifier la position de début de lecture.
Si vous cliquez sur le bouton , le panneau de commande (détaillé) s'affiche.

Panneau de commande (détaillé)



Vous pouvez activer les fonctions de lecture, de mise en pause, d'arrêt, d'avance rapide ou de saut sur le film sélectionné dans la liste de résultats de la recherche.
Vous pouvez en outre spécifier la position de début de lecture et la durée de lecture, enregistrer le film ou enregistrer l'image fixe capturée.
Si vous cliquez sur le bouton , le panneau de commande (de base) s'affiche.

Spécification de la position de début de lecture

Modifiez la position de début en déplaçant le curseur.

Heure

Spécifiez la date et l'heure de lecture du film.

Enregistrement précédent

Cliquez sur ce bouton pour revenir au film précédent.

Bouton Arrêt

Cliquez sur ce bouton pour arrêter la lecture d'un film.

Bouton Lecture

Cliquez sur ce bouton pour démarrer la lecture.
Cliquez sur ce bouton pour reprendre la lecture du film à la vitesse normale après avoir appuyé sur le bouton d'avance rapide.

Bouton Pause

Cliquez sur ce bouton pour mettre en pause la lecture d'un film.

Avance rapide

Cliquez sur ce bouton pour effectuer une avance rapide sur le film en cours de lecture.

Enregistrement suivant

Cliquez sur ce bouton pour passer au film suivant.

Capture d'image fixe

Sauvegardez la capture d'un film enregistré sous forme d'image fixe. Cliquez sur pour ouvrir le dossier dans lequel enregistrer le film.

Spécification de la durée de lecture

Spécifiez les positions de début et de fin d'un film en déplaçant le curseur.
Vous pouvez enregistrer la durée modifiée sur votre ordinateur.
Vous pouvez par ailleurs spécifier l'heure de début sur **In** et l'heure de fin sur **Out**.

Exporter Sauvegarde d'une partie sélectionnée du film enregistré

Enregistrez sur votre ordinateur la partie d'un film spécifiée par la durée de lecture. Cliquez sur pour ouvrir le dossier dans lequel enregistrer le film.

Image de contrôle

Démarrez la lecture du film sélectionné dans la liste des résultats de la recherche.

Administration de la caméra

Cette section explique la marche à suivre pour le paramétrage des fonctions de la caméra par l'administrateur.
Pour plus d'informations concernant le contrôle de l'image de la caméra, voir « Utilisation de la caméra » à la page 10.

Cette section explique les opérations de base du menu Administrateur et chacune de ses options.

Remarque sur l'affichage des options de menu
Les menus de paramétrage de cet appareil n'afficheront clairement que les options de paramétrage disponibles à ce moment. Les options estompées ne sont pas disponibles.
Seules les fonctions prises en charge s'affichent.

Opérations de base du menu Administrateur

Vous pouvez utiliser le menu Administrateur pour régler toutes les fonctions afin qu'elles soient adaptées aux besoins de l'utilisateur.
Cliquez sur **Paramétrage** dans le visualiseur pour afficher le menu Administrateur.

Comment paramétrer le menu Administrateur

1 Connectez-vous à la page d'accueil pour afficher le visualiseur.
Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Accès en tant qu'utilisateur », page 11.

2 Cliquez sur **Paramétrage** dans le menu principal.
La boîte de dialogue d'authentification apparaît.
Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur. Le menu Administrateur s'affiche.
Le nom d'utilisateur « admin » et le mot de passe « admin » ont été spécifiés en usine pour l'administrateur.
Modifiez le mot de passe défini en usine pour garantir la sécurité de vos périphériques.

3 Cliquez sur le nom de menu (exemple : Système) sur le côté gauche du menu Administrateur.
Les menus sur lesquels vous avez cliqué apparaissent.

Exemple : Menu « Système »

4 Sélectionnez l'onglet désiré au-dessus du menu, et réglez chacune des options de paramétrage dans l'onglet.

Exemple : Onglet « Date et heure » du menu « Système »

Reportez-vous à la page 24 pour plus d'informations sur les onglets de menu et les options de paramétrage.

5 Après le paramétrage, cliquez sur **OK**.
Les paramètres spécifiés sont activés.

Pour abandonner les valeurs spécifiées et revenir aux paramètres précédents, cliquez sur **Cancel**.

Boutons communs à chacun des menus

Les boutons suivants s'affichent sur tous les menus.

Cliquez sur ce bouton pour valider les paramètres.

Cliquez sur ce bouton pour désactiver les valeurs spécifiées et revenir aux paramètres précédents.

Remarques générales sur les menus

- Le caractère katakana à un octet n'est pas valide pour une zone de texte, comme un nom d'utilisateur.
- Après avoir modifié un paramètre dans un menu, attendez au moins 30 secondes avant d'éteindre la caméra. Si vous la mettiez immédiatement hors tension, le nouveau paramètre pourrait ne pas être correctement enregistré.
- Si les paramètres de la caméra sont modifiés pendant l'affichage de la visionneuse en direct, certains paramètres ne peuvent pas être rétablis. Pour que la modification s'applique à l'ouverture de la visionneuse en direct, cliquez sur **Rafraîchir** sur le navigateur Web.

Configuration du menu Administrateur

Système
Affiche le menu Système. (« Configuration du système — Menu Système » à la page 24)

Vidéo et audio
Affiche le menu Vidéo et audio pour le paramétrage de l'image et du son de la caméra. (« Paramétrage de l'image et du son de la caméra — Menu Vidéo et audio » à la page 28)

Réseau
Affiche le menu Réseau pour le paramétrage de la connexion réseau. (« Configuration du réseau — Menu Réseau » à la page 36)

Sécurité
Affiche le menu Sécurité pour définir le nom d'utilisateur et le mode de passe de connexion afin de spécifier le ou les ordinateurs pouvant se connecter à la caméra. (« Paramétrage de la sécurité — Menu Sécurité » à la page 39)

Commande PTZF
Affiche le menu de paramétrage des commandes de panoramique, d'inclinaison, de zoom et de mise au point. (« Paramétrage de la commande PTZF — Menu Commande PTZF » à la page 49)

Entrée d'action
Affiche le menu de paramétrage de toutes les fonctions de détection intégrées. (« Paramétrage de l'entrée de capteur, de la détection d'altération de la caméra et de la détection de mouvement — Menu Entrée d'action » à la page 52)

Sortie d'action
Affiche le menu Sortie d'action pour définir les actions de fonctions telles que Courrier électronique (SMTP) et Edge Storage. (« Paramétrage de la sortie d'action — Menu Sortie d'action » à la page 61)

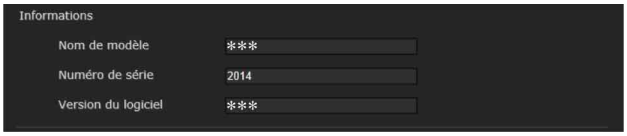
Programme
Affiche le menu Programme pour la fonction Courrier électronique (SMTP), la fonction Sortie d'alarme, la fonction Alerte vocale, etc. (« Paramétrage des programmes — Menu Programme » à la page 69)

CLOUD
Affiche le menu de paramétrage pour le service CLOUD. (« Paramétrage du service CLOUD — Menu CLOUD » à la page 70)

Configuration du système — Menu Système

Lorsque vous cliquez sur **Système** dans le menu Administrateur, le menu Système apparaît.
Ce menu vous permet de définir les paramètres principaux du logiciel.
Le menu Système comprend les onglets suivants : **Informations**, **Date et heure**, **Installation**, **Initialiser**, **Journal Système** et **Journal d'accès**.

Onglet Informations

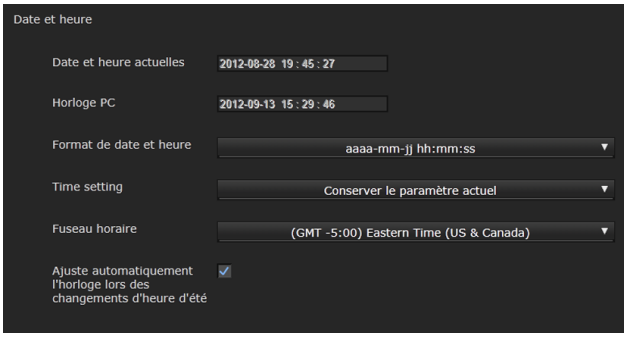


Nom de modèle
Le nom du modèle de la caméra s'affiche.

Numéro de série
Le numéro de série de la caméra s'affiche.

Version du logiciel
La version du logiciel de la caméra s'affiche.

Onglet Date et heure


Date et heure
Date et heure actuelles
2012-08-28 19 : 45 : 27
Horloge PC
2012-09-13 15 : 29 : 46
Format de date et heure
aaaa-mm-jj hh:mm:ss
Time setting
Conserver le paramètre actuel
Fuseau horaire
(GMT -5:00) Eastern Time (US & Canada)
Ajuste automatiquement l'horloge lors des changements d'heure d'été

Date et heure actuelles
Affiche la date et l'heure réglées sur la caméra.

Remarque

Avant la première utilisation, vérifiez la date et l'heure de la caméra et réglez-les si nécessaire.

Horloge PC
Affiche la date et l'heure de votre ordinateur.

Format de date et heure
Dans la liste déroulante, sélectionnez le format de la date et de l'heure à afficher dans la visionneuse.

Vous pouvez sélectionner le format entre **aaaa-mm-jj hh:mm:ss** (année-mois-jour heure:minutes:secondes), **mm-jj-aaaa hh:mm:ss** (mois-jour-année heure:minutes:secondes) et **jj-mm-aaaa hh:mm:ss** (jour-mois-année heure:minutes:secondes).

Time setting

Sélectionnez la façon de spécifier la date et l'heure.

Conserver le paramètre actuel : sélectionnez cette option si vous n'avez pas besoin de spécifier la date et l'heure.

Synchroniser avec l'ordinateur : sélectionnez cette option si vous désirez synchroniser la date et l'heure de la caméra avec celles de l'ordinateur.

Paramétrage manuel : sélectionnez cette option si vous désirez régler manuellement la date et l'heure de la caméra.
Sélectionnez l'année, le mois, le jour, l'heure, les minutes et les secondes dans les listes déroulantes respectives.

Synchroniser avec NTP : sélectionnez cette option si vous désirez synchroniser la date et l'heure de la caméra avec celles du serveur d'horloge appelé serveur NTP (Network Time Protocol).
Réglez le serveur NTP lorsque **Synchroniser avec NTP** est sélectionné.

Serveur NTP

Synchronisez la caméra avec l'adresse du serveur NTP sélectionnée.

Remarque

Lorsque le service CLOUD est activé, vous ne pouvez pas régler l'heure et ne pouvez pas modifier le serveur NTP. Si vous souhaitez régler ces paramètres, désactivez le service CLOUD.

Fuseau horaire

Spécifiez le décalage horaire de la zone du lieu d'installation de la caméra par rapport au temps universel (GMT).
Sélectionnez dans la liste déroulante le fuseau horaire correspondant à celui où la caméra est installée.

Fuseau horaire manuel

Si vous sélectionnez **Manuel** dans Fuseau horaire, vous pouvez sélectionner un fuseau horaire non inclus dans la zone de liste. Le format d'entrée est conforme à la norme IEEE 1003.1 section 8.3.

Format :
stdoffset[dst[offset][,start[/time],end[/time]]]
std : chaîne de 3 à 100 caractères
offset : décalage horaire (affiché +-)
dst : nom de l'heure d'été
offset : décalage de l'heure d'été ; la valeur par défaut est d'1 heure
start : date et heure de début de l'heure d'été
end : date et heure de fin de l'heure d'été
Les valeurs entre [ ] peuvent être omises.

Par exemple :
Dans le cas de l'heure normale du Centre (UTC-06:00) (USA et Canada) ;
CentralStandardTime6DaylightTime1,M3.2.0,M11.1.0

Le nom du fuseau horaire est CentralStandardTime et le décalage horaire est de 6 heures. Le nom de l'heure d'été est DaylightTime et le décalage de l'heure d'été est d'1 heure ; cette période commence le dimanche de la deuxième semaine du mois de mars et se termine le dimanche de la première semaine du mois de novembre.

Ajuste automatiquement l'horloge lors des changements d'heure d'été

Si vous sélectionnez cette option, l'horloge est automatiquement réglée à l'heure d'été du fuseau horaire sélectionné.

Remarque

Si le fuseau horaire sélectionné dans **Fuseau horaire** est différent de celui spécifié sur l'ordinateur, l'heure est ajustée en tenant compte de la différence de fuseau puis réglée sur la caméra.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Installation

Vous pouvez effectuer les paramètres liés à l'installation.

Stabilisateur

Activez la fonction de stabilisation. Cochez cette case pour obtenir des images plus stables lorsque la caméra est installée dans un endroit soumis à des vibrations.

Remarques

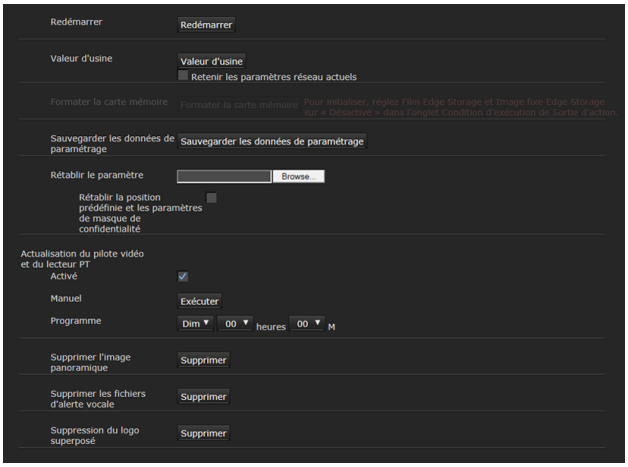
- Lorsque vous activez la fonction de stabilisation, l'angle de l'image prise est plus petit qu'à l'habitude.
- Il est possible que le stabilisateur ne réponde pas selon le degré de vibration.
- Veillez à activer cette fonction lors de l'installation.

- Réglez la position du masquage de confidentialité ou la zone de détection du mouvement avant de régler le stabilisateur.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Initialiser



Redémarrer

Utilisé lors du redémarrage du système.
Cliquez sur **Redémarrer** ; le message « Ce système va redémarrer. Êtes-vous sûr ? » apparaît. Cliquez sur **OK** pour redémarrer la caméra. Deux minutes environ sont nécessaires pour le redémarrage.

Valeur d'usine

Les réglages d'usine de la caméra sont rétablis.

Retenir les paramètres réseau actuels

Si cet élément est coché, seuls les paramètres réseau en cours seront retenus après la réinitialisation.
Cliquez sur **Valeur d'usine** ; le message « Ce système va redémarrer. Êtes-vous sûr ? » apparaît.
Lorsque vous cliquez sur **OK**, le témoin de réseau se met à clignoter sur la caméra. Après la restauration des réglages par défaut, la caméra redémarre automatiquement. Ne mettez pas la caméra hors tension tant qu'elle n'a pas redémarré.

Conseil

Il est aussi possible de réinitialiser les paramètres d'usine sur la caméra en la mettant sous tension tout en appuyant sur son bouton de réinitialisation. Pour plus d'informations, voir le Manuel d'installation fourni.

Formater la carte mémoire

Vous pouvez formater une carte mémoire (non fournie) insérée dans la fente carte de la caméra. Lorsque vous cliquez sur **Formater la carte mémoire**, un message de confirmation s'affiche. Cliquez sur **OK** pour lancer le formatage. Tous les fichiers et dossiers enregistrés sur la carte mémoire seront supprimés.

Remarques

- Avant de procéder au formatage, réglez **Film Edge Storage** et **Image fixe Edge Storage** sur **Désactivé** dans l'onglet Condition d'exécution du menu Sortie d'action afin de protéger en écriture la carte mémoire.
- N'activez pas la fonction **Formater la carte mémoire** si aucune carte n'est insérée dans la fente carte.

Sauvegarder les données de paramétrage

Permet de sauvegarder les données de paramétrage de la caméra dans un fichier.
Cliquez sur **Sauvegarder** et suivez les instructions s'affichant dans le navigateur Web pour spécifier le dossier et sauvegarder les données de paramétrage de la caméra.
Le nom de fichier prédéfini en usine est « snc-wr630.cfg » pour la caméra SNC-WR630.

Rétablir le paramètre

Permet de charger les données de paramétrage de la caméra ayant été sauvegardées.
Cliquez sur **Parcourir...** et sélectionnez le fichier dans lequel les données de paramétrage ont été sauvegardées.
Cliquez sur **OK**. La caméra est alors réglée en fonction des données chargées.

Rétablir la position prédéfinie et les paramètres de masque de confidentialité

Si vous sélectionnez cette option, les données de paramétrage enregistrées sur la caméra, la position prédéfinie et les données de masquage de confidentialité sont chargées.

Remarques

- Avec **Rétablir le paramètre**, certains paramètres du menu Réseau (page 36) ne peuvent pas être rétablis.
- Les éléments suivants ne peuvent pas être stockés ou restaurés en utilisant **Sauvegarder les données de paramétrage** ou **Rétablir le paramètre**.
  - fichiers audio chargés à l'aide de SNC audio upload tool
  - image panoramique enregistrée dans la caméra à l'aide de la fonction Créateur de Panorama de SNC toolbox
  - certificat à utiliser dans la fonction 802.1X
  - certificat à utiliser dans la fonction SSL

– vignette
– logo superposé

Actualisation du pilote vidéo et du lecteur PT

Il est possible que l'image de la position de panoramique/inclinaison se déforme et ne s'aligne pas correctement en cas d'utilisation prolongée. Utilisez cette fonction pour corriger la déformation de l'image et le mauvais alignement du panoramique et de l'inclinaison. L'exécution de la fonction Actualisation du pilote vidéo et du lecteur PT prend environ 20 secondes. Les opérations de panoramique/inclinaison de la caméra sont effectuées automatiquement lors de l'actualisation. Une fois l'actualisation terminée, la position de panoramique/inclinaison définie au début de l'actualisation est rétablie.

Activé
Cochez cette option pour activer l'actualisation.

Manuel
Cliquez sur **Exécuter** pour lancer l'opération d'actualisation.

Programme
Définissez la date et l'heure pour exécuter l'actualisation de façon périodique.

Remarques

- L'opération de la caméra est annulée lorsque vous exécutez la fonction Actualisation du pilote vidéo et du lecteur PT alors que vous utilisez la caméra.
- La suite Position/Ombre s'arrête si vous l'exécutez tout en exécutant la fonction Actualisation du pilote vidéo et du lecteur PT.
  Une fois l'actualisation du pilote vidéo et du lecteur PT terminée, la suite Position/Ombre reprend.
- La détection de mouvement intelligente ou la détection d'altération de la caméra s'arrête immédiatement si vous exécutez la fonction Actualisation du pilote vidéo et du lecteur PT.
  La détection de mouvement intelligente ou la détection d'altération de la caméra reprend une fois l'actualisation du pilote vidéo et du lecteur PT terminée.

Supprimer l'image panoramique

Cliquez sur **Supprimer** pour supprimer les images panoramiques définies sur cette caméra.

Supprimer les fichiers d'alerte vocale

Cliquez sur **Supprimer** pour supprimer tous les fichiers audio stockés dans la caméra à l'aide de l'outil SNC audio upload tool.

Remarques

- Cliquez sur **Supprimer** pour supprimer simultanément tous les fichiers audio stockés. Pour supprimer un fichier audio particulier uniquement, supprimez ce fichier via l'onglet Condition d'exécution correspondant du menu Sortie d'action (page 61).
- Avant de supprimer le fichier audio, réglez **Alerte vocale** sur **Désactivé** dans l'onglet Condition d'exécution du menu Sortie d'action (page 61).

Suppression du logo superposé

Cliquez sur **Supprimer** pour supprimer de la caméra le logo superposé défini par Position dans l'onglet Superposer du menu Vidéo et audio.
Pour choisir d'afficher ou de masquer le logo superposé, vous devez configurer le paramétrage dans l'onglet Superposer.

Onglet Journal Système

Les données d'activité logicielle de la caméra sont enregistrées dans ce journal. Il comprend des données utiles lorsqu'un problème survient.
Cliquez sur **Actualiser** pour recharger les dernières données.

Onglet Journal d'accès

Ce journal affiche l'historique des accès à la caméra.
Cliquez sur **Actualiser** pour recharger les dernières données.

Paramétrage de l'image et du son de la caméra
— Menu Vidéo et audio

Lorsque vous cliquez sur **Vidéo et audio** dans le menu Administrateur, le menu Vidéo et audio s'affiche.
Ce menu vous permet de paramétrer les fonctions de la caméra.
Le menu Vidéo et audio comprend les onglets **Image, Codec vidéo, Audio, Superposer, Diurne/Nocturne, Masquage de confidentialité** et **Diffusion continue**.

Onglet Image

Cet onglet vous permet de spécifier les conditions de couleur, l'exposition, etc. de la caméra.

Écran d'aperçu

Prévisualisez l'image et réglez le paramétrage de l'image.

Mode image

Sélectionnez la combinaison de mode de qualité d'image en fonction de la scène de la caméra.
Vous pouvez régler la scène sur **Standard**, **Priorité à la situation**, **Anti-vibration**.
Lorsque la boîte de dialogue apparaît, cliquez sur **OK** pour appliquer le mode d'image sélectionné. Vous pouvez changer séparément les paramètres de la qualité d'image.

Standard
Adaptez la qualité d'image à la scène.

Priorité à la situation
Vous pouvez régler la priorité sur **Objet en mouvement** ou **Bruit faible**. Vous pouvez également régler le niveau de priorité.
Objet en mouvement : stabilise les images.
Bruit faible : réduit le bruit sur les images, en particulier dans les scènes sombres.

Anti-vibration
Sélectionnez Anti-vibration si vous souhaitez réduire le scintillement sur les images.
Adaptez le réglage à la fréquence industrielle (50 Hz ou 60 Hz) de l'éclairage utilisé.

Exposition

Réglez les paramètres de l'exposition.

Entièrement automatique : la caméra règle automatiquement le gain, l'iris et la vitesse d'obturation.
Obturation prioritaire : la caméra règle automatiquement le gain et l'iris, mais vous pouvez sélectionner la vitesse d'obturation.
Iris prioritaire : la caméra règle automatiquement le gain et la vitesse d'obturation, mais vous pouvez sélectionner l'iris.
Manuel : vous pouvez régler manuellement le gain, l'iris et la vitesse d'obturation.

Large gamme dynamique (View-DR)
Dans les scènes à contraste élevé, à contre-jour par exemple, cette fonction réduit la surexposition et la sous-exposition. Cochez cette case pour activer la fonction Large gamme dynamique (View-DR).

Visibility Enhancer
L'utilisation de la fonction Visibility Enhancer éclaircit la partie obscure de l'image de la caméra et corrige automatiquement la luminosité et le contraste afin d'afficher nettement les parties claires tout en évitant la surexposition.

Désembuer
La fonction Désembuer améliore la visibilité en cas de buée.

Compensation de rétroéclairage
Cochez cette case pour activer la fonction Compensation de rétroéclairage.

Compensation d'exposition
Sélectionnez la valeur de compensation d'exposition dans la zone de liste afin de régler la luminosité de la cible pour le paramétrage d'exposition automatique. Une valeur plus grande éclaircit l'image, tandis qu'une valeur plus petite l'assombrit.

Valeur max. de gain automatique
Limitez la valeur maximale d'exposition automatique par commande de gain.

Remarque

La valeur indiquée dans le taux maximal de gain automatique est une valeur standard qui peut différer de la valeur réelle.

Vitesse d'obturation
Sélectionnez la vitesse d'obturation dans la zone de liste.
Lorsque vous réglez **Mode** sur **Entièrement automatique**, sélectionnez **Fastest** (maximum) ou **Slowest** (minimum).

Iris
Sélectionnez l'iris dans la zone de liste.

Gain
Sélectionnez le gain dans la zone de liste.

Balance des blancs

Mode
Sélectionnez le mode Balance des blancs.

ATW : en éliminant les effets provoqués par l'illumination environnementale ou les lumières, ce mode permet de régler automatiquement la balance des blancs afin de reproduire la couleur d'origine des objets (environ 2000 K à 10000 K).

ATW-PRO : ce mode permet d'ajuster automatiquement la couleur pour qu'elle soit la plus fidèle possible à l'image que vous observez (environ 2500 K à 6000 K).

Intérieur : définit une balance des blancs qui convient à la photographie en intérieur.

Extérieur : définit une balance des blancs qui convient à la photographie en extérieur.

Lampe fluorescente : règle une balance des blancs qui convient à la photographie sous un éclairage fluorescent à trois bandes avec une couleur blanc neutre.

Lampe au mercure : règle une balance des blancs qui convient à la photographie sous une lampe au mercure.

Lampe à vapeur de sodium : règle une balance des blancs qui convient à la photographie sous une lampe à vapeur de sodium à haute pression.

Lampe métal halide : règle une balance des blancs qui convient à la photographie sous une lampe aux halogénures métalliques.

DEL blanche : règle une balance des blancs qui convient à la photographie sous la lumière de DEL blanches.

Balance des blancs instantanée : le bouton **Déclencheur instantané** est activé. Cliquez sur **Activé** pour régler la balance des blancs instantanément.

Manuel : lorsque cette option est sélectionnée, **Gain R** et **Gain B** sont activés. Les valeurs de gain disponibles s'étendent sur une plage de 0 à 4095.

Image

NR (XDNR)
Activez cette fonction pour réduire le bruit de l'image. Lorsque vous sélectionnez **Désactivé**, la fonction NR n'est pas disponible.

Luminosité
Réglez la luminosité. Sélectionnez des valeurs élevées pour augmenter la luminosité de l'image et des valeurs faibles pour baisser la luminosité.

Saturation
Réglez la saturation. Sélectionnez des valeurs élevées pour accentuer les couleurs de l'image et des valeurs faibles pour les atténuer.

Netteté
Réglez la netteté. Sélectionnez des valeurs élevées pour augmenter la netteté de l'image et des valeurs faibles pour baisser la netteté.

Sortie vidéo
Sélectionnez un signal pour reproduire la vidéo analogique via la borne de sortie vidéo de la caméra. Vous pouvez sélectionner NTSC ou PAL.
Lorsque vous modifiez le mode de sortie vidéo, la caméra reprend sa position initiale.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Codec vidéo
Utilisez cet onglet pour régler les options du codec vidéo.

Mode de taux de trame élevé
Si vous réglez ce paramètre sur **Activé**, réglez le taux de trame maximum sur 60 t/s (NTSC) ou 50 t/s (PAL).
Si vous réglez ce paramètre sur **Désactivé**, le taux de trame maximum est de 30 t/s (NTSC) ou de 25 t/s (PAL).
Lorsque vous modifiez le mode de taux de trame élevé, la caméra reprend sa position initiale.

Remarques

- Si vous réglez ce paramètre sur **Activé**, il est possible que l'Image 2 ne soit pas disponible ; quant à l'Image 3, elle n'est pas disponible.
- Lorsque vous modifiez le réglage Mode de taux de trame élevé, les valeurs par défaut des réglages Image 1, Image 2 et Image 3 sont rétablies.

Image 1, Image 2 et Image 3
Il est possible de régler jusqu'à trois modes de codec d'image. Configurez le paramétrage suivant pour chaque mode d'image.

Codec image
Sélectionnez **H.264**, **JPEG** ou **Désactivé**. Notez qu'Image 1 ne peut pas être réglé sur **Désactivé**.

Remarque

Il est possible que la taille des images et le taux de trame disponibles pour l'Image 2 et l'Image 3 soient limités selon le paramétrage du type de codec, la taille d'image, le taux de trame et la qualité d'image de l'Image 1.
- Le total des taux de trame de l'Image 1, l'Image 2 et l'Image 3 ne doit pas dépasser 60 t/s.
- Si vous définissez le débit binaire de l'Image 1 sur 32000 kbps, réglez l'Image 2 et l'Image 3 sur Désactivé.
- Si vous définissez le débit binaire de l'Image 1 sur 16000 kbps ou sur une valeur supérieure, réglez le débit binaire de l'Image 2 et de l'Image 3 ci-dessous sur 4000 kbps.

Si vous définissez une valeur supérieure à la valeur standard, les problèmes suivants peuvent survenir.
- L'image peut mettre plus de temps à s'afficher.
- La trame est ignorée lors de la lecture d'une image.
- La voix est entrecoupée.
- La caméra met du temps à répondre aux commandes.

Taille d'image
Vous pouvez sélectionner la taille des images envoyées par la caméra.

Remarques

- Il est possible que certaines parties de l'écran ne soient pas affichées selon la taille d'image.
- Si la taille d'image est de 720 × 574 ou de 720 × 480, l'image complète s'affiche, mais pas au format 1:1 pixels.

Taux de trame
Spécifiez le taux de trame de l'image.

« t/s » est une unité indiquant le nombre d'images transmises par seconde.
Il est possible de modifier le taux de trame de la image JPEG en réglant la **Qualité d'image**.

Intervalle d'image I
Spécifiez l'intervalle d'insertion d'image I, en secondes.

Profil H.264
Configurez le profil pour codec vidéo H.264 sur **high**, **main** ou **baseline**. L'efficacité de la compression vidéo est **high**, **main** et **baseline** en séquence. Le profil spécifié risque de ne pas être disponible selon le programme utilisé. Sélectionnez le profil qui convient à votre programme.

Mode de compression du débit binaire
Sélectionnez **CBR**, **VBR** ou **Contrôle de taux adaptatif**.
Si vous souhaitez que le débit binaire reste fixe, sélectionnez **CBR**. Si vous souhaitez que la qualité d'image reste fixe, sélectionnez **VBR**.
Si vous sélectionnez **Contrôle de taux adaptatif**, le débit binaire est automatiquement optimisé pour les connexions réseau instables ou les réseaux sans fil subissant beaucoup d'interférences.

Remarques

- Le taux de trame ou le débit binaire actuellement transmis peut différer des valeurs définies selon la taille d'image, la scène et l'environnement réseau.
- Le **Contrôle de taux adaptatif** est inopérant lorsque le visualiseur Plug-in free viewer est en cours d'utilisation.
- Si vous voulez utiliser le **Contrôle de taux adaptatif**, réglez la méthode de connexion du visualiseur en direct sur **Monodiffusion**. Si vous réglez **TCP** en tant que méthode de connexion, le contrôle de taux adaptatif se désactive. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Changement du mode de transmission » sous « Utilisation de la caméra » à la page 19.

Débit binaire
Lorsque vous réglez **Codec image** sur **H.264** et **Mode de compression du débit binaire** sur **CBR**, il est possible de régler le débit binaire de la transmission d'image pour une ligne.
Lorsque le débit binaire est réglé à un haut niveau, il est possible d'obtenir une image de haute qualité.

Limite maximale de débit binaire
Cochez la case lorsque **Mode de compression du débit binaire** est réglé sur **VBR** afin de définir la valeur maximale du débit binaire.

Max : définissez la valeur maximale du débit binaire lorsque la caméra est utilisée avec **VBR**.
Accepter le saut de trame : si vous cochez la case, le saut d'image sera autorisé pour le contrôle de débit binaire.

Min, Max
Réglez les débits binaires maximal et minimal qui sont ajustés avec le mode de taux adaptatif lorsque **Mode de compression du débit binaire** est réglé sur **Contrôle de taux adaptatif**.

Qualité d'image
Si vous réglez **Codec image** sur **JPEG**, ou bien **Mode de compression du débit binaire** sur **VBR** lorsque **Codec image** est réglé sur **H.264**, le réglage de la qualité d'image s'active.

Les valeurs disponibles sont comprises entre **1** et **10**. Lorsque vous sélectionnez **10**, vous obtenez une qualité d'image optimale.

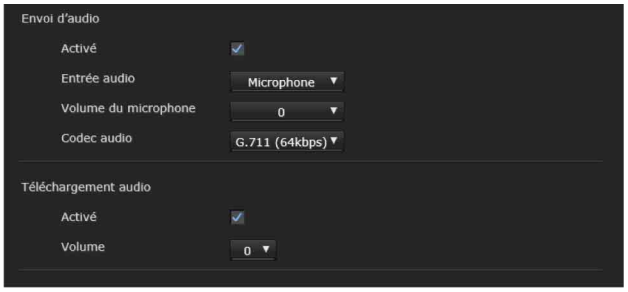
Contrôle de bande passante
Limite la largeur de bande passante du réseau pour la sortie des données d'image JPEG de la caméra lorsque vous réglez **Codec image** sur **JPEG**.

Remarque

Le son peut être interrompu suivant la largeur de bande passante sélectionnée. Le cas échéant, sélectionnez une bande passante plus large. Cette fonction n'est pas disponible lorsque vous sélectionnez **0**.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Audio



Envoi d'audio
Définissez les paramètres pour l'envoi de son depuis le connecteur d'entrée du microphone .

Activé
Cochez cette case si vous souhaitez envoyer le son depuis la caméra réseau.

Remarque

Lorsque vous modifiez les valeurs du paramètre **Audio**, cliquez sur **Rafraîchir** sur le navigateur Web pour appliquer le changement lors de l'ouverture de la page de la visionneuse en direct.

Entrée audio
Sélectionnez l'entrée de microphone ou de ligne.

Volume du microphone
Lorsqu'Entrée audio est réglé sur l'entrée de microphone, réglez le niveau de volume de l'entrée audio à partir du connecteur d'entrée de microphone . Le volume peut être réglé entre **–10** et **+10**.

Codec audio
Sélectionnez le type de codec audio du connecteur d'entrée de microphone . Il est possible que le débit binaire diffère selon le type de codec.

Remarque

Aucun son n'est émis si vous utilisez le visualiseur Plug-in free viewer.

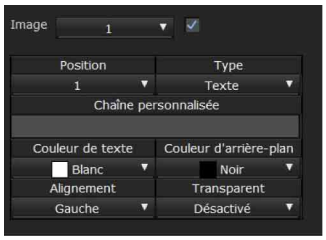
Téléchargement audio
L'outil SNC audio upload tool permet de diffuser le son reçu par la borne d'entrée audio de l'ordinateur sur un haut-parleur connecté à la prise de sortie de ligne de la caméra.

Activé
Cochez cette case pour activer la fonction de téléchargement audio.

Volume
Réglez le niveau du volume du haut-parleur de **–10** à **+10**.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Superposer



Indiquez si vous souhaitez superposer la chaîne de caractères personnalisée et la date et l'heure sur l'image.

Remarques

- Pour activer la superposition, réglez **Taille d'image 1** sur la valeur maximale dans l'onglet Codec vidéo du menu Vidéo et audio.
- Décochez la case **Stabilisateur** dans l'onglet Installation du menu Système. Après avoir activé la superposition, réglez à nouveau la fonction **Stabilisateur**.

Écran d'aperçu
Prévisualisez l'image et réglez l'image superposée. Vous pouvez modifier la position de l'image superposée affichée sur l'écran d'aperçu par glisser-déposer.

Image

Sélectionnez le mode de codec vidéo de l'image superposée.
Pour régler l'image superposée, cochez la case en regard de la zone de liste.
Pour plus de détails sur le mode de codec vidéo, reportez-vous à l'onglet Codec vidéo du menu Vidéo et audio.

Position

Sélectionnez le numéro pour définir la position d'affichage ou le logo sur l'écran d'aperçu. Lorsque vous sélectionnez **Logo**, la boîte de dialogue de sélection du fichier de logo s'affiche.

Remarque

Spécifications du fichier logo ;
Format de fichier : PNG8 avec canal alpha
Taille d'image : 160 × 120 ou inférieure
Largeur (en pixels) : multiples de 16

Lorsque vous sélectionnez la position d'affichage 1, 2 ou 3, les menus de paramétrage suivants s'affichent.

Type

Définissez le type d'informations d'affichage : codec, date et heure, événement, texte ou orientation de la caméra.

Chaîne personnalisée

Décrit le contenu superposé pour chaque position.
Pour le réglage Type, le codec s'affiche comme <codecinfo>, la date et l'heure s'affichent comme <datetime>, l'événement comme <event>, l'orientation comme <direction> et vous pouvez ajouter une chaîne personnalisée.
Codec : ce paramètre affiche les informations concernant le codec vidéo.
Date et heure : ce paramètre affiche la date et l'heure.
Événement : ce paramètre affiche les informations concernant l'événement d'alarme.
Texte : ce paramètre affiche la chaîne personnalisée.
Orientation de la caméra : ce paramètre affiche le nom de la position prédéfinie.

Couleur de texte

Sélectionnez la couleur de police du texte superposé.

Couleur d'arrière-plan

Sélectionnez la couleur d'arrière-plan du texte superposé.

Alignement

Sélectionnez la position horizontale du texte superposé.

Transparent

Sélectionnez la couleur d'arrière-plan transparent du texte superposé. Si vous sélectionnez Désactivé, le paramètre Transparent n'est pas disponible.

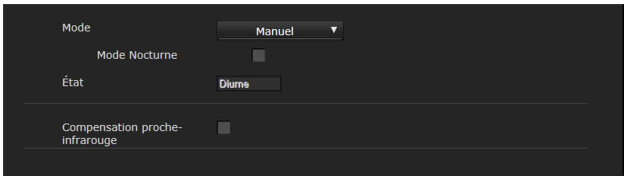
Événements affichés

S'affiche dans le menu lorsque vous réglez le type sur **Événement**.
Sélectionnez le type de superposition à afficher pour l'événement.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Diurne/Nocturne



Utilisez cet onglet pour paramétrer la fonction diurne/nocturne de la caméra.

Mode

Sélectionnez le mode diurne/nocturne. Cette fonction dispose des modes suivants.

Automatique

La caméra fonctionne normalement en mode diurne et passe automatiquement en mode nocturne dans les endroits sombres.

Seuil

Ce mode est disponible lorsque vous sélectionnez **Automatique**.
Réglez le niveau de luminosité lorsque le mode diurne est activé.

Manuel

Permet de commuter le mode diurne/nocturne manuellement.
Lorsque vous sélectionnez **Manuel** et activez le mode nocturne, la caméra fonctionne en mode nocturne. Sinon, la caméra fonctionne en mode diurne.

Minuterie

Normalement, la caméra fonctionne en mode diurne. Elle passe en mode nocturne à l'heure que vous avez spécifiée sous l'option **Minuterie** de l'onglet **Diurne/Nocturne** du menu Programme.

Entrée de capteur

Commande le mode diurne/nocturne en le synchronisant avec l'entrée de capteur.
Sélectionnez **Entrée de capteur 1, Entrée de capteur 2, Entrée de capteur 3** ou **Entrée de capteur 4** comme capteur synchronisé. Lorsqu'une entrée de capteur est détectée, la caméra fonctionne en mode nocturne.

État

Affiche l'état de la fonction diurne/nocturne.

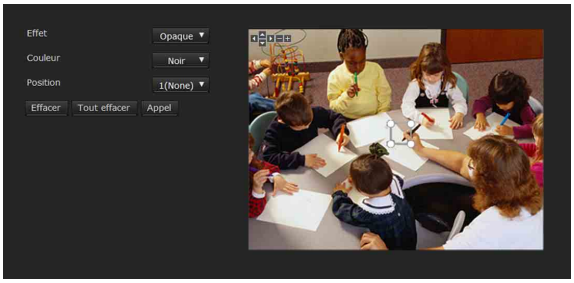
Compensation proche-infrarouge

Ajuste l'éclairage d'arrière-plan lors de l'utilisation de la lampe infrarouge ou si le rayon infrarouge est trop proche. Cochez cette case pour augmenter la précision de l'autofocus en mode nocturne.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Masquage de confidentialité



Utiliser le masquage de confidentialité vous permet de dissimuler des images en masquant des parties spécifiées des images lors de la diffusion continue.

Remarque

Suivez les procédures ci-dessous avant de régler le masque de confidentialité.

- Décochez la case **Stabilisateur** dans l'onglet Installation du menu Système. Après avoir réglé le masque de confidentialité, réglez à nouveau la fonction **Stabilisateur**.

Écran d'aperçu

Cet écran sert à surveiller des images et à configurer le masquage de confidentialité.
Vous pouvez modifier la position du masque de confidentialité affiché sur l'écran d'aperçu par glisser-déplacer.

Effet

Réglez l'effet des masques de confidentialité.

Couleur

Spécifiez la couleur des masques de confidentialité. Ce paramétrage est commun à chaque masque de confidentialité.

Position

Sélectionnez le numéro correspondant pour définir la position d'affichage sur l'écran d'aperçu.
Après avoir terminé la configuration, enregistrez en cliquant sur **OK**.

Effacer

Cliquez sur ce bouton pour supprimer le masque de confidentialité défini dans **Position**.

Tout effacer

Cliquez sur ce bouton pour supprimer tous les masques de confidentialité.

Appel

Cliquez sur ce bouton pour déplacer le masque de confidentialité défini dans **Position** au centre de l'image.

Placement d'un masque de confidentialité

Suivez la procédure suivante pour placer un masque de confidentialité à la position de votre choix :

1. Sélectionnez le numéro à enregistrer dans la liste déroulante **Position**.
2. Spécifiez la zone du masque de confidentialité en faisant glisser la souris sur l'écran d'aperçu.
3. Sélectionnez l'effet du masque dans la liste déroulante **Effet** et la couleur du masque dans la liste déroulante **Couleur**.

   Remarque

   La couleur est commune à tous les masques de confidentialité. La dernière couleur sélectionnée est automatiquement appliquée.
4. Cliquez sur **OK**.
   Le masque apparaît sur l'écran d'aperçu.

Remarques

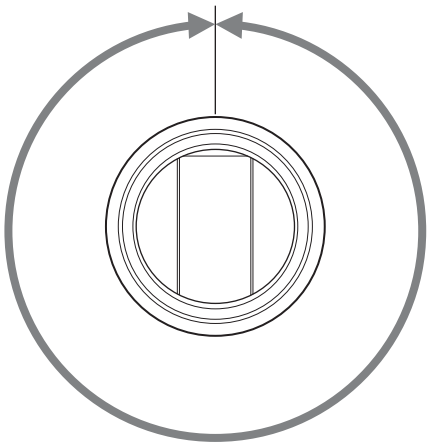
- Il est impossible de valider le masque sur la visionneuse en cliquant sur **OK** si l'inclinaison de la caméra est supérieure à +65°.
- Si vous modifiez l'orientation de la caméra, il est possible que le masque ne couvre pas correctement

l'objet. Veillez tout d'abord à correctement dimensionner la zone de masquage de confidentialité.
- La couleur est commune à tous les masques de confidentialité. La dernière couleur sélectionnée est automatiquement appliquée.

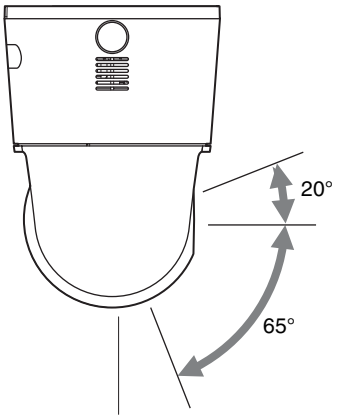
Plage de réglage du masque de confidentialité

La plage de réglage du masque de confidentialité est limitée comme suit :

Angle de panoramique :



Angle d'inclinaison :



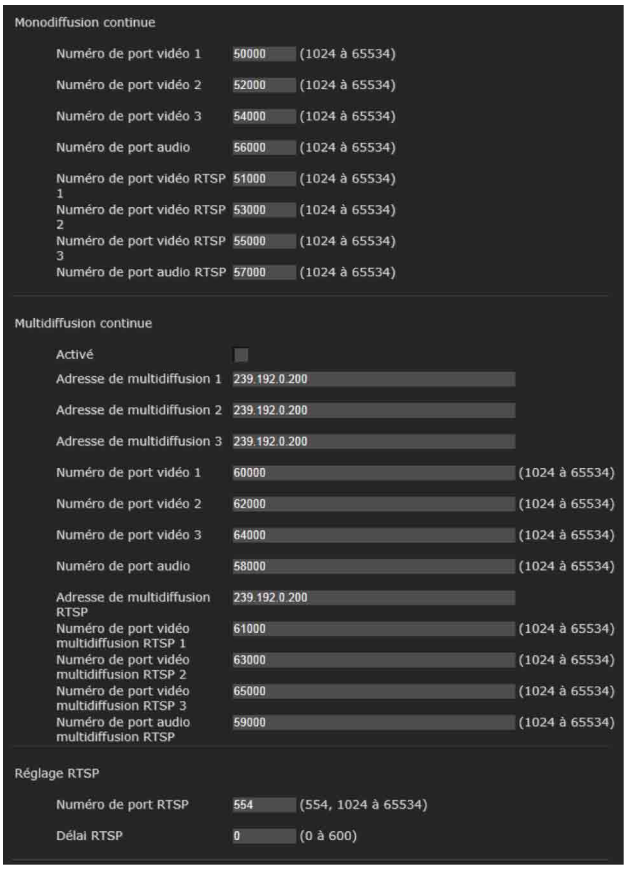
Remarques

- La zone du masque de confidentialité est un rectangle défini par rapport au centre de l'image de la caméra. Il est possible que vous ne puissiez pas définir le masque de confidentialité dans les zones proches de la fin de l'opération d'inclinaison.
- Vous pouvez définir 12 masques de confidentialité. En revanche, vous ne pouvez afficher à l'écran que huit masques de confidentialité à la fois. Lorsque vous définissez neuf masques de confidentialité ou plus, les masques s'affichent selon leur numéro dans un ordre décroissant.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Diffusion continue


Monodiffusion continue
Numéro de port vidéo 1 50000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo 2 52000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo 3 54000 (1024 à 65534)
Numéro de port audio 56000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo RTSP 1 51000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo RTSP 2 53000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo RTSP 3 55000 (1024 à 65534)
Numéro de port audio RTSP 57000 (1024 à 65534)
Multidiffusion continue
Activé
Adresse de multidiffusion 1 239.192.0.200
Adresse de multidiffusion 2 239.192.0.200
Adresse de multidiffusion 3 239.192.0.200
Numéro de port vidéo 1 60000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo 2 62000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo 3 64000 (1024 à 65534)
Numéro de port audio 58000 (1024 à 65534)
Adresse de multidiffusion RTSP 239.192.0.200
Numéro de port vidéo multidiffusion RTSP 1 61000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo multidiffusion RTSP 2 63000 (1024 à 65534)
Numéro de port vidéo multidiffusion RTSP 3 65000 (1024 à 65534)
Numéro de port audio multidiffusion RTSP 59000 (1024 à 65534)
Réglage RTSP
Numéro de port RTSP 554 (554, 1024 à 65534)
Délai RTSP 0 (0 à 600)

Utilisez cet onglet pour définir les paramètres de transmission par monodiffusion ou par multidiffusion.

Monodiffusion continue

Spécifiez les numéros de port de transmission des données vidéo H.264 et données audio à utiliser lorsque vous sélectionnez **Monodiffusion** dans la liste déroulante **Méthode de Connexion** du panneau **Autres** de la visionneuse en direct.

Numéro de port vidéo 1, 2, 3

Spécifiez le numéro de port de transmission des données vidéo H.264. Le paramètre par défaut est 50000, 52000 ou 54000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Deux numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données vidéo. Si plusieurs transmissions sont effectuées simultanément, un numéro de port différent est utilisé pour chaque transmission en fonction du numéro de port spécifié ici.

Les paramètres de l'Image 1, de l'Image 2 et de l'Image 3 s'appliquent respectivement aux numéros de port vidéo 1, 2 et 3.

Numéro de port audio
Spécifiez le numéro de port de transmission des données audio. Il est initialement défini sur 56000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Trois numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données audio. Si plusieurs transmissions sont effectuées simultanément, un numéro de port différent est utilisé pour chaque transmission en fonction du numéro de port spécifié ici.

Remarque

Spécifiez des numéros différents pour le port vidéo et le port audio.

Numéro de port vidéo RTSP 1, 2, 3
Spécifiez le numéro de port de transmission des données vidéo H.264 utilisé pour la monodiffusion continue RTSP. Le paramètre par défaut est 51000, 53000 ou 55000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Deux numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données vidéo. Si plusieurs transmissions sont effectuées simultanément, un numéro de port différent est utilisé pour chaque transmission en fonction du numéro de port spécifié ici.
Les paramètres de l'Image 1, de l'Image 2 et de l'Image 3 s'appliquent respectivement aux numéros de port vidéo RTSP 1, 2 et 3.

Numéro de port audio RTSP
Spécifiez le numéro de port de transmission audio utilisé pour la monodiffusion continue RTSP. Le paramètre par défaut est 57000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Deux numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données audio. Si plusieurs transmissions sont effectuées simultanément, un numéro de port différent est utilisé pour chaque transmission en fonction du numéro de port spécifié ici.

Multidiffusion continue
Indiquez si la caméra fait appel à la multidiffusion continue pour les données vidéo H.264 et les données audio. Cela réduit la charge de transmission sur la caméra en faisant recevoir les mêmes données de transmission par l'ordinateur du même réseau partiel.

Activé
Cochez cette case pour autoriser l'envoi par multidiffusion.
Si vous cochez cette case, réglez correctement l'**Adresse de multidiffusion, le Numéro de port vidéo** et **le Numéro de port audio**.

Adresse de multidiffusion 1, 2, 3
Tapez l'adresse de multidiffusion utilisée sur la multidiffusion continue.

Numéro de port vidéo 1, 2, 3
Spécifiez le numéro de port de transmission des données vidéo H.264 utilisé pour la multidiffusion continue. Le paramètre par défaut est 60000, 62000 ou 64000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Deux numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données vidéo.
Les paramètres de l'Image 1, de l'Image 2 et de l'Image 3 s'appliquent respectivement aux numéros de port vidéo 1, 2 et 3.

Numéro de port audio
Spécifiez le numéro de port de transmission audio utilisé pour la multidiffusion continue. Il est initialement défini sur 58000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Deux numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données audio.

Remarque

Spécifiez des numéros différents pour le port vidéo et le port audio.

Adresse de multidiffusion RTSP
Spécifiez l'adresse de multidiffusion utilisée sur la multidiffusion continue RTSP.

Numéro de port vidéo multidiffusion RTSP 1, 2, 3
Spécifiez le numéro de port de transmission des données vidéo H.264 utilisé pour la multidiffusion continue RTSP. Le paramètre par défaut est 61000, 63000 ou 65000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Deux numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données vidéo.
Les paramètres de l'Image 1, de l'Image 2 et de l'Image 3 s'appliquent respectivement aux numéros de port vidéo RTSP 1, 2 et 3.

Numéro de port audio multidiffusion RTSP
Spécifiez le numéro de port de transmission audio utilisé pour la multidiffusion continue RTSP. Le paramètre par défaut est 59000. Spécifiez un numéro pair de 1024 à 65534. Deux numéros de port (le numéro spécifié ici et un nombre impair obtenu en ajoutant 1 au numéro spécifié) sont utilisés pour la transmission et le contrôle des données audio.

Réglage RTSP
Définissez le réglage RTSP, qui ne peut pas être défini dans les paramètres Monodiffusion continue et Multidiffusion continue.

N° port RTSP
Définissez le numéro de port utilisé pour la diffusion continue RTSP. Le paramètre par défaut est 554.
Si vous modifiez ce paramètre, le serveur RTSP redémarre.

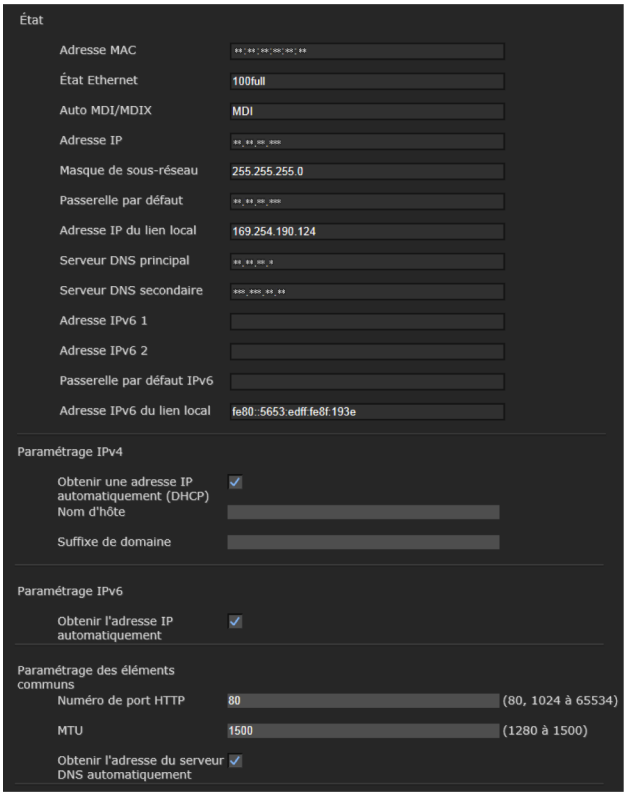
Délai RTSP
Spécifiez le délai d'expiration de la commande Keep-Alive par diffusion continue RTSP. Vous pouvez définir un délai compris entre **0** seconde et **600** secondes.
Si vous sélectionnez **0**, le délai d'expiration de la commande Keep-Alive n'est pas disponible.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Configuration du réseau — Menu Réseau

Lorsque vous cliquez sur **Réseau** dans le menu Administrateur, le menu Réseau apparaît.
Ce menu vous permet de configurer le réseau pour la connexion de la caméra à l'ordinateur.
Le menu Réseau comprend les onglets **Réseau** et **QoS**.

Onglet Réseau



Cette section comporte les menus pour la connexion de la caméra par un câble réseau.

État

Adresse MAC
Affiche l'adresse MAC de la caméra.

État Ethernet
Affiche la vitesse de transmission en cours.

Auto MDI/MDIX
Selon le port du périphérique de l'appareil Ethernet connecté, bascule automatiquement le port de l'appareil entre MDI et MDI-X pour la transmission.
Affiche le mode du port Ethernet de l'appareil.

Adresse IP
Affiche l'adresse IP actuelle.

Masque de sous-réseau
Affiche le masque de sous-réseau actuel.

Passerelle par défaut
Affiche la passerelle par défaut actuelle.

Adresse IP du lien local
Affiche l'adresse IP actuelle du lien local.

Serveur DNS principal
Affiche le serveur DNS principal actuel.

Serveur DNS secondaire
Affiche le serveur DNS secondaire actuel.

Adresse IPv6 1, 2
Affiche l'adresse IPv6 actuelle.

Passerelle par défaut IPv6
Affiche la passerelle par défaut IPv6 actuelle.

Adresse IPv6 du lien local
Affiche l'adresse IPv6 actuelle du lien local.

Paramétrage IPv4

Configurez le paramétrage du réseau IPv4.

Pour obtenir automatiquement l'adresse IP depuis un serveur DHCP
Sélectionnez **Obtenir une adresse IP automatiquement (DHCP)**.
L'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut sont attribués automatiquement.

Remarque

Lorsque vous sélectionnez **Obtenir une adresse IP automatiquement (DHCP)**, assurez-vous qu'un serveur DHCP fonctionne sur le réseau.

Pour spécifier l'adresse IP manuellement
Désactivez l'option **Obtenir une adresse IP automatiquement (DHCP)**. Tapez l'adresse dans les champs **Adresse IP**, **Masque de sous-réseau** et **Passerelle par défaut**. Les champs **Nom d'hôte** et **Suffixe de domaine** ne sont pas disponibles.

Adresse IP
Tapez l'adresse IP de la caméra.

Masque de sous-réseau
Tapez le masque de sous-réseau.

Passerelle par défaut
Tapez la passerelle par défaut.

Nom d'hôte
Tapez le nom d'hôte de la caméra à transmettre au serveur DHCP. Ce paramètre n'est valide que lorsque vous sélectionnez l'option **Obtenir une adresse IP automatiquement (DHCP)**.

Suffixe de domaine
Tapez le suffixe de domaine de la caméra à transmettre au serveur DHCP. Ce paramètre n'est valide que lorsque vous sélectionnez l'option **Obtenir une adresse IP automatiquement (DHCP)**.

Remarque

Le suffixe de domaine est envoyé au serveur DHCP sous la forme d'une information de nom de domaine complet (FQDN) lorsque le **Nom d'hôte** est défini.

Paramétrage IPv6

Configurez le paramètre du réseau IPv6.

Pour obtenir l'adresse IPv6 automatiquement
Sélectionnez **Obtenir l'adresse IP automatiquement**.
L'adresse IP, la longueur de préfixe et la passerelle par défaut sont attribuées automatiquement.

Remarque

Si vous sélectionnez **Obtenir l'adresse IP automatiquement**, demandez à l'administrateur réseau s'il est possible d'attribuer une adresse IPv6. Cette fonction n'est pas disponible dans un environnement à plusieurs préfixes. La transmission risque de ne pas s'effectuer correctement.

Pour spécifier l'adresse IPv6 manuellement
Désactivez l'option **Obtenir l'adresse IP automatiquement**. Tapez l'adresse dans les champs **Adresse IP**, **Longueur de préfixe** et **Passerelle par défaut**.

Adresse IP
Tapez l'adresse IP de la caméra.

Longueur de préfixe
Indiquez la valeur de la longueur de préfixe.

Passerelle par défaut
Tapez la passerelle par défaut.

Paramétrage des éléments communs

Configurez les paramètres communs aux réseaux IPv4 et IPv6.

Numéro de port HTTP

Indiquez le numéro de port HTTP. Sélectionnez normalement 80.

MTU

Saisissez la valeur du MTU pour le port Ethernet.

Pour obtenir l'adresse du serveur DNS automatiquement

Sélectionnez **Obtenir l'adresse du serveur DNS automatiquement**. Les adresses du **Serveur DNS principal** et du **Serveur DNS secondaire** sont attribuées automatiquement.

Remarque

Pour obtenir une adresse de serveur DNS automatiquement, vous devez tout d'abord activer l'option **Obtenir une adresse IP automatiquement (DHCP)** dans le paramétrage IPv4, ou l'option **Obtenir l'adresse IP automatiquement** dans le paramétrage IPv6. Demandez à l'administrateur réseau s'il est possible d'obtenir automatiquement une adresse de serveur DNS.

Pour spécifier l'adresse du serveur DNS manuellement

Désactivez l'option **Obtenir l'adresse du serveur DNS automatiquement**. Tapez l'adresse dans les champs **Serveur DNS principal** et **Serveur DNS secondaire**.

Serveur DNS principal

Tapez l'adresse IP du serveur DNS primaire.

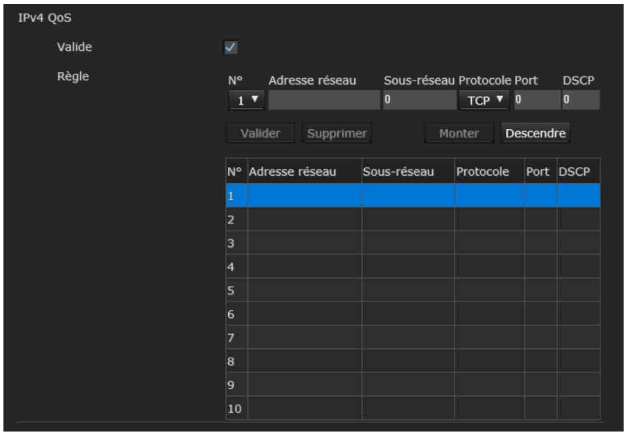
Serveur DNS secondaire

Tapez l'adresse IP du serveur DNS secondaire si nécessaire.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet QoS



Dans cet onglet, vous pouvez repérer les paquets de trafic de données envoyés par le périphérique et configurer les paramètres du contrôle QoS. Les règles concernant les types de trafics de données peuvent être créées à l'aide de l'adresse IPv4, du numéro de port, du protocole, etc. Il est possible d'enregistrer 10 règles maximum.

IPv4 QoS

Activé

Cochez cette case pour configurer le paramétrage du QoS pour IPv4.

Règle

Sert à enregistrer, modifier et supprimer un QoS.

N°

Sélectionnez le numéro à utiliser lors de l'enregistrement du tableau QoS.
Lorsque vous sélectionnez un numéro enregistré, les informations enregistrées sur le QoS s'affichent.

Adresse réseau

Saisissez l'adresse réseau de la cible sur laquelle exécuter le QoS.

Sous-réseau

Saisissez les valeurs de masque de sous-réseau de la cible sur laquelle exécuter le QoS.

Conseil

La valeur de masque de sous-réseau représente le nombre de bits indiqué à gauche de l'adresse réseau.

Protocole

Sélectionnez le protocole.

Port
Saisissez le numéro de port du trafic de données du périphérique (par exemple : HTTP:80).

DSCP
Définissez une valeur pour repérer le trafic de données (0 - 63).
La valeur est définie dans le champ DSCP (Differential Service Code Point) compris dans l'en-tête IP du trafic de données.

Valider
Utilisé lors de l'enregistrement du tableau QoS.
Le QoS est réglé selon la procédure suivante :

1. Sélectionnez un N° dans **N°** et saisissez les conditions nécessaires pour **Adresse réseau**, **Sous-réseau**, **Protocole** et/ou **N° de port**.
2. Saisissez des valeurs dans **DSCP**.
3. Cliquez sur **Valider** et configurez le QoS.

Supprimer
Sélectionnez **N°** pour supprimer le paramétrage, puis cliquez sur **Supprimer**.

Monter
Renforce la priorité de la règle.
Sélectionnez dans le tableau QoS une règle à laquelle donner la priorité, puis cliquez sur **Monter**.

Descendre
Diminue la priorité de la règle.
Sélectionnez dans le tableau QoS une règle pour laquelle diminuer la priorité, puis cliquez sur **Descendre**.

Tableau QoS
Affiche la liste des informations enregistrées sur le QoS.
Si plusieurs conditions correspondent, la règle ayant le plus petit numéro a la priorité.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Paramétrage de la sécurité — Menu Sécurité

Lorsque vous cliquez sur **Sécurité** dans le menu Administrateur, le menu Sécurité apparaît.
Le menu Sécurité comprend les onglets **Utilisateur**, **Limite d'accès**, **SSL**, **802.1X** et **Vérification de Referer**.

Onglet Utilisateur

Spécifiez le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur, jusqu'à 9 types d'utilisateurs (Utilisateur 1 à Utilisateur 9) et le mode de visualiseur de chaque utilisateur.

Administrateur, Utilisateur 1 à 9
Spécifiez **Nom d'utilisateur**, **Mot de passe**, **Retaper le mot de passe** et **Mode de visualiseur** pour chaque ID d'utilisateur.

Nom d'utilisateur
Tapez un nom d'utilisateur de 5 à 16 caractères.

Mot de passe
Tapez un mot de passe de 5 à 16 caractères.

Retaper le mot de passe
Pour confirmer le mot de passe, saisissez à nouveau celui saisi dans la case **Mot de passe**.

Audio
Vous pouvez activer la sortie audio du haut-parleur de la caméra via SNC audio upload tool. Cochez cette case pour activer cette fonction.

Remarque

Si vous souhaitez régler la sortie audio via SNC audio upload tool, réglez tout d'abord **Téléchargement audio** sur **Activé** dans l'onglet Audio du menu Vidéo et audio.

Lecture
Vous pouvez activer l'utilisation de la visionneuse de lecture. Cochez cette case pour activer cette fonction.

Mode de visualiseur
Si l'utilisateur est authentifié pour la connexion à la visionneuse, sélectionnez le mode de visionneuse à afficher après l'authentification.

Administrateur : l'utilisateur peut utiliser toutes les fonctions dans ce mode.

Complet : l'utilisateur peut utiliser toutes les fonctions, hormis la suppression des films enregistrés dans la carte mémoire.
Panoramique/Inclinaison : en plus du mode **Léger**, l'utilisateur peut exécuter le panoramique, l'inclinaison et le zoom.
Léger : en plus du mode **Affichage**, l'utilisateur peut sélectionner la taille d'image de la visionneuse en direct, sélectionner le codec et capturer une image fixe.
Affichage : l'utilisateur peut uniquement observer l'image de la caméra.

Pour les fonctions disponibles dans chaque mode de visualiseur, voir « Administrateur et Utilisateur » à la page 10.

Authentification du visualiseur

Spécifiez si l'utilisateur est authentifié lorsque la visionneuse s'affiche.

Si vous cochez cette case, la visionneuse s'affiche en fonction du mode de visionneuse de l'utilisateur authentifié. Si vous ne cochez pas cette case, sélectionnez le mode de visionneuse de la visionneuse affichée sans authentification dans **Complet**, **Léger** ou **Affichage**.

Mode d'authentification

Définissez la méthode d'authentification pour l'authentification d'utilisateur.

Authentification Basic : utilisez l'authentification d'accès de base.
Authentification Digest : utilisez l'authentification d'accès Digest.

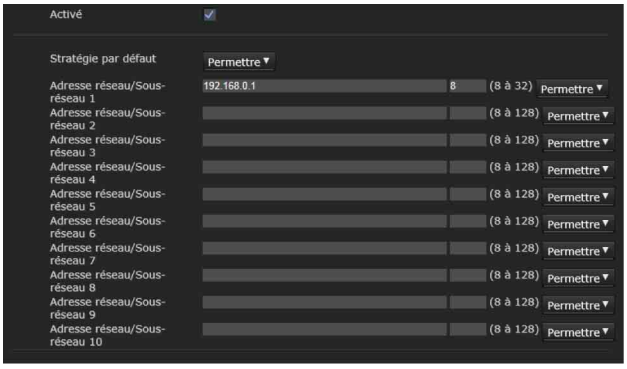
Remarque

Si vous modifiez les réglages sous **Mode d'authentification**, fermez le navigateur Web et recommencez l'accès.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Limite d'accès



Ce menu vous permet de contrôler quels ordinateurs peuvent accéder à la caméra.
De même, lorsque vous utilisez IPv6, les paramètres de sécurité peuvent être configurés pour chaque réseau.

Activé

Cochez cette case pour activer la limite d'accès.

Stratégie par défaut

Sélectionnez la règle de base de limitation **Permettre** ou **Refuser** pour les ordinateurs spécifiés dans les menus Adresse réseau/Sous-réseau 1 à Adresse réseau/Sous-réseau 10 ci-dessous.

Adresse réseau/Sous-réseau 1 à Adresse réseau/Sous-réseau 10

Saisissez les adresses de réseau et les valeurs de masque de sous-réseau pour lesquelles vous désirez permettre ou refuser l'accès à la caméra.
Vous pouvez spécifier jusqu'à 10 adresses réseau et valeurs de masque de sous-réseau. Pour un masque de sous-réseau, tapez un nombre de 8 à 32.
(Pour IPv6, saisissez une valeur entre 8 et 128.)
Sélectionnez **Permettre** ou **Refuser** dans la liste déroulante à la droite de chaque adresse de réseau/masque de sous-réseau.

Conseil

La valeur de masque de sous-réseau est le nombre binaire indiqué à gauche de l'adresse de réseau.
Par exemple, la valeur de masque de sous-réseau pour « 255.255.255.0 » est 24.
Si vous spécifiez **192.168.0.0/24** et **Permettre**, vous autorisez l'accès aux ordinateurs ayant une adresse IP comprise entre « 192.168.0.0 » et « 192.168.0.255 ».

Remarque

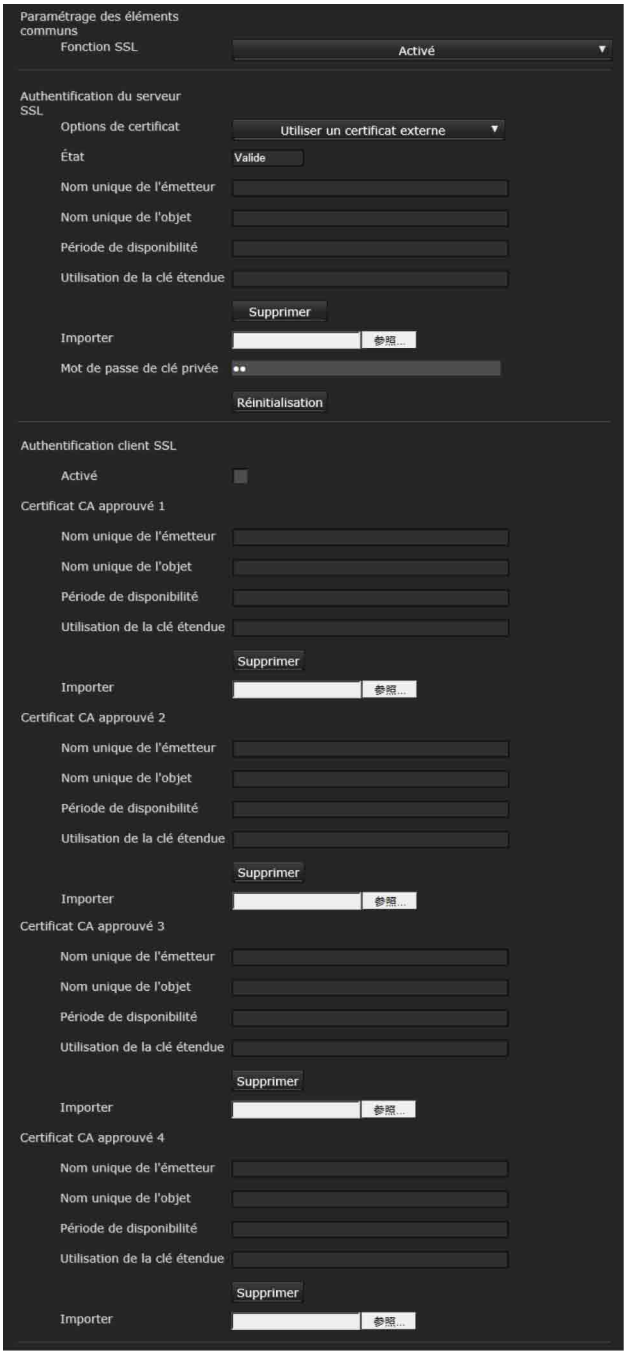
Vous pouvez accéder à la caméra même à partir d'un ordinateur ayant une adresse IP dont le droit d'accès est réglé sur **Refuser** si vous saisissez le nom d'utilisateur

et le mot de passe spécifiés pour les cases **Administrateur** dans le menu Utilisateur.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet SSL



Configurez la fonction SSL ou TLS (appelée « SSL » ci-après). Ces paramètres permettent à la caméra de communiquer avec l'ordinateur client à l'aide du protocole SSL.

Remarques

- Ce modèle en vente en Chine ne prend pas en charge la fonction SSL.
- Lorsque vous utilisez la fonction SSL, configurez toujours les paramètres après avoir réglé la date et l'heure de la caméra. Si la date et l'heure ne sont pas réglées correctement, cela peut entraîner des problèmes de connexion.
- Actualisez la fenêtre lorsque vous modifiez le paramètre SSL. Appuyez sur la touche F5 du clavier pour recharger.

Paramétrage des éléments communs

Fonction SSL

Sélectionnez **Activé** pour utiliser la fonction SSL.

Lorsque vous sélectionnez **Activé (Permettre une connexion HTTP pour certains clients)**, les connexions HTTP et SSL sont autorisées. Lorsque vous sélectionnez **Activé**, seule la connexion SSL est autorisée.

Quand Internet Explorer est utilisé

Lorsque la session SSL est établie, apparaît à droite de la barre d'état de votre navigateur Internet.

Lorsque vous utilisez une connexion SSL pour la première fois

Lorsque vous utilisez une connexion SSL uniquement lorsque la fonction SSL est réglée sur **Activé**, vous ne pouvez pas accéder à la caméra si la fonction SSL ne fonctionne pas correctement.
Dans ce cas, vous devez réinitialiser les paramètres d'usine de la caméra. (Tous les paramètres seront réinitialisés.)
Pour éviter cela, vérifiez que la connexion SSL est possible en suivant les étapes ci-après.

1. Réglez la fonction SSL sur **Activé (Permettre une connexion HTTP pour certains clients)**.
2. Cliquez sur **OK** pour fermer la visionneuse et la fenêtre de paramétrage.
3. Affichez la visionneuse dans la connexion SSL. Référez-vous à « Utilisation de la fonction SSL » à la page 6 pour la connexion.
4. Après avoir confirmé que la connexion SSL est possible, réglez la fonction SSL sur **Activé**.

Même si la fenêtre de paramétrage ou le navigateur est fermé(e) car la connexion SSL est impossible, la connexion http est possible si vous sélectionnez **Activé (Permettre une connexion HTTP pour certains**

clients). Vérifiez d'abord le contenu du paramétrage de l'onglet SSL dans la connexion http, puis vérifiez à nouveau la connexion SSL.

Si vous ne sélectionnez pas **Activé (Permettre une connexion HTTP pour certains clients)**, vous ne pouvez pas accéder à la caméra si la connexion SSL devient impossible. Dans ce cas, mettez l'appareil principal sous tension tout en appuyant sur le commutateur de réinitialisation de la caméra à initialiser. Pour plus d'informations, voir le Manuel d'installation fourni.

Remarque

La connexion SSL surcharge la caméra. Par conséquent, toutes les images ne peuvent pas être téléchargées et le repère [x] peut apparaître lorsque la caméra accède à la fenêtre de paramétrage du navigateur. Dans ce cas, rechargez la fenêtre. Appuyez sur la touche F5 du clavier pour recharger.

Authentification du serveur SSL

Options de certificat

Sélectionnez un mode d'installation pour le certificat.

Utiliser un certificat externe : utilise le certificat comprenant les informations de clé privée émises par une autorité de certification. Les formats PKCS#12 et PEM sont pris en charge.

Remarque

L'option SSL n'est pas disponible lorsque vous sélectionnez **Options de certificat - Utiliser un certificat externe**, ou lorsque vous ne définissez pas correctement le certificat et la clé privée, même si l'option SSL est définie sur « **Activé** ».

Utiliser un certificat auto-signé (pour test) : ce mode utilise le certificat et la paire de clés privées générés par « Génération de certificat auto-signé » à la page 42. Les informations de clé privée correspondant au certificat sont également mémorisées dans la caméra. Vous n'avez pas besoin d'installer un certificat externe.

Cependant, vous ne pouvez pas exécuter la preuve d'existence faisant partie des fonctions SSL pour les raisons suivantes.

– La paire de clés privée générée dans la caméra est auto-signée par la caméra.
– Une valeur préparée est réglée pour un nom distingué (Nom commun, etc.).
– Le certificat n'est pas émis par une autorité de certification approuvée.

Pour des raisons de sécurité, nous recommandons d'utiliser ce mode uniquement lorsqu'il n'y a aucun problème, même si la sécurité parfaite n'est pas sauvegardée.

Remarques

- Lorsque **Utiliser un certificat auto-signé (pour test)** est sélectionné, la boîte de dialogue **Security Alert** apparaît sur la connexion SSL avec un navigateur. Pour plus d'informations, voir « Utilisation de la fonction SSL » (page 6).
- La connexion SSL peut être impossible à cause du type de certificat installé dans la caméra. Dans ce cas, référez-vous à « Comment installer le certificat CA » à la page 44 et installez-le.

Pour importer le certificat

Cliquez sur **Parcourir...** pour sélectionner le certificat à importer.
Cliquez sur le bouton **OK** qui apparaît dans la boîte de dialogue lorsque vous sélectionnez le fichier en vue d'importer ce dernier dans la caméra.

Remarque

L'importation sera non valide si le fichier sélectionné n'est pas un certificat ou si le certificat importé n'est pas permis.

Génération de certificat auto-signé

Un certificat auto-signé peut être généré dans la caméra afin d'être utilisé lorsque **Utiliser un certificat auto-signé (pour test)** est sélectionné dans les **Options de certificat**.
Cliquez sur **Générer** pour générer un certificat auto-signé dans la caméra. Cliquez une deuxième fois sur **Générer** pour mettre à jour le certificat auto-signé mémorisé dans la caméra.

Remarque

Veillez à bien régler la date et l'heure de la caméra avant de réaliser cette opération. Si la date et l'heure ne sont pas réglées correctement, cela peut entraîner des problèmes de connexion. Avant de sélectionner **Générer** à la section **Génération de certificat auto-signé**, cliquez sur **OK** pour sélectionner **Utiliser un certificat auto-signé (pour test)** dans les **Options de certificat**.

Pour afficher les informations du certificat

Une fois le certificat correctement réglé sur la caméra, ses informations apparaissent dans **État, Nom unique de l'émetteur**, **Nom unique de l'objet**, **Période de Validité** et **Utilisation de la clé étendue**.

État

Affiche la validité ou non de l'état du certificat.
Les différents états sont reconnus.

Valide : le certificat est correctement mémorisé et réglé.
Non valide : le certificat n'est pas correctement mémorisé et réglé. Les causes possibles sont les suivantes :
- – Lorsque **Utiliser un certificat externe** est sélectionné et que le mot de passe de clé privée compris dans le certificat n'est pas spécifié correctement.
- – Lorsque **Utiliser un certificat externe** est sélectionné et que le mot de passe de clé privée est spécifié malgré le fait que la paire de clés du certificat ne soit pas chiffrée.
- – Lorsque **Utiliser un certificat externe** est sélectionné et que la paire de clés n'est pas comprise dans le certificat.
- – Lorsque **Utiliser un certificat auto-signé (pour test)** est sélectionné sans que le certificat auto-signé n'ait été généré.

Remarque

Lorsque le certificat à importer est de format PKCS#12 et que le mot de passe de clé privée n'est pas spécifié correctement, <Saisissez le bon mot de passe de clé privée> s'affiche dans les cases **Nom unique de l'émetteur**, **Nom unique de l'objet**, **Période de Validité** et **Utilisation de la clé étendue**.
Spécifiez le bon mot de passe de clé privée pour vérifier les informations du certificat.

Pour supprimer le certificat auto-signé ou le certificat importé

Cliquez ensuite sur **Supprimer** pour supprimer le certificat auto-signé ou le certificat importé dans la caméra.

Mot de passe de clé privée

Saisissez le mot de passe pour les informations de clé privée comprises dans le certificat, en n'utilisant pas plus de 50 caractères. Cette zone de texte n'est active que lorsque **Options de certificat** est réglé sur **Utiliser un certificat externe**.
Laissez la zone de texte vide si les informations de clé privée comprises dans le certificat ne sont pas chiffrées.
Si aucun mot de passe de clé privée n'est spécifié dans la caméra, une zone de texte active s'affiche pour permettre la saisie d'un mot de passe.
Si un mot de passe de clé privée est déjà spécifié, il s'affiche sous forme de zone de texte inactive.

Réinitialisation

Pour changer le mot de passe de clé privée, cliquez sur ce bouton.
Le mot de passe actuel est effacé et la zone de texte de mot de passe s'active pour permettre la saisie d'un nouveau mot de passe.

Remarque

Cliquez sur **Annuler** au bas du menu si vous souhaitez annuler la modification du mot de passe de clé privée après avoir cliqué sur **Réinitialisation**. Cela rétablit les valeurs précédentes des autres paramètres dans l'onglet Certificat client.

Authentification client SSL

À partir de cet onglet, vous pouvez gérer le certificat CA nécessaire à la caméra pour utiliser l'authentification du client de la fonction SSL.

Remarques

- Lorsque vous utilisez l'authentification du client, il faut que le certificat personnel ait été installé avec succès pour pouvoir l'utiliser. Si cette préparation est impossible, ne configurez pas les paramètres dans cet onglet. Sinon, vous risquez de ne pas pouvoir vous connecter à la caméra.
- L'authentification du client SSL est possible uniquement lorsque les certificats d'authentification du serveur SSL sont téléchargés.

Activé

Vous pouvez configurer l'activation ou non de l'authentification du client de la fonction SSL.

Certificat CA 1 à 4 approuvé

Vous pouvez importer un certificat CA de confiance (certificat de routeur, etc.) vers la caméra.
Jusqu'à quatre certificats émis par des autorités de certification peuvent être importés vers la caméra. Seul le format PEM est pris en charge.

Pour importer le certificat CA

1. Cliquez sur **Parcourir…** pour sélectionner le certificat CA à enregistrer dans la caméra.
2. Cliquez sur le bouton **OK** qui apparaît dans la boîte de dialogue.
   Le fichier sélectionné sera importé vers la caméra.

Remarque

L'importation devient non valide si le fichier sélectionné n'est pas un certificat CA.

Pour afficher les informations du certificat CA

Une fois le certificat CA sauvegardé correctement sur la caméra, ses informations apparaissent dans **Nom unique de l'émetteur**, **Nom unique de l'objet**, **Période de Validité** et **Utilisation de la clé étendue** comme référence.

Pour supprimer le certificat CA

Cliquez sur **Supprimer** pour supprimer de la caméra le certificat CA sélectionné.

Conseil

Pour activer un certificat client, il est recommandé que les paramètres soient configurés comme suit :

① **Importez le certificat CA nécessaire.**

② **Cochez la case Authentification client SSL, puis cliquez sur OK.**

Remarque

Lorsque vous réglez Authentification client SSL sur **Activé** et cliquez sur **OK**, la caméra démarre immédiatement pour activer l'authentification du client. Vérifiez que le certificat personnel de votre PC a été installé avec succès.

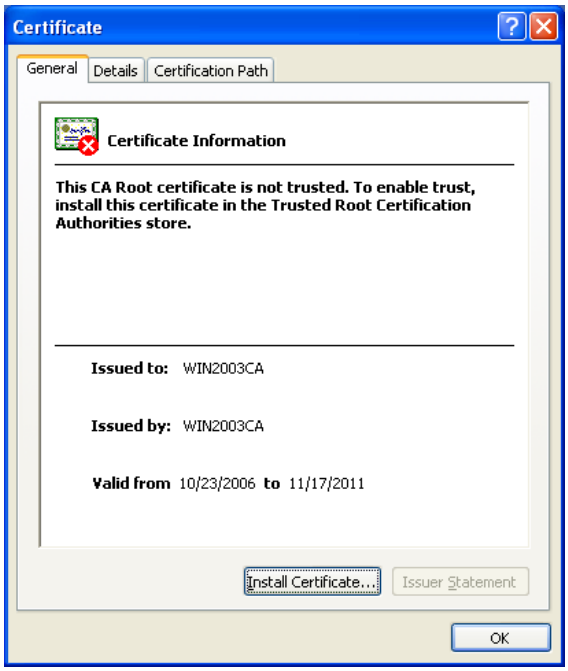
OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

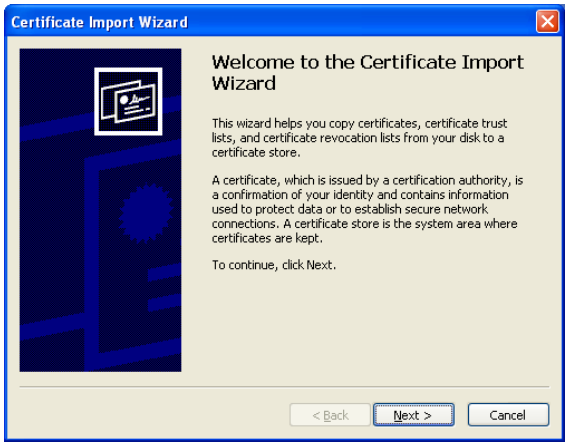
Comment installer le certificat CA

Il est possible que la caméra ne puisse pas être reliée parce que le navigateur (Internet Explorer) ne précise pas si le certificat sera accepté ou non en fonction du type de certificat. Dans ce cas, installez le certificat CA comme suit.

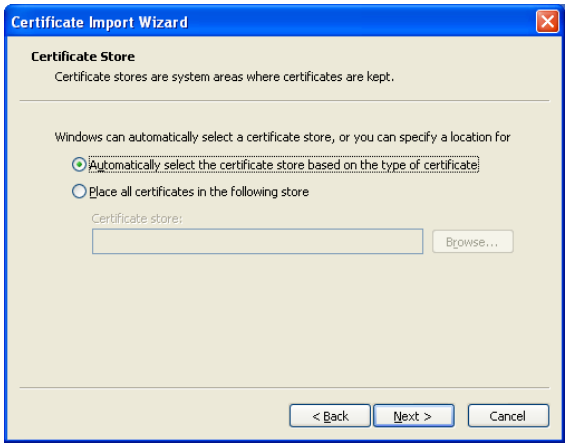
1 Sauvegardez sur l'ordinateur le certificat du CA ayant signé le certificat à installer avec la caméra. L'extension du fichier du certificat est normalement « .cer ». Double-cliquez sur ce fichier. La boîte de dialogue **Certificate** suivante apparaît.



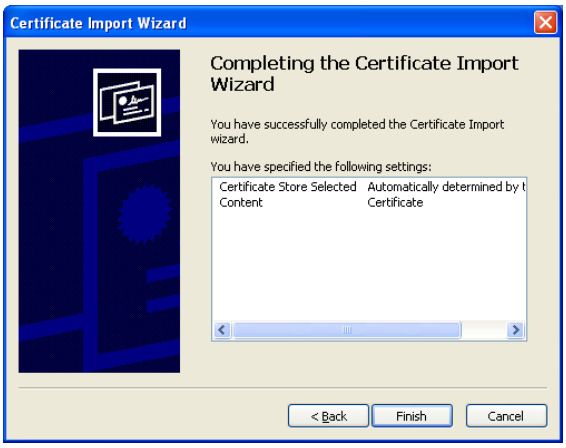
2 Cliquez sur **Installation Certificate...**. La boîte de dialogue **Certificate Import Wizard** s'ouvre.


Certificate Import Wizard
Welcome to the Certificate Import Wizard
This wizard helps you copy certificates, certificate trust lists, and certificate revocation lists from your disk to a certificate store.
A certificate, which is issued by a certification authority, is a confirmation of your identity and contains information used to protect data or to establish secure network connections. A certificate store is the system area where certificates are kept.
To continue, click Next.
< Back
Next >
Cancel

3 Cliquez sur **Next**.


Certificate Import Wizard
Certificate Store
Certificate stores are system areas where certificates are kept.
Windows can automatically select a certificate store, or you can specify a location for
Automatically select the certificate store based on the type of certificate
Place all certificates in the following store
Certificate store:
Browse...
< Back
Next >
Cancel

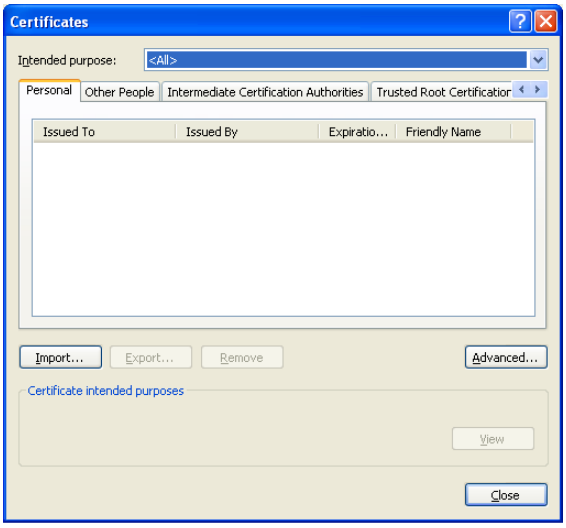
4 Sélectionnez **Automatically selects the certificate store based on the type of certificate**, puis cliquez sur **Next**.
Completing the Certificate Import Wizard apparaît.



5 Vérifiez le contenu, puis cliquez sur **Finish**.
Le certificat CA va être installé.

Pour supprimer un certificat CA installé

1 Sur Internet Explorer, cliquez dans l'ordre sur **Tools**, **Internet options**, **Content tab**, puis **Certificates**.
La boîte de dialogue **Certificates** apparaît.



2 Sélectionnez le certificat que vous désirez supprimer.
Le certificat CA est généralement stocké dans **Trusted Root Certification Authorities**.

3 Cliquez sur **Remove**.
Do you want to delete the certificate s'affiche pour confirmer.

4 Cliquez sur **Yes**.
Le certificat va être supprimé.
Il est possible qu'un certificat ne puisse pas être supprimé avec les étapes susmentionnées selon le type de certificat. Vérifiez la condition d'installation et supprimez le certificat en suivant les étapes suivantes.

Remarque

Vous devez vous connecter en tant qu'Administrateur pour effectuer ces étapes.

1 Ouvrez **Run...** dans le menu Windows, puis saisissez **mmc** et cliquez sur **OK**.

2 Sélectionnez **File** dans la fenêtre **Console 1** et **Add/Remove Snap-in...** (si vous utilisez Windows XP Professionnel).
La boîte de dialogue **Add/Remove Snap-in...** apparaît.

3 Cliquez sur **Add** pour afficher la boîte de dialogue **Add Stand-alone Snap-in**.
Vous devez suivre cette étape si vous utilisez Windows XP Professionnel.

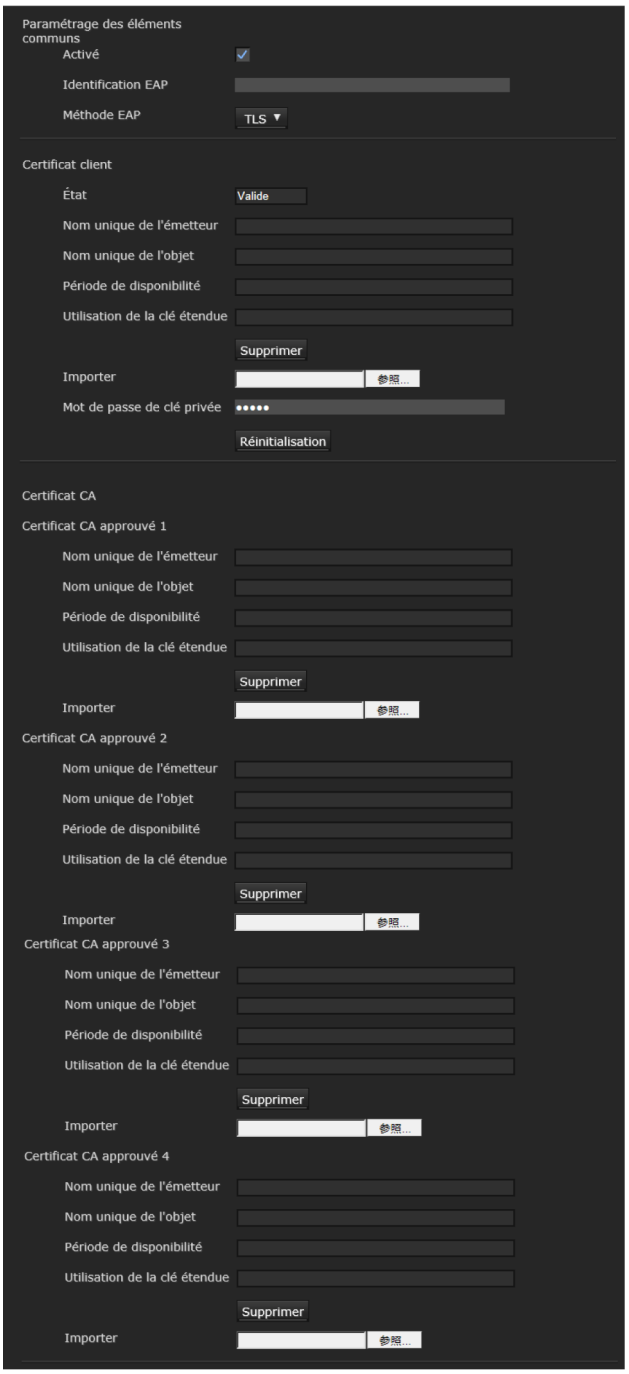
4 Sélectionnez **Certificates** dans la liste, puis cliquez sur **Add**. **Certificate Snap-in** s'affiche.

5 Sélectionnez **Computer account** comme certificat administré dans ce composant logiciel enfichable, puis cliquez sur **Next**.

6 Sélectionnez **Local Computer** comme ordinateur administré dans ce composant logiciel enfichable, puis cliquez sur **Finish**.

7 Fermez les boîtes de dialogue **Add Standalone Snap-in** (pour Windows XP Professionnel uniquement) et **Add/Remove Snap-in...**.
Les éléments permettant d'administrer les **Certificates** apparaissent dans la fenêtre **Console Route**.
Confirmez le certificat approprié, puis supprimez-le.

Onglet 802.1X



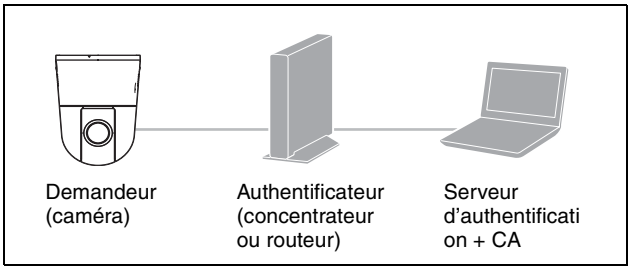
Configurez l'authentification basée sur un port câblé conformément à la norme 802.1X.

Remarques

- Pour utiliser la fonction d'authentification 802.1X, vous devez connaître l'authentification 802.1X et le certificat numérique. Pour établir un réseau 802.1X, vous devez configurer l'authentificateur, le serveur d'authentification et d'autres éléments. Pour plus de détails sur ces réglages, reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil en question.
- Lorsque vous utilisez la fonction d'authentification 802.1X, configurez toujours les paramètres après avoir réglé la date et l'heure de la caméra. Si la date et l'heure sont incorrectes, l'authentification du port risque de ne pas être effectuée correctement.

Configuration système du réseau 802.1X

Le schéma suivant présente une configuration système générale de réseau 802.1X.
configuration of an 802.1X network.



Demandeur

Le demandeur est un appareil qui se connecte au serveur d'authentification pour accéder au réseau. Cette caméra fait office de demandeur dans le réseau 802.1X. Le demandeur peut accéder au réseau 802.1X après son authentification adéquate par le serveur d'authentification.

Authentificateur

L'authentificateur envoie à l'autre partie les données de demande de certificat ou les données de réponse émises par le demandeur ou par le serveur d'authentification. Un concentrateur, routeur ou point d'accès sert normalement d'authentificateur.

Serveur d'authentification

Un serveur d'authentification possède une base de données d'utilisateurs de connexion et vérifie si le demandeur est un utilisateur valide ou non. On peut également l'appeler serveur RADIUS.

CA (Autorité de certification)

L'autorité de certification émet et gère les certificats du serveur d'authentification (certificats CA) et les certificats d'utilisateur. L'autorité de certification est essentielle pour l'authentification de l'utilisateur sur la base du certificat. Normalement l'autorité de certification se trouve à l'intérieur du serveur d'authentification.

Remarque

Cette caméra prend en charge le mode EAP, avec lequel le demandeur et le serveur s'authentifient au moyen du

certificat. Ce mode requiert une autorité de certification pour émettre le certificat.

Paramétrage des éléments communs

Activé
Cochez cette case pour activer la fonction d'authentification 802.1X.

Identité EAP
Saisissez le nom d'utilisateur pour identifier le client dans le serveur d'authentification 802.1X (250 caractères max.).

Mot de passe EAP
Vous devez saisir un mot de passe EAP demandeur lorsque vous sélectionnez PEAP avec la condition EAP. Ce mot de passe peut contenir des lettres de demi-chasse dont la longueur ne doit pas dépasser 50 caractères.

Réinitialisation
Pour changer le mot de passe EAP, cliquez sur **Réinitialisation** et annulez le mot de passe en cours. Vous pouvez saisir un nouveau mot de passe.

Remarque

Après avoir cliqué sur **Réinitialisation**, si vous souhaitez annuler le changement de mot de passe EAP, cliquez sur **Cancel** en bas de l'écran. Cela annulera les autres modifications apportées aux paramètres.

Méthode EAP
Vous pouvez sélectionner la méthode d'authentification utilisée avec le serveur d'authentification. Cet appareil ne prend pas en charge les méthodes TLS et PEAP.

TLS : avec cette méthode, le demandeur et le serveur s'authentifient mutuellement au moyen d'un certificat. Cela permet une authentification de port sécurisée.

PEAP : dans cette méthode, un mot de passe EAP est utilisé pour l'authentification du demandeur et un certificat sert à l'authentification du serveur.

Certificat client

Si vous sélectionnez TLS pour la méthode EAP, le certificat client est importé, affiché ou supprimé pour l'authentification de la caméra.

Pour importer le certificat client
Cliquez sur **Parcourir…** pour sélectionner le certificat client à importer.
Cliquez sur le bouton **OK** qui apparaît dans la boîte de dialogue ; le fichier sélectionné est importé dans la caméra.

Remarque

L'importation sera non valide si le fichier sélectionné n'est pas un certificat client ou si le certificat client importé n'est pas permis.

Pour afficher les informations du certificat client
Une fois le certificat client sauvegardé correctement sur la caméra, ses informations apparaissent dans **État**, **Nom unique de l'émetteur**, **Nom unique de l'objet**, **Période de Validité** et **Utilisation de la clé étendue**.

État
Affiche que l'état du certificat client est valide ou non valide.

Valide signifie que le certificat client est correctement mémorisé et réglé.

Non valide signifie que le certificat client n'est pas correctement mémorisé et réglé.

Les causes possibles pour **Non valide** sont les suivantes :

– Le mot de passe de clé privée compris dans le certificat client n'est pas spécifié correctement.
– Le mot de passe de clé privée est spécifié malgré le fait que la paire de clés du certificat client ne soit pas chiffrée.
– La paire de clés n'est pas comprise dans le certificat client.

Remarque

Lorsque le certificat client à importer est de format PKCS#12 et que le mot de passe de clé privée n'est pas spécifié correctement, « <Saisissez le bon mot de passe de clé privée> » s'affiche dans les cases de **Nom unique de l'émetteur**, **Nom unique de l'objet**, **Période de Validité** et **Utilisation de la clé étendue**. Spécifiez le bon mot de passe de clé privée pour vérifier les informations du certificat.

Pour supprimer le certificat client
Cliquez sur **Supprimer** ; le certificat client mémorisé dans la caméra est supprimé.

Mot de passe de clé privée
Tapez le mot de passe pour les informations de clé privée comprises dans le certificat client, en n'utilisant pas plus de 50 caractères.
Laissez la zone de texte vide si les informations de clé privée comprises dans le certificat client ne sont pas chiffrées.
Si un mot de passe de clé privée est déjà spécifié, il s'affiche en lettres inversées.

Réinitialisation
Pour changer le mot de passe de clé privée, cliquez sur ce bouton. Le mot de passe actuel est effacé et la zone de texte de mot de passe s'active pour permettre la saisie du nouveau mot de passe.

Remarque

Cliquez sur **Cancel** au bas de l'écran si vous souhaitez annuler la modification du mot de passe de clé privée après avoir cliqué sur **Réinitialisation**. Cela rétablit les valeurs précédentes des autres paramètres dans l'onglet Certificat client.

Certificat CA
Vous pouvez importer un certificat CA de confiance (certificat de serveur ou certificat de routeur) vers la caméra. Jusqu'à quatre certificats émis par des autorités de certification peuvent être importés vers la caméra. Seul le format PEM est pris en charge.

Pour importer le certificat CA
Cliquez sur **Parcourir…** pour sélectionner le certificat CA à importer.
Cliquez sur le bouton **OK** qui apparaît dans la boîte de dialogue ; le fichier sélectionné est importé dans la caméra.

Remarque

L'importation sera non valide si le fichier sélectionné n'est pas un certificat CA.

Pour afficher les informations du certificat CA
Une fois le certificat CA sauvegardé correctement sur la caméra, ses informations apparaissent dans **Nom unique de l'émetteur**, **Nom unique de l'objet**, **Période de Validité** et **Utilisation de la clé étendue**.

Pour supprimer le certificat CA
Cliquez sur **Supprimer** ; le certificat CA mémorisé dans la caméra est supprimé.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Vérification de Referer
La Vérification de Referer vérifie si la page Web exigeant l'accès est autorisée lors de l'accès à la caméra. Si la page Web n'est pas autorisée, la caméra refuse l'accès de la page Web à la caméra.
Si vous souhaitez un accès à partir de pages Web autres que celle que la caméra fournit, enregistrez leurs noms d'hôte et leurs numéros de port dans la **Liste d'exceptions**.

Vérification de Referer
Cochez la case de **Vérification de Referer**.

Liste d'exceptions
Enregistrez les hôtes non ciblés pour la **Vérification de Referer**.

N°
Sélectionnez les numéros enregistrés de la **Liste d'exceptions**.

Nom d'hôte
Tapez le nom d'hôte ou l'adresse IP du PC qui fournit la page Web que vous souhaitez enregistrer dans la **Liste d'exceptions**.

N° de port
Tapez le nom d'hôte ou le numéro de port du PC qui fournit la page Web que vous souhaitez enregistrer dans la **Liste d'exceptions**.

Configurer
Enregistrez les valeurs du **Nom d'hôte** et du **N° de port** que vous avez tapées dans la liste du numéro sélectionné.

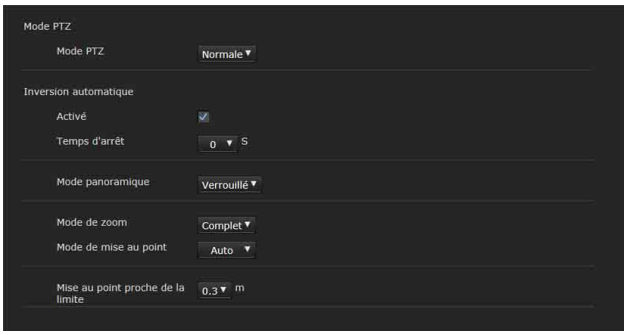
Supprimer
Supprimez le contenu de la liste sélectionnée sous **N°**.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Paramétrage de la commande PTZF — Menu Commande PTZF

Lorsque vous cliquez sur **Commande PTZF** dans le menu Administrateur, le menu Commande PTZF s'affiche. Le menu Commande PTZF comprend les onglets **Commande PTZF, Position prédéfinie, Suite prédéfinie** et **Série**.

Onglet Commande PTZF



Mode PTZ

Sélectionnez le mode de commande de panoramique/inclinaison à l'aide des 8 touches fléchées (page 16) et le mode de commande de zoom à l'aide des touches W/T (page 16).
Sélectionnez **Normale** ou **Étape**.

Normale : lorsque vous cliquez sur le bouton de la souris, la caméra commence le panoramique, l'inclinaison ou le zoom et l'opération continue tant que vous maintenez enfoncé le bouton de la souris. Pour arrêter l'opération, relâchez le bouton de la souris.

Étape : chaque fois que vous cliquez sur le bouton de la souris, la caméra se déplace (c'est-à-dire qu'elle effectue un panoramique, une inclinaison ou un zoom). Si vous maintenez enfoncé le bouton de la souris pendant plus d'une seconde, le mode **Normale** est momentanément rétabli. Dès que vous relâchez le bouton de la souris, l'opération de la caméra s'arrête et le mode **Étape** est rétabli.

Lorsque vous sélectionnez **Étape**, vous pouvez sélectionner le **Niveau de panoramique/inclinaison** et le **Niveau de zoom**.

Niveau de panoramique/inclinaison : sélectionnez le niveau de transition de la caméra, de **1** à **10**, en cliquant sur les 8 touches fléchées pour le panoramique/l'inclinaison. **10** est le niveau de transition maximal.

Niveau de zoom : sélectionnez le niveau de transition de la caméra, de **1** à **10**, en cliquant sur W/T pour le zoom. **10** est le niveau de transition maximal.

Inversion automatique

Cette fonction inverse automatiquement le mouvement d'inclinaison de la caméra du bas vers le haut lorsque la caméra se trouve face au sol.

Activé

Cochez cette case pour activer la fonction d'inversion automatique.
Lorsque vous maintenez enfoncée la touche ▲, ▼ ou ◀ sur le panneau de commande pour incliner la caméra jusqu'à ce qu'elle dépasse le point où elle est face au sol, la fonction d'inversion automatique est activée et l'image affichée est inversée.
Lorsque vous désélectionnez cette case, le sens de la caméra s'arrête au point où elle est face au sol.

Temps d'arrêt

Lorsque la fonction **Inversion automatique** est réglée sur **Activé**, définissez le délai avant la reprise de l'inclinaison après une inclinaison maximale vers le bas. Les valeurs pouvant être sélectionnées sont les suivantes : **0 sec.**, **0,5 sec.** et **0,75 sec.**

Mode panoramique

Vous pouvez choisir de faire pivoter l'image panoramique affichée dans la visionneuse en fonction du mouvement panoramique de la caméra.

Rotation : l'image panoramique pivote en même temps que la caméra effectue le panoramique.
Verrouillé : l'image panoramique est fixe.

Mode de zoom

Sélectionnez le mode de zoom.
Complet : vous pouvez zoomer sur une image avec un facteur de 30× dans le cas d'un zoom optique et un facteur de 12× dans le cas d'un zoom numérique, soit 360× au total.
Optique : vous pouvez zoomer sur une image avec un facteur de 30× dans le cas d'un zoom optique.

Mode de mise au point

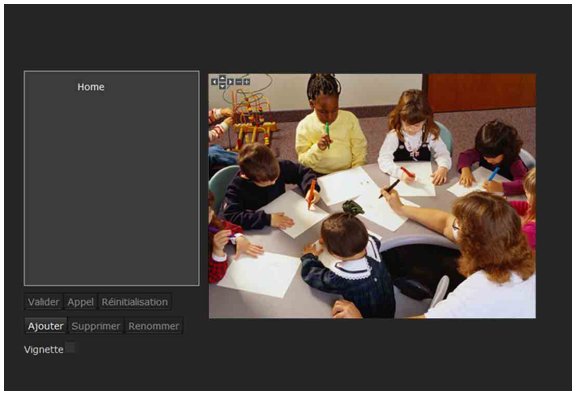
Sélectionnez le mode de mise au point.

Auto : la mise au point est réglée automatiquement.
Manuel : vous pouvez régler la mise au point à l'aide des touches , et One Push Focus du panneau de commande affichées dans la visionneuse principale.

Mise au point proche de la limite

Définissez la plage de mise au point automatique. La mise au point n'est pas effectuée sur les sujets plus proches que la plage spécifiée.

Onglet Position prédéfinie — Enregistrement de la position de panoramique/inclinaison/zoom



Vous pouvez configurer 256 positions de panoramique, d'inclinaison et de zoom.

Écran d'aperçu

Cet écran permet de surveiller les images et de définir les positions prédéfinies.

Valider

Cliquez pour mémoriser une position sélectionnée, à savoir une position de panoramique, d'inclinaison ou de zoom. Si vous sélectionnez Accueil, la position mémorisée correspond à la position d'accueil.

Appel

Pour sélectionner les positions de panoramique, d'inclinaison et de zoom mémorisées sous la touche correspondante.

Réinitialisation

Si vous cliquez sur ce bouton après avoir sélectionné Accueil, la position d'accueil définie en usine est rétablie.

Ajouter

Pour mémoriser les positions de panoramique, d'inclinaison et de zoom sous une nouvelle touche.

Supprimer

Pour supprimer le préréglage sélectionné.

Renommer

Pour modifier le nom d'un préréglage sélectionné.

Vignette

Cliquez sur cette case à cocher pour enregistrer une vignette.
Sélectionnez une case d'option pour indiquer si vous souhaitez enregistrer l'image actuelle de la caméra en tant que vignette ou pour enregistrer une image de votre choix.
Pour spécifier une image, cliquez sur **Parcourir**.

Onglet Suite prédéfinie — Paramétrage d'une suite prédéfinie

Vous pouvez programmer jusqu'à 16 positions ; la caméra se déplace vers les positions programmées de façon séquentielle (suite).
Vous pouvez définir jusqu'à cinq programmes comme Suites A à E.

Écran d'aperçu

Cet écran permet de surveiller les images et de configurer les paramètres des suites prédéfinies.

Suite

Cochez cette case pour activer la fonction Suite.

Délai de reprise en inactivité

Cette option est activée lorsque vous réglez **Suite** sur **Activé**.
Grâce à cette option, vous pouvez indiquer si vous souhaitez reprendre ou arrêter la suite après son arrêt suite à un panoramique, une inclinaison ou un zoom manuel ou suite au déplacement de la caméra vers la position prédéfinie déclenchée par une alarme.

Cochez cette case pour définir le délai de reprise en inactivité. Spécifiez le délai d'attente avant la reprise de la suite sur une valeur comprise entre 5 et 3600 secondes. La suite reprend automatiquement une fois le délai spécifié écoulé.

Suite A à Suite E

Configurez la Suite A à la Suite E, respectivement. Cochez cette case pour exécuter la suite.

Séquence

Définissez la séquence de la suite.
Les positions prédéfinies enregistrées via l'onglet Position prédéfinie s'affichent dans la liste déroulante inférieure.
Sélectionnez la position prédéfinie, puis cliquez sur **Ajouter**. La position prédéfinie est ajoutée à la liste **Séquence**. Répétez cette procédure pour spécifier les positions prédéfinies en séquence.
Vous pouvez vérifier la position prédéfinie en cliquant sur **Appel**.
Pour supprimer la position prédéfinie, cliquez dessus pour la sélectionner dans la liste, puis cliquez sur **Supprimer**.
Pour modifier l'ordre dans la liste, sélectionnez la position prédéfinie, puis cliquez sur **Monter** ou sur **Descendre**.
Pour supprimer toutes les positions prédéfinies, cliquez sur **Supprimer tout**.

Vitesse

Sélectionnez la vitesse de mouvement de la caméra sur une valeur comprise entre **1** et **23,** ou sélectionnez **Fastest** dans la liste déroulante. La caméra se déplace plus rapidement. Pour augmenter la vitesse, choisissez **Fastest**.

Temps d'arrêt

Indiquez une période pendant laquelle maintenir la caméra à chaque position prédéfinie, sur une valeur comprise entre **1** et **3 600** secondes.

Prévisualisation

Cette option permet de prévisualiser l'ordre des mouvements de la suite sélectionnée.
La vitesse et l'heure d'arrêt n'ont aucune incidence sur la prévisualisation.

Arrêt

Cette option permet d'arrêter la prévisualisation.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Série

Définissez les paramètres de contrôle de la caméra en fonction des données reçues par des périphériques via une interface série externe. L'appareil est conforme au protocole Pelco-D. Définissez les paramètres en fonction des périphériques connectés au réseau.

Standard

Sélectionnez **RS422**, **RS485 (semi-duplex)** ou **RS485 (duplex intégral)**.

Terminateur

Cochez cette case si vous souhaitez activer le terminateur.

Identifiant de caméra

Spécifiez l'identifiant de caméra de cet appareil.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Paramétrage de l’entrée de capteur, de la détection d’altération de la caméra et de la détection de mouvement — Menu Entrée d’action

Lorsque vous cliquez sur **Entrée d’action** dans le menu Administrateur, le menu Entrée d’action s’affiche. Le menu Entrée d’action comprend les onglets suivants : **Condition d’événement, Entrée de capteur**, **Détection altération caméra**, **Détection de mouvement**, **Détection des visages** et **Déconnexion du réseau**.

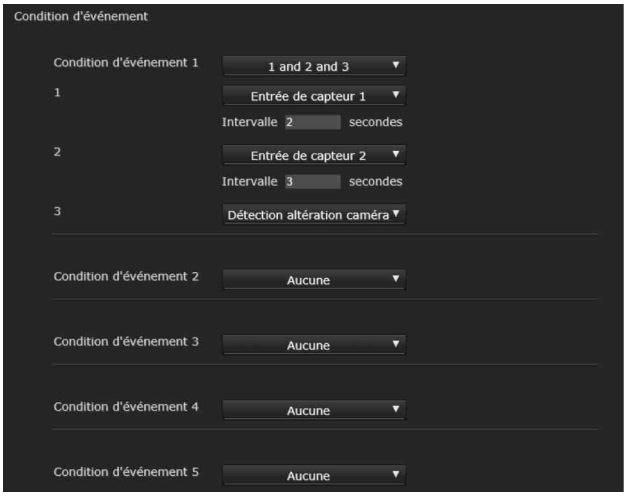
Lorsque l’onglet Détection de mouvement ou Détection des visages s’affiche pour la première fois

Lorsque vous cliquez sur **Détection de mouvement** ou sur **Détection des visages**, le message « Security Warning » s’affiche.
Lorsque vous cliquez sur **Yes**, ActiveX Control s’installe et l’onglet Détection de mouvement ou Détection des visages s’affiche.

Remarques

- Si **Automatic configuration** est activé dans les paramètres de réseau local (LAN) d’Internet Explorer, il se peut que l’image ne s’affiche pas. Désactivez alors **Automatic configuration** et configurez le serveur proxy manuellement. Pour le paramétrage du serveur proxy, informez-vous auprès de l’administrateur du réseau.
- Pour installer ActiveX Control, vous devez vous connecter à l’ordinateur en tant qu’administrateur.

Onglet Condition d’événement



Créez les conditions d’exécution de l’événement pour chaque action.

Condition d’événement 1, 2, 3, 4, 5

Sélectionnez la condition d’événement.
Vous pouvez combiner l’alarme à l’aide des conditions d’exécution d’événement suivantes.

and : détecter lorsque les deux conditions se produisent au sein d’un intervalle spécifié, quelle que soit la séquence.

or : détecter lorsque l’une ou l’autre condition se produit.

then : détecter lorsque chacune des conditions se produit au sein d’un intervalle spécifié dans la séquence.

Si vous réglez la condition d’événement sur **Aucune**, les menus d’alarme 1, 2, 3 suivants s’affichent.

1, 2, 3

Sélectionnez l’alarme.
Les alarmes disponibles sont les suivantes :

Entrée de capteur 1 : le capteur externe connecté à l’entrée de capteur 1 du port I/O de la caméra.

Entrée de capteur 2 : le capteur externe connecté à l’entrée de capteur 2 du port I/O de la caméra.

Entrée de capteur 3 : le capteur externe connecté à l’entrée de capteur 3 du port I/O de la caméra.

Entrée de capteur 4 : le capteur externe connecté à l’entrée de capteur 4 du port I/O de la caméra.

Détection altération caméra : l’alarme est déclenchée si la caméra détecte une altération, telle qu’un changement de direction ou des éclaboussures.

Détection de mouvement : l’alarme est déclenchée par la fonction Détection de mouvement.

VMF : l’alarme est déclenchée par la fonction VMF.

Détection des visages : l’alarme est déclenchée par la fonction Détection des visages.

Déconnexion du réseau : l'alarme est déclenchée lors de la déconnexion d'une adresse IP spécifique.

Remarque

Vous ne pouvez pas sélectionner **Détection altération caméra** et **Déconnexion du réseau** dans la même condition d'événement.

Intervalle

Spécifiez l'intervalle utilisé lorsque la condition est définie sur **and**, **then**.
Dans le cas où la condition est réglée sur 1 et 2, le système émet une alarme lorsque 1 ou 2 se produit, et l'autre se produit dans l'intervalle spécifié.
Dans le cas où la condition est réglée sur 1 puis 2, le système émet une alarme lorsque 1 se produit, puis 2 se produit dans l'intervalle spécifié.
Si vous sélectionnez la condition « ou », ce paramètre sera ignoré.
La durée maximale pouvant être définie est 7200 secondes.

Onglet Entrée de capteur — Réglage de l'entrée de capteur 1/2/3/4

Mode d'entrée du capteur

Spécifiez la direction du signal d'entrée détecté vers la borne d'entrée du capteur de la caméra.
Normalement ouvert : déclenche une alarme lorsque l'entrée de capteur est court-circuitée.
Normalement fermé : déclenche une alarme lorsque l'entrée de capteur est en circuit ouvert.

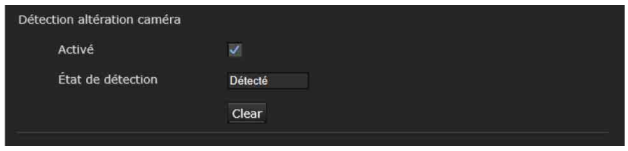
Remarques

- Attendez au moins deux secondes que le signal d'entrée soit détecté ; dans le cas contraire, il est possible que certains événements ne soient pas détectés.
- Lorsque vous utilisez la diffusion vidéo via une connexion SSL, procédez comme suit. Il est possible que certains événements ne soient pas détectés si la caméra ne répond pas aux conditions suivantes.
  – Réglez le **Débit binaire** sur une valeur inférieure à 1 Mbps.
  – Réglez le **Taux de trame** sur une valeur inférieure à 30 t/s.
  – Utilisez la diffusion vidéo en moins de deux transmissions en même temps.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Détection altération caméra — Réglage de la détection d'altération de la caméra



Remarque

Décochez la case **Stabilisateur** dans l'onglet Installation du menu Système. Après avoir défini la détection d'altération de la caméra, réglez à nouveau la fonction **Stabilisateur**.

Activé

Cochez cette case pour activer la fonction de détection d'altération de la caméra, notamment lors d'un changement de direction ou en cas d'éclaboussures.

État de détection

Affiche l'état de la détection d'altération à l'heure à laquelle l'onglet Détection altération caméra est ouvert. Pour annuler l'état de détection, cliquez sur le bouton **Effacer**.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Détection de mouvement — Réglage de la détection de mouvement/VMF

La fonction Détection de mouvement répond aux objets qui bougent sur l'image de la caméra et déclenche une alarme.
En mode VMF, une alarme se déclenche lorsqu'un mouvement, détecté sous le paramètre de détection de mouvement, accède à une zone spécifiée, passe par une zone spécifiée ou se trouve sur une ligne d'inspection. Une alarme est également déclenchée lorsqu'un objet a

été laissé dans une zone spécifiée ou une ligne d'inspection ou retiré de cette dernière.
L'objet détecté s'affiche à l'écran dans le cadre vert.
L'objet retiré et l'objet laissé s'affichent dans le cadre magenta.
Lorsque vous cliquez sur l'onglet Détection de mouvement, une boîte de dialogue apparaît. Entrez le nom d'utilisateur et le mot de passe.
Par défaut, le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur sont définis sur « admin ».
Modifiez le mot de passe défini en usine pour garantir la sécurité de vos périphériques.

Remarque

Suivez les procédures ci-dessous avant de régler la détection de mouvement.

- Décochez la case **Stabilisateur** dans l'onglet Installation du menu Système.

Que signifie VMF?

VMF est une fonction permettant de détecter un objet qui accède à une zone spécifiée ou à une ligne d'inspection ou passe par cette dernière, ou un objet laissé dans une zone spécifiée ou une ligne d'inspection ou retiré de cette dernière. Il est possible de synchroniser l'enregistrement vidéo/audio et/ou la lecture de fichiers audio avec cette alarme.
Vous pouvez définir les méthodes d'inspection en vue de les exécuter indépendamment. Vous pouvez par ailleurs définir l'intrusion et le passage en vue de les exécuter simultanément.
Par exemple :

- Une alarme se déclenche lorsqu'un objet accède aux zones A, B et C.
- Une alarme se déclenche lorsqu'un objet passe par la zone A et accède à la zone B.
- Une alarme se déclenche lorsqu'un objet passe par les zones A et B, et accède à la zone C.
- Une alarme se déclenche lorsqu'un objet accède à la zone A et passe par la zone B.

Intrusion

Si un objet en mouvement accède à la zone désignée, une alarme se déclenche.

Passage

Une ligne de passage est déterminée et lorsqu'un objet en mouvement franchit la ligne de paramétrage, une alarme se déclenche.

Objet laissé

Si un objet en mouvement a été laissé dans la zone désignée, une alarme se déclenche.

Objet retiré

Si un objet en mouvement a été retiré de la zone désignée, une alarme se déclenche.

Remarques

- Avant l'utilisation réelle, effectuez un test de fonctionnement pour vous assurer que la fonction Détection de mouvement opère correctement.
- Lorsque vous utilisez le masquage de confidentialité, la fonction de détection de mouvement n'est pas disponible dans les zones de masquage.

Paramètres pour la détection de mouvement

Utilisez l'onglet Paramètres pour régler les conditions de la fonction Détection de mouvement tout en observant les images de la caméra.

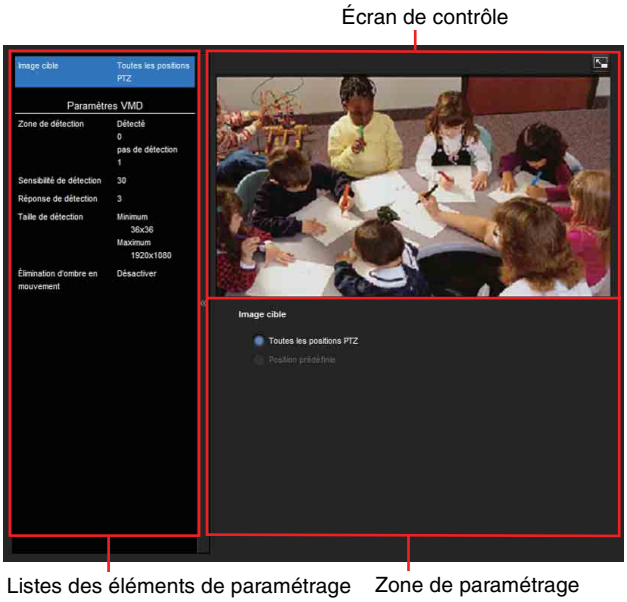


Image cible

Sélectionnez **Toutes les positions PTZ** ou **Position prédéfinie**.

Toutes les positions PTZ

Il s'agit d'un réglage commun aux paramètres VMD et VMF, quelle que soit la position PTZ de la caméra.

Position prédéfinie

Vous pouvez définir les paramètres VMD et VMF pour chaque position prédéfinie.

Préréglage sélectionné

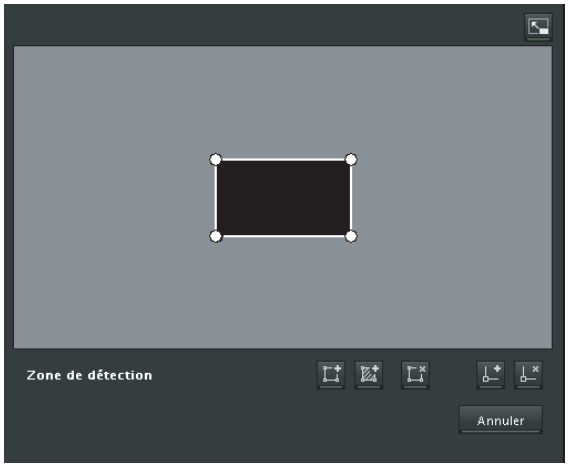
Affiche les positions prédéfinies mémorisées. Cliquez sur une position prédéfinie pour positionner la caméra,

puis définissez les paramètres VMD et VMF de cette position.

Paramètres VMD

Zone de détection

Spécifiez le champ d'application effectif de la détection de mouvement.



Remarque

Les cadres qui apparaissent sur l'écran de contrôle n'apparaissent pas dans les fichiers d'image envoyés ou enregistrés avec la détection de mouvement.

Configuration de la zone de détection

La procédure suivante est utilisée pour configurer la zone de détection de mouvement :

1 Servez-vous des boutons suivants pour spécifier la/les zone(s) active(s) et la/les zone(s) inactive(s).

Ajouter région de détection

Cliquez sur ce bouton pour ajouter une fenêtre de zone active au centre de l'écran.
Quand vous placez le curseur sur la zone, il se transforme en flèche croisée que vous pouvez faire glisser pour déplacer la zone.
Quand vous placez le curseur au sommet de la zone, il se transforme en ↔ que vous pouvez faire glisser pour déplacer le sommet.

Ajouter région de non-détection

Cliquez sur ce bouton pour ajouter une fenêtre de zone inactive au centre de l'écran.
Quand vous placez le curseur sur la zone, il se transforme en flèche croisée que vous pouvez faire glisser pour déplacer la zone.
Quand vous placez le curseur au sommet de la zone, il se transforme en ↔ que vous pouvez faire glisser pour déplacer le sommet.

Supprimer région

Cliquez sur ce bouton pour transformer le curseur en bouton. Pendant que le curseur est un bouton, cliquez sur une partie de la zone pour effacer cette zone.
Après la suppression, le curseur retrouve sa forme d'origine. Pour quitter cette opération, cliquez à nouveau sur ce bouton.
Il s'agit de la même fonction que le bouton affiché dans les paramètres VMF.

Ajouter sommet

Cliquez sur ce bouton pour transformer le curseur en bouton. À ce stade, lorsque vous cliquez sur une partie latérale de la zone, un sommet est ajouté à ce point. Après l'ajout, le curseur retrouve sa forme d'origine. Pour quitter cette opération, cliquez à nouveau sur ce bouton.
Il s'agit de la même fonction que le bouton affiché dans les paramètres VMF.

Supprimer un sommet

Cliquez sur ce bouton pour transformer le curseur en bouton. À ce stade, lorsque vous cliquez sur une partie du sommet de la zone, le sommet ajouté à ce point est supprimé. Après la suppression, le curseur retrouve sa forme d'origine. Pour quitter cette opération, cliquez à nouveau sur ce bouton.
Il s'agit de la même fonction que le bouton affiché dans les paramètres VMF.

Remarque

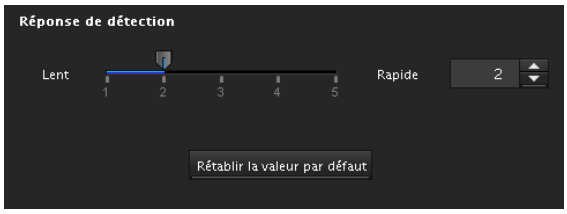
Le sommet peut être déplacé vers l'extérieur mais ne peut pas être déplacé vers l'intérieur d'une zone.

Sensibilité de détection

Réglez la sensibilité de la détection de mouvement.

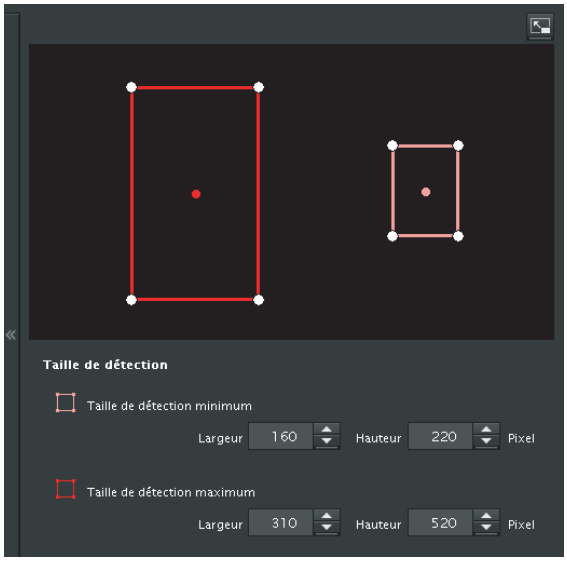
Il est possible de spécifier une valeur comprise entre **1** à **256**.
Cliquez sur **Rétablir la valeur par défaut** pour transformer la valeur en valeur par défaut.

Réponse de détection
Réglez la vitesse de réponse de la détection de mouvement.



Il est possible de spécifier une valeur de **1** à **5**.
Cliquez sur **Rétablir la valeur par défaut** pour transformer la valeur en valeur par défaut.

Taille de détection
Spécifiez la taille de détection minimum et la taille de détection maximum pour la détection de mouvement. Pour spécifier la taille de détection, vous pouvez saisir des valeurs ou faire glisser les sommets de la zone.



La taille de la zone est mesurée en pixels.
- Quand vous placez le curseur sur la zone, il se transforme en flèche croisée que vous pouvez faire glisser pour aller sur la zone de la taille de détection minimum et la zone de la taille de détection maximum.
- Quand vous placez le curseur au sommet de la zone, il se transforme en ↔. Faites glisser et déplacez le sommet pour ajuster la taille de détection.

Élimination d'ombre en mouvement
Spécifiez ACTIVÉ/DÉSACTIVÉ pour la fonction d'élimination d'ombre en mouvement de la détection de mouvement.
Sélectionner **Ne pas réagir aux ombres** permet d'éviter que les ombres d'un objet en mouvement soient considérées comme des objets en mouvement.
Décochez cette case pour désactiver la fonction de suppression d'ombre de la détection de mouvement.

Paramètres VMF
Configurez l'alarme de façon à ce qu'elle se déclenche lorsque les conditions de la détection de mouvement spécifiées surviennent (**Intrusion, Passage, Objet laissé, Objet retiré**). Vous pouvez également définir l'ordre d'intrusion ou de passage et configurer l'alarme de façon à ce qu'elle se déclenche lorsque les conditions spécifiées surviennent en séquence.

Type de filtre
Sélectionnez le type de filtre des conditions **Intrusion, Passage, Objet laissé, Objet retiré** ou **Désactivé**.

Délai d'attente avant la détection de l'objet laissé/retiré
Indiquez le délai avant le déclenchement de l'alarme. Ce paramètre est disponible uniquement lorsque le type de filtre est défini sur **Objet laissé** ou sur **Objet retiré**.

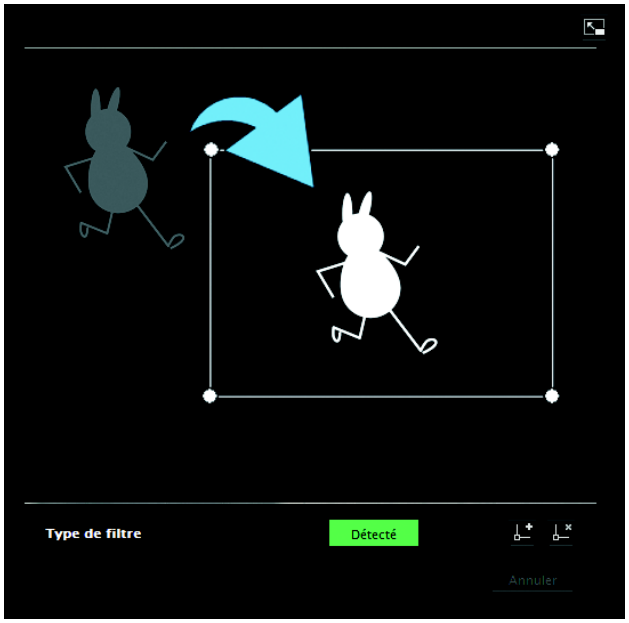
Paramètres du filtre
Les paramètres de chaque filtre peuvent être modifiés ici.
La ligne d'inspection et la fenêtre active sont réglées sur des valeurs par défaut. Effectuez les modifications selon l'utilisation.

■ Indicateur d'état VMF de chaque filtre
Le filtre est activé lorsque les conditions de type de filtre définies sont remplies (**Intrusion, Passage, Objet laissé, Objet retiré**).

Conseil

Les boutons affichés sur l'écran de modification pour le filtre sont utilisés de la même manière que ceux du paramètre de détection. Voir page 55.

Intrusion



Ce critère s'applique lorsque la zone de déclenchement contient un objet en mouvement.
À l'instar d'une fenêtre active, une zone de déclenchement peut être déplacée, et des sommets peuvent être déplacés/ajoutés ou supprimés.

Passage

Modifiez la ligne d'inspection de la passe selon la procédure suivante :

Ligne de déclenchement de l'objet de passage

Par défaut, une ligne de déclenchement de l'objet de passage s'affiche. Le nombre de sommets est 2.
Quand vous placez le curseur sur la ligne, il se transforme en croix, et lorsque vous faites glisser la ligne, la ligne entière se déplace.
Quand vous placez le curseur sur le sommet, il se transforme en ↔, et lorsque vous faites glisser la ligne, le sommet se déplace.
La flèche affichée au centre de la ligne de déclenchement de l'objet de passage indique la direction de l'inspection. Le déclencheur se met en marche lorsqu'un objet transmet la position de déclenchement de l'objet de passage dans cette direction.

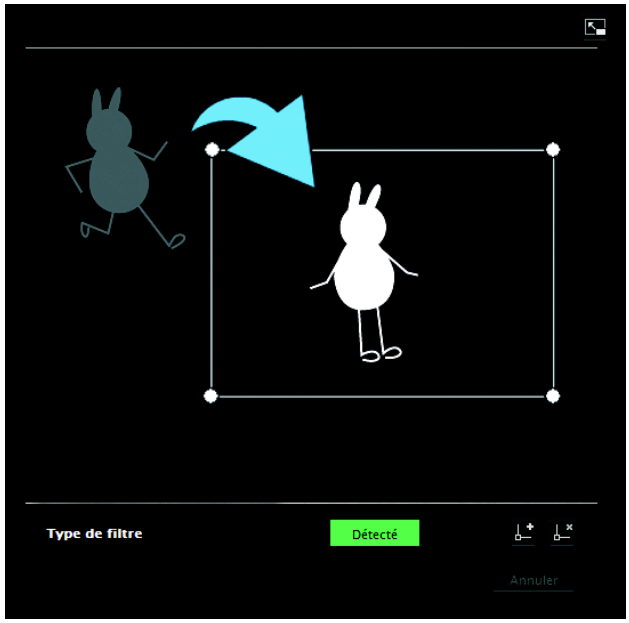
Réglage de la position du déclencheur

Chaque fois que vous cliquez sur , la direction du déclenchement commute entre la gauche, la droite et ces deux directions.

Position d'objet passant déclencheur

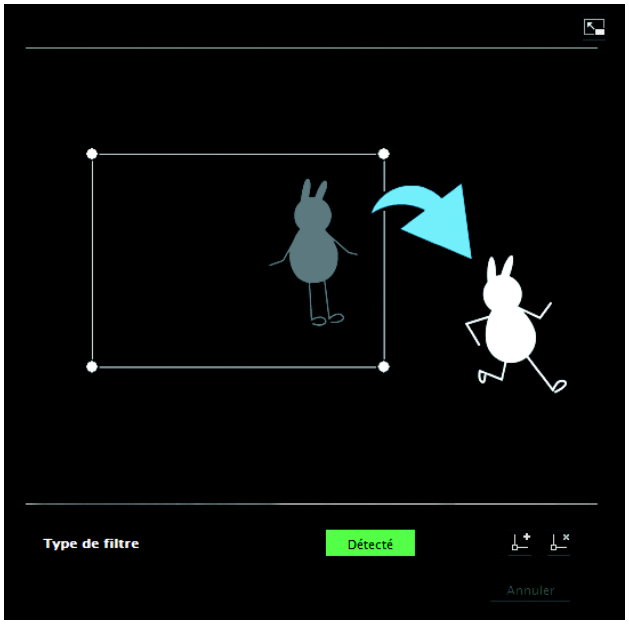
Sélectionnez la position d'objet passant déclencheur parmi **Tous côtés**, **Côté gauche**, **Côté supérieur**, **Côté droit** et **Côté inférieur**.

Objet laissé



Ce critère s'applique lorsqu'un objet en mouvement a été laissé dans la zone de déclenchement.
À l'instar d'une fenêtre active, une zone de déclenchement peut être déplacée, et des sommets peuvent être déplacés/ajoutés ou supprimés.

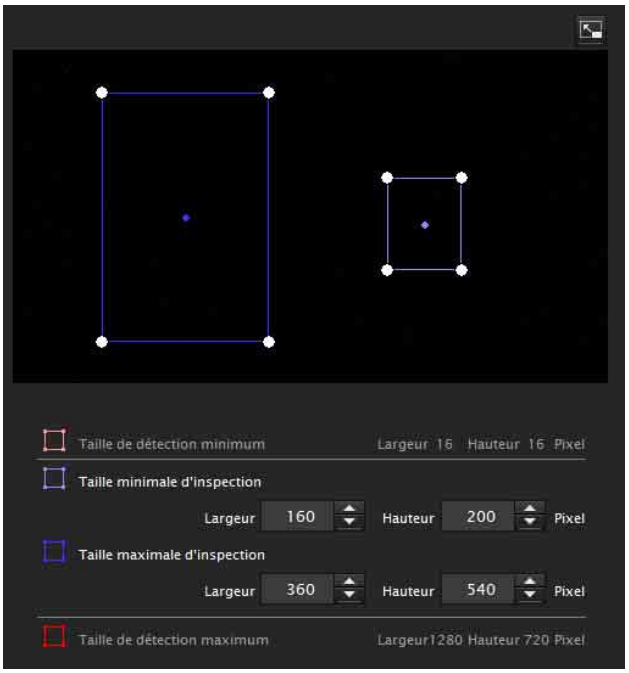
Objet retiré



Ce critère s'applique lorsqu'un objet en mouvement a été retiré de la zone de déclenchement.
À l'instar d'une fenêtre active, une zone de déclenchement peut être déplacée, et des sommets peuvent être déplacés/ajoutés ou supprimés.

Taille de déclencheur

Spécifiez la taille minimale de déclenchement et la taille maximale de déclenchement du mouvement. Pour spécifier la taille, vous pouvez saisir des valeurs ou faire glisser les sommets de la zone.


Taille de détection minimum
Largeur 16 Hauteur 16 Pixel
Taille minimale d'inspection
Largeur 160 Hauteur 200 Pixel
Taille maximale d'inspection
Largeur 360 Hauteur 540 Pixel
Taille de détection maximum
Largeur1280 Hauteur 720 Pixel

La taille du mouvement est mesurée en pixels.

- Quand vous placez le curseur sur la zone, il se transforme en flèche croisée que vous pouvez faire glisser pour déplacer la zone de la taille minimale de déclenchement et la zone de la taille maximale de déclenchement.
- Quand vous placez le curseur sur le sommet de la zone de la taille minimale ou maximale d'inspection, il se transforme en ↔. Ensuite, vous pouvez faire glisser le sommet pour changer la taille de déclenchement.

Conseil

Les tailles de détection minimum et maximum configurées dans le paramétrage VMD s'affichent, mais la taille de la zone ne peut pas être modifiée à partir de là.

Vitesse de déclencheur

Spécifiez les vitesses minimum et maximum à détecter.

- Les vitesses Min. et Max. peuvent être spécifiées sur une échelle de 100.
- Le repère bleu de vitesse minimum ne peut pas être réglé à droite du repère rouge de vitesse maximum.
- Les carrés représentant les vitesses Min. et Max. se déplacent vers les côtés gauche et droit de l'écran d'aperçu.

Remarque

La valeur définie n'est valide que dans les conditions suivantes : **Intrusion** ou **Passage**.

Décision de correspondance

Sélectionnez le type de filtre que vous souhaitez mettre en correspondance, puis activez l'option **Utiliser comme condition de correspondance**.
Sélectionnez Filtre 1, Filtre 2 et Filtre 3 dans la zone de liste **Décision de correspondance**.
Configurez l'alarme de façon à ce qu'elle se déclenche lorsque les 3 conditions maximum spécifiées surviennent en séquence. Si les conditions surviennent dans un ordre différent, l'alarme ne se déclenche pas.

Sélectionnez la condition : **Intrusion**, **Passage** ou **Aucune**.

Bouton de changement de l'ordre des filtres

Cliquer sur change l'ordre des filtres parmi les méthodes voisines.
Par exemple : si vous cliquez sur ce bouton entre 1 et 2, l'ordre change. Si vous cliquez sur ce bouton entre 2 et 3, l'ordre change.

Spécification du délai

Spécifiez l'intervalle de référence en secondes entre 1 et 2 ou entre 2 et 3.
Par exemple : si 1 et 2 sont définis et que vous spécifiez « 3 secondes », une alarme se déclenche lorsque les conditions d'inspection de 2 sont réunies dans un délai de 3 secondes à partir du moment où les conditions d'inspection de 1 sont réunies.

■ Indicateur d'état VMF de la décision de correspondance

L'indicateur est activé lorsque les conditions de type de filtre réglées sont remplies.

Bouton d'affichage en plein écran

Cliquez sur pour afficher la zone ActiveX en plein écran.
Cliquez à nouveau pour revenir à un affichage normal.

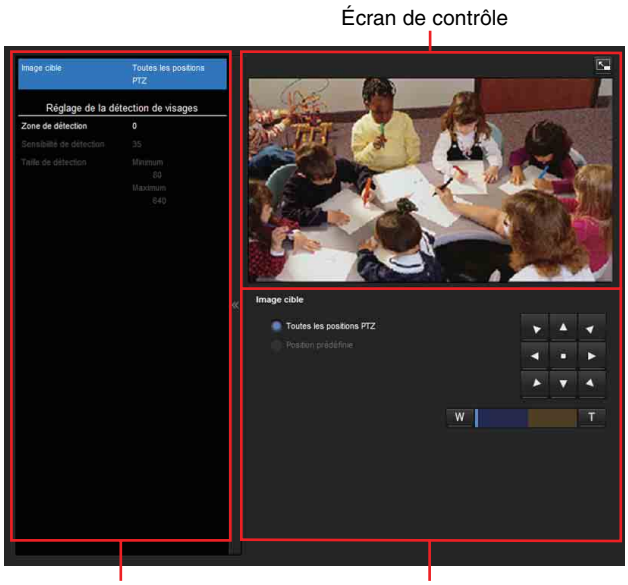
Barre d'étirement

Cliquez sur pour masquer la liste de menus à gauche et agrandir l'écran d'aperçu.
Cliquez à nouveau pour afficher la liste des menus telle qu'elle était précédemment.

OK/Cancel

Cliquez sur **OK** pour finaliser toutes les modifications effectuées sur les paramètres et les envoyer à la caméra. Si vous cliquez sur **Cancel**, les modifications effectuées sur les paramètres seront abandonnées et l'écran sera rechargé avec les paramètres de caméra en cours.

Onglet Détection des visages — Réglage de la détection des visages



La fonction Détection des visages répond aux visages sur l'image de la caméra et déclenche une alarme.
Lorsque vous cliquez sur l'onglet Détection des visages, une boîte de dialogue apparaît. Entrez le nom d'utilisateur et le mot de passe.
Par défaut, le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'administrateur sont définis sur « admin ».
Modifiez le mot de passe défini en usine pour garantir la sécurité de vos périphériques.

Remarques

- Avant l'utilisation réelle, effectuez un test de fonctionnement pour vous assurer que la fonction Détection des visages fonctionne correctement.
- Suivez les procédures ci-dessous avant de régler la détection des visages.
  – Décochez la case **Stabilisateur** dans l'onglet Installation du menu Système.
- Il est impossible de spécifier une zone inactive.
- Il est impossible de détecter un visage horizontal (situé trop sur le côté).
- Il est impossible d'ajouter ou de supprimer des sommets. Ceux-ci permettent uniquement de spécifier une zone rectangulaire.
- Lorsque vous utilisez le masquage de confidentialité, la fonction de détection de mouvement n'est pas disponible dans les zones de masquage.

Image cible

Sélectionnez **Toutes les positions PTZ** ou **Position prédéfinie**.

Toutes les positions PTZ
Il s'agit d'un paramètre commun aux réglages de détection des visages, quelle que soit la position PTZ de la caméra.

Position prédéfinie
Vous pouvez définir les paramètres de détection des visages pour chaque position prédéfinie.

Préréglage sélectionné
Affiche les positions prédéfinies mémorisées. Cliquez sur une position prédéfinie pour positionner la caméra, puis paramétrez les réglages de détection des visages de cette position.

Zone de détection
Spécifiez le champ d'application effectif de la détection des visages. Vous pouvez définir cette zone de la même façon que la zone de détection dans les paramètres VMD. (page 55)
Vous pouvez spécifier dix zones de détection maximum. Tout comme pour la zone de détection des paramètres VMD, vous pouvez déplacer une zone de déclenchement et des sommets.

Sensibilité de détection
Réglez la sensibilité de la détection des visages. Il est possible de spécifier une valeur comprise entre **0** et **64**. Sélectionnez des valeurs faibles pour limiter la détection aux visages humains ou des valeurs élevées pour détecter également les sujets similaires aux visages humains. Cela facilite la détection lorsque le sujet est éloigné de la caméra.
Cliquez sur **Rétablir la valeur par défaut** pour transformer la valeur en valeur par défaut.

Taille de détection
Spécifiez les tailles minimale et maximale de la détection des visages. Vous pouvez spécifier la taille en sélectionnant des valeurs ou en déplaçant les sommets pour choisir la zone.

OK/Cancel
Cliquez sur **OK** pour finaliser toutes les modifications effectuées sur les paramètres et les envoyer à la caméra. Si vous cliquez sur **Cancel**, les modifications effectuées sur les paramètres seront abandonnées et l'écran sera rechargé avec les paramètres de caméra en cours.

Onglet Déconnexion du réseau — Surveillance de la connexion d'une adresse IP spécifique

Adresse IP surveillée
Définissez l'adresse IP spécifique dont le statut de connexion réseau doit être surveillé.
La surveillance d'adresse IP n'est pas disponible pour IPv6.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Paramétrage de la sortie d'action — Menu Sortie d'action

Lorsque vous cliquez sur **Sortie d'action** dans le menu Administrateur, le menu Sortie d'action apparaît.
Le menu Sortie d'action comprend les onglets suivants : **Condition d'exécution**, **Transfert par courrier**, **Sortie d'alarme**, **Edge Storage**, **Alerte vocale**, **Notification d'alarme HTTP** et **Envoi d'image fixe via FTP**.

Onglet Condition d'exécution

Définissez les conditions d'exécution de chaque action. Définissez les conditions d'exécution de la sortie d'action une fois exécutée la condition créée dans l'onglet Condition d'événement.

Transfert par courrier : définissez la condition du transfert par courrier.
Sortie d'alarme 1 : définissez la condition pour contrôler la sortie d'alarme du port I/O situé à l'arrière de la caméra.
Sortie d'alarme 2 : définissez la condition pour contrôler la sortie d'alarme du port I/O situé à l'arrière de la caméra.
Film Edge Storage : définissez la condition pour enregistrer des films à l'aide de la fonction Edge Storage.
Image fixe Edge Storage : définissez la condition pour sauvegarder les images fixes à l'aide de la fonction Edge Storage.
Alerte vocale 1 : définissez la condition de l'alerte vocale 1 enregistrée dans la caméra.
Alerte vocale 2 : définissez la condition de l'alerte vocale 2 enregistrée dans la caméra.
Alerte vocale 3 : définissez la condition de l'alerte vocale 3 enregistrée dans la caméra.
Appel préconfiguré : définissez la condition de l'appel préconfiguré et le numéro de l'appel préconfiguré.
Notification d'alarme HTTP 1 : réglez la condition pour la Notification d'alarme HTTP sur destinataire 1.
Notification d'alarme HTTP 2 : réglez la condition pour la Notification d'alarme HTTP sur destinataire 2.
Notification d'alarme HTTP 3 : réglez la condition pour la Notification d'alarme HTTP sur destinataire 3.
Envoi d'image fixe via FTP : réglez la condition pour la fonction Envoi d'image fixe via FTP.

Onglet Transfert par courrier — Paramétrage de la fonction Courrier électronique (SMTP)

Serveur SMTP

Remarques

- Vous ne pouvez pas envoyer un fichier audio au moyen de la fonction d'envoi de courrier électronique.
- Le taux de trame et la disponibilité de la visionneuse peuvent diminuer pendant la transmission d'un fichier par la fonction Courrier électronique.

Nom de serveur SMTP

Tapez le nom de serveur SMTP (64 caractères au maximum) ou son adresse IP.

Numéro de port SMTP

Saisissez un numéro de port de 25 ou 1024 à 65535. Le numéro de port standard est 25.

Authentification

Choisissez si l'authentification est requise lorsque vous envoyez un courrier électronique.

Aucune : aucune authentification n'est requise lors de l'envoi d'un courrier électronique.
SMTP : sélectionnez cette option si l'authentification SMTP est requise.
POP avant SMTP : sélectionnez cette option si l'authentification POP avant SMTP est requise.
Combinaison de POP avant SMTP et SMTP : sélectionnez cette option lorsque l'authentification SMTP et l'authentification POP avant SMTP sont requises.

Mode POP
Sélectionnez POP3 ou APOP comme méthode d'authentification pour l'authentification POP.

Remarque

Ce modèle en vente en Chine ne prend pas en charge l'authentification APOP.

Temps d'attente après POP
Réglez le temps d'attente dans **POP avant SMTP** avant l'authentification SMTP, une fois l'authentification POP achevée. Le temps d'attente peut être réglé de 0 à 10 000 ms.

Nom de serveur POP
Ce paramétrage est nécessaire lorsque **POP avant SMTP** est sélectionné dans **Authentification**.
Tapez le nom du serveur POP (réception de courrier) (64 caractères au maximum) ou l'adresse IP du serveur POP.
Ce paramétrage est nécessaire lorsque le serveur SMTP qui envoie les courriers électroniques effectue une authentification en utilisant un compte d'utilisateur POP.

Numéro de port POP
Saisissez un numéro de port de 110 ou 1024 à 65535.
Le numéro de port standard est 110.

Mode d'authentification
Sélectionnez **Connexion** ou **CRAM-MD5** comme méthode d'authentification pour l'authentification SMTP.

Remarque

Ce modèle en vente en Chine ne prend pas en charge l'authentification CRAM-MD5.

Nom d'utilisateur, Mot de passe
Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe de l'utilisateur qui possède le compte de courrier (64 caractères au maximum). Ce paramétrage est nécessaire lorsque le serveur SMTP qui envoie les courriers électroniques effectue une authentification.

Adresse

Adresse e-mail de destinataire 1, 2, 3
Tapez l'adresse électronique de destinataire (64 caractères au maximum).
Vous pouvez spécifier jusqu'à trois adresses électronique de destinataire.

Adresse e-mail d'administrateur
Tapez l'adresse électronique d'administrateur (64 caractères au maximum).
Cette adresse est utilisée pour répondre aux courriers électroniques et pour envoyer des messages système via le serveur de messagerie.

Contenu

Objet
Tapez l'objet/le titre du courrier électronique.
L'objet ne doit pas comporter plus de 64 caractères.
Un courrier électronique envoyé en réponse à la détection d'alarme indique le type d'alarme dans l'objet. (Capteur1) est ajouté pour la détection de l'entrée de capteur 1, (Capteur2) pour la détection de l'entrée de capteur 2, (Capteur3) pour la détection de l'entrée de capteur 3, (Capteur4) pour la détection de l'entrée de capteur 4, (Intrusion) pour la détection d'interférence de la caméra, (VMD) pour la détection de mouvement, (VMF) pour la détection VMF, (Déconnecté) pour la détection de déconnexion du réseau, (Détection des visages) pour la détection des visages. (Événement1 (Critères1)) est également disponible pour la détection de la condition d'événement.

Message
Tapez le texte du courrier électronique.
Le texte ne doit pas comporter plus de 384 caractères.

Exécution déclenchée par un événement

Ajout de fichier
Réglez l'ajout ou non d'un fichier d'image (fichier JPEG) au courrier électronique.
Lorsque cette case est cochée, le fichier d'image portant le nom créé par les paramètres ci-dessous est joint au courrier électronique. Lorsque cette case est décochée, seul le message est envoyé.

Nom du fichier d'image
Saisissez le nom de fichier que vous souhaitez attribuer à l'image qui sera jointe au courrier électronique. Vous pouvez utiliser jusqu'à 10 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement) dans le nom.
Le nom réel du fichier d'image sera le nom du fichier d'image spécifié plus un suffixe et l'extension .jpg.

Suffixe
Sélectionnez le suffixe à ajouter au nom de fichier envoyé comme pièce jointe à un courrier électronique.

Aucune : le nom du fichier envoyé sera le nom du fichier d'image.
Date et heure : le suffixe date et heure est ajouté au nom de fichier d'image.
Le suffixe date et heure comprend les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), le mois (2 chiffres), le jour (2 chiffres), l'heure (2 chiffres), les minutes (2 chiffres) et les secondes (2 chiffres), puis un numéro de séquence (2 chiffres), ajoutant ainsi un numéro à 14 chiffres au nom du fichier d'image.

Exécution périodique
Cet onglet permet d'effectuer un paramétrage pour l'envoi périodique de courriers électroniques.

Nom du fichier d'image
Saisissez le nom de fichier que vous souhaitez attribuer à l'image qui sera jointe au courrier électronique. Vous pouvez utiliser jusqu'à 10 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement) dans le nom. Le nom réel du fichier d'image sera le nom du fichier d'image spécifié plus un suffixe et l'extension .jpg.

Suffixe
Sélectionnez le suffixe à ajouter au nom de fichier envoyé comme pièce jointe à un courrier électronique.

Aucune : le nom du fichier envoyé sera le nom du fichier d'image.
Date et heure : le suffixe date et heure est ajouté au nom de fichier d'image.
Le suffixe date et heure comprend les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), le mois (2 chiffres), le jour (2 chiffres), l'heure (2 chiffres), les minutes (2 chiffres), les secondes (2 chiffres), puis un numéro de séquence (2 chiffres), ajoutant ainsi un numéro à 14 chiffres au nom du fichier d'image.

Problème d'envoi
Vous pouvez envoyer un courrier électronique si un problème avec la carte mémoire a été trouvé.

Activé
Cochez cette case pour activer l'envoi des signalements de problème.

Envoi continu
Réglez l'activation ou non de l'envoi continu de courrier électronique.
Lorsque cette case est cochée, un courrier électronique est envoyé toutes les heures.

Adresse e-mail de destinataire
Tapez l'adresse électronique du destinataire (64 caractères au maximum).

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Sortie d'alarme — Paramétrage de la sortie d'alarme
Vous pouvez effectuer le paramétrage dans ce menu pour commander la sortie d'alarme du port I/O à l'arrière de la caméra liée à la fonction de détection d'alarme.

Conseil

Pour plus d'informations sur la connexion de périphériques à la sortie d'alarme du port I/O, voir le Manuel d'installation fourni.

Durée

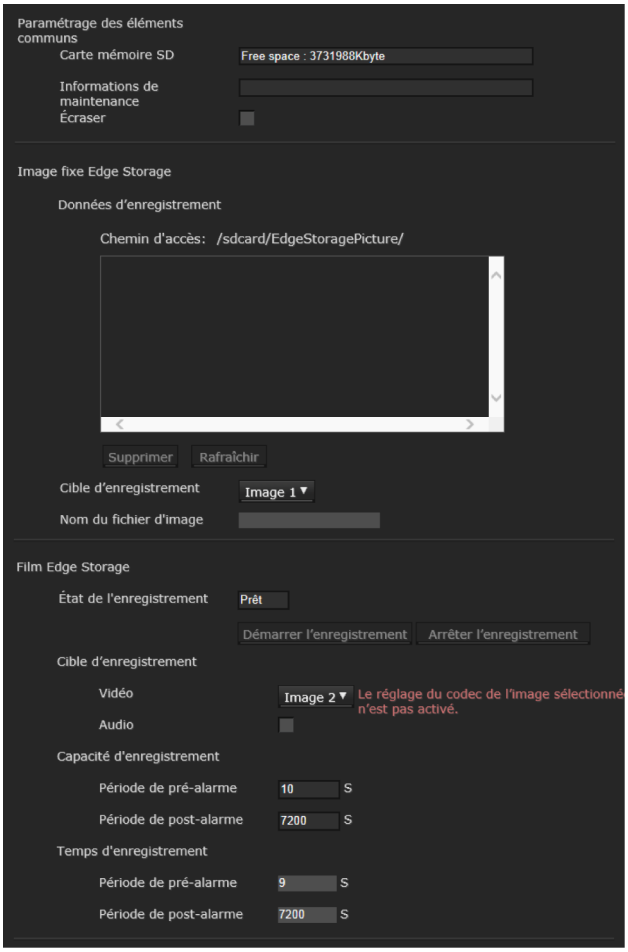
Durée 1, 2
Indiquez la durée de la sortie d'alarme : 1 sec. ou 60 sec.

Détection des problèmes de la carte mémoire
À sélectionner pour émettre l'alarme lorsqu'un problème de carte mémoire est détecté.

Port de sortie 1, 2
Vérifiez le numéro de port I/O qui émet l'alarme lorsque le problème de carte mémoire est détecté.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Edge Storage — Paramétrage de la fonction Film Edge Storage et de la fonction Image fixe Edge Storage



La commande Edge Storage permet d'enregistrer le signal vidéo ou audio à partir des résultats de détection de l'alarme, notamment lors d'un blocage du réseau, et l'image et le son enregistrés peuvent être diffusés par le biais du même protocole que la diffusion en temps réel.

Remarques

- Il est possible que le taux de trame et l'opérabilité sur la visionneuse soient réduits lors de l'enregistrement du film ou de l'image fixe.
- L'intervalle réel d'enregistrement d'une image fixe peut être plus long que l'intervalle que vous avez défini.
- Arrêtez l'enregistrement Edge Storage avant de mettre la caméra hors tension si celle-ci contient une carte mémoire.
- Avant de retirer ou d'insérer une carte mémoire, arrêtez l'enregistrement Edge Storage et mettez la caméra hors tension.
- Avant d'utiliser une carte mémoire, formatez-la avec **Formater la carte mémoire** dans l'onglet Initialiser du menu Système (page 26).
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 4000 films sur une carte mémoire. Si vous ne cochez pas la case **Écraser** lorsque le nombre d'enregistrements est de 4000, il est impossible d'effectuer de nouveaux enregistrements. Si vous cochez la case **Écraser** lorsque le nombre d'enregistrements est de 4000, les anciens enregistrements sont écrasés par ordre chronologique croissant.
- La fonction Écraser n'est pas disponible sur une carte mémoire d'une capacité inférieure à 4 Go.
- Lors de l'enregistrement de H.264, il est possible que les données enregistrées deviennent trop volumineuses et que le son ou l'image soit interrompu(e) si le Contrôle de taux adaptatif est réglé et qu'un autre codec image (sauf le CBR) est sélectionné. Par conséquent, il est recommandé de sélectionner CBR.
  Si vous sélectionnez CBR, réglez le codec vidéo comme suit :
  – Réglez le **Débit binaire** sur une valeur inférieure à 2000 kbps.
  – Réglez le **Taux de trame** sur une valeur inférieure à 30 t/s.
  – Réglez l'**Intervalle d'image I** sur 1 seconde.
- Lorsque vous enregistrez une image JPEG au format 1280 × 720 ou à un format supérieur, paramétrez le codec vidéo comme suit :
  – SNC-WR630/WR632 : réglez la **Qualité d'image** sur une valeur inférieure à 2.
  – SNC-WR600/WR602 : réglez la **Qualité d'image** sur une valeur inférieure à 5.
  – Réglez le **Taux de trame** sur 1 t/s.
- Lors de l'enregistrement, réglez **Codec image 2** et **Codec image 3** sur **Désactivé** dans l'onglet **Codec vidéo** du menu Vidéo et audio.

Paramétrage des éléments communs

Carte mémoire

Affiche l'espace libre disponible de la mémoire externe.

Informations sur la maintenance

Affiche l'état de la carte mémoire si vous utilisez la carte mémoire correspondant à l'affichage des **Informations sur la maintenance**.

Écraser

Sélectionnez Activé pour écraser le fichier lorsque l'espace mémoire devient insuffisant.
Lorsque vous cochez cette case, la fonction Écraser est activée. Les anciens enregistrements sont écrasés par ordre chronologique. Lorsque vous décochez cette case, la fonction Écraser n'est pas disponible et aucun enregistrement n'est possible.

Remarque

Les enregistrements sont écrasés par ordre chronologique, qu'il s'agisse de films ou d'images fixes.

Image fixe Edge Storage

Données d'enregistrement

Vous pouvez consulter les fichiers d'images fixes enregistrés sur la carte mémoire. Ces fichiers sont enregistrés dans une arborescence de dossiers, comme suit.
/sdcard/EdgeStoragePicture/00000000-999999999/
00000000-99999999/
(préfixe)YYYYMMDDhhmmss00000001.jpg

Chemin d'accès : affiche le nom du chemin du fichier d'image fixe enregistré.
Lorsque vous sélectionnez un fichier, l'image fixe s'affiche.

Supprimer : cliquez sur **Supprimer** pour supprimer le dossier ou le fichier sélectionné.
Si vous sélectionnez un dossier, tous les fichiers de ce dossier sont également supprimés.

Rafraîchir : cliquez sur **Rafraîchir** pour recharger les dernières données.

Cible d'enregistrement

Sélectionnez le mode de codec vidéo dans lequel vous voulez enregistrer.
Pour les paramètres détaillés du mode de codec vidéo, voir l'onglet Codec vidéo dans le menu Vidéo et audio.

Remarques

- Vous pouvez enregistrer des images fixes même si la vidéo est spécifiée avec un codec image défini sur H.264.
- Il est possible de modifier le réglage de qualité d'image d'une image fixe uniquement lorsque le codec image est défini sur JPEG.
- Si vous souhaitez modifier la qualité d'image des images fixes enregistrées, sélectionnez le codec image JPEG.
- Il est possible qu'un dossier ne contenant aucune image fixe apparaisse.

Nom du fichier d'image

Le nom de fichier comprend trois parties : un préfixe, un numéro de fichier et une extension.
Le préfixe peut contenir jusqu'à 30 caractères alphanumériques. Il peut contenir un trait d'union (-) et un trait de soulignement (_). Le numéro de fichier et l'extension sont automatiquement attribués par la caméra.
Le numéro de fichier comprend l'année (4 chiffres), le mois (2 chiffres), le jour (2 chiffres), l'heure (2 chiffres), les minutes (2 chiffres), les secondes (2 chiffres) et un numéro séquentiel (8 chiffres). L'Heure de Greenwich (GMT) sera incluse dans le nom de fichier. L'extension est .jpg.

Film Edge Storage

État d'enregistrement

Affiche l'état d'enregistrement en cours.
L'état d'enregistrement ne sera pas mis à jour tant que l'écran n'est pas actualisé.
Utilisez le bouton **Démarrer l'enregistrement** et **Arrêter l'enregistrement** pour démarrer ou arrêter l'enregistrement manuellement.

Remarque

Lorsque vous enregistrez manuellement, ne réglez pas **Film Edge Storage** sur **Désactivé** dans l'onglet Condition d'exécution du menu Sortie d'action.

Cible d'enregistrement

Vidéo : sélectionnez le mode de codec vidéo dans lequel vous voulez enregistrer.
Pour les paramètres détaillés du mode de codec vidéo, voir l'onglet Codec vidéo dans le menu Vidéo et audio.

Audio : réglez cette option pour enregistrer ou non les signaux audio provenant de la caméra.
Cochez cette case pour démarrer l'enregistrement.

Remarque

Réglez **Envoi d'audio** (page 31) sur **Activé** dans l'onglet Audio du menu Vidéo et audio.

Capacité d'enregistrement

Affiche la capacité d'enregistrement maximale dans le mode vidéo, la taille d'image, le débit binaire et le taux de trame actuellement sélectionnés pour la caméra.

Période de pré-alarme : affiche la capacité d'enregistrement maximale avant le déclenchement de l'alarme.

Période de post-alarme : affiche la capacité d'enregistrement maximale après le déclenchement de l'alarme.

Remarque

La durée d'enregistrement maximale varie en fonction de la taille de l'image et du paramètre de qualité défini dans le menu Vidéo et audio.

Temps d'enregistrement

Spécifiez le temps d'enregistrement pour l'image/le son de pré-alarme et l'image/le son de post-alarme.

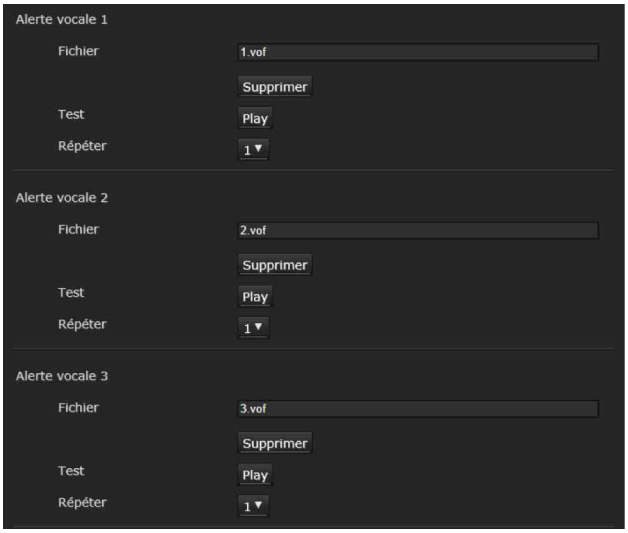
Période de pré-alarme : tapez le temps d'enregistrement de l'image/du son avant la détection d'alarme.

Période de post-alarme : tapez le temps d'enregistrement de l'image/du son après la détection d'alarme.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Alerte vocale



Configurez la fonction d'alerte vocale de façon à ce que le son de l'enceinte raccordée soit émis via la prise de sortie de ligne de la caméra lorsque l'entrée de capteur ou les fonctions de détection déclenchent une alarme.

Remarque

Avant d'utiliser la fonction d'alerte vocale, vous devez sauvegarder le fichier audio sur la caméra à l'aide de SNC audio upload tool. Vous pouvez télécharger le guide des applications et le SNC audio upload tool à partir de l'adresse URL suivante.
http://www.sony.net/ipela/snc

Alerte vocale 1, 2, 3

Vous pouvez définir jusqu'à trois alertes vocales. Procédez aux réglages suivants pour chacune d'elles.

Fichier

Affiche le nom du fichier audio enregistré dans la caméra. L'indication « Non téléchargé » s'affiche faiblement si aucun fichier audio n'a été enregistré. Pour supprimer le fichier audio sauvegardé dans la caméra, cliquez sur **Supprimer**.

Remarque

Avant de supprimer un fichier audio, réglez **Alerte vocale** sur **Désactivé**.

L'option **Alerte vocale** se trouve dans l'onglet Condition d'exécution du menu Sortie d'action.

Test

Lorsque le fichier audio est sauvegardé dans la caméra, vous pouvez le vérifier en faisant sa lecture.
Cliquez sur **Lecture** pour lire le fichier audio.

Répéter

Sélectionnez le nombre de répétitions de la lecture par une valeur de **1** à **3**.

Remarques

- Si une alerte vocale est activement liée à un type d'alarme différent alors qu'une autre alerte vocale est en cours, la première alerte vocale est annulée et la seconde est émise.
- Lors de la lecture d'un test, ne réglez pas **Alerte vocale** sur **Désactivé** dans l'onglet Condition d'exécution du menu Sortie d'action.
- Si deux ou trois fichiers audio sont configurés pour être émis simultanément, liés à un même type d'alarme, la priorité est donnée dans l'ordre suivant : **Alerte vocale 1**, **2** puis **3**.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Notification d'alarme HTTP

À sélectionner pour notifier une URL spécifiée pour une alarme lorsqu'un événement est détecté.

Notification d'alarme HTTP 1, 2, 3

Sélectionnez jusqu'à 3 destinataires que vous souhaitez avertir de l'alarme.

Nom d'utilisateur

Tapez le nom d'utilisateur pour l'authentification en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Mot de passe

Tapez le mot de passe pour l'authentification en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Notification au début de la détection d'événements

Cochez la case de la notification d'alarme lorsque la détection d'événements démarre.

URL

Tapez le destinataire de l'alarme.

Test
Si vous cliquez sur **Exécuter**, l'alarme sera notifiée manuellement indépendamment de la détection d'un événement.

Notification en fin de détection d'événements
Cochez la case de la notification d'alarme lorsque la détection d'événements se termine.

Remarque

Si **VMF**, **Détection altération caméra**, **Détection des visages**, **Notification d'alarme HTTP**, **Condition d'événement** sont réglées en tant que conditions pour exécuter **Notification d'alarme HTTP**, **Notification en fin de détection d'événements** est indisponible.

URL
Tapez le destinataire de l'alarme.

Test
Si vous cliquez sur **Exécuter**, l'alarme sera notifiée manuellement indépendamment de la détection d'un événement.

Utiliser un proxy
Cochez la case si vous utilisez un serveur proxy.

Adresse
Tapez l'adresse du serveur proxy en utilisant jusqu'à 255 caractères.

N° de port
Tapez le numéro de port du serveur proxy en utilisant jusqu'à 255 caractères.

Nom d'utilisateur
Tapez le nom d'utilisateur pour l'authentification du serveur proxy en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Mot de passe
Tapez le mot de passe pour l'authentification du serveur proxy en utilisant jusqu'à 64 caractères.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Onglet Envoi d'image fixe via FTP

Réglez les éléments des fichiers d'image fixe qui sont enregistrés à la détection d'alarme ou enregistrés périodiquement et envoyés au serveur FTP.

Remarque

Pendant le transfert des fichiers avec **Envoi d'image fixe via FTP**, le taux de trame et l'exploitabilité du visualiseur principal diminuent.

Serveur FTP
Réglez les éléments du serveur FTP sur lequel les fichiers seront envoyés.

Nom du serveur
Tapez le nom du serveur FTP sur lequel vous désirez téléverser les fichiers en utilisant jusqu'à 64 caractères ou tapez l'adresse IP du serveur FTP.

Nom d'utilisateur
Tapez le nom d'utilisateur pour le serveur FTP en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Mot de passe
Tapez le mot de passe pour le serveur FTP en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Mode passif
Spécifiez si vous désirez utiliser le mode passif du serveur FTP lorsque vous vous connectez au serveur FTP. Si vous cochez la case, vous pouvez vous connecter au serveur FTP en mode passif.

Envoi d'alarme

Image à envoyer
Sélectionnez le mode de codec vidéo pour l'image d'envoi d'alarme.
Pour les paramètres détaillés du mode de codec vidéo, voir l'onglet Codec vidéo dans le menu Vidéo et audio.

Chemin d'accès distant
Tapez le chemin d'accès auquel les fichiers seront envoyés en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Nom du fichier d'image
Tapez le nom du fichier de l'image que vous souhaitez envoyer au serveur FTP en utilisant jusqu'à 10 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement).

Suffixe
Sélectionnez un suffixe à ajouter au nom de fichier utilisé lorsque l'image est envoyée.

Date et heure : le suffixe Date et heure est ajouté au nom de fichier d'image.
Le suffixe Date et heure comprend les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), du mois (2 chiffres), du jour (2 chiffres), de l'heure (2 chiffres), des minutes (2 chiffres) et des secondes (2 chiffres), puis

un numéro de séquence (2 chiffres), ajoutant ainsi un numéro à 14 chiffres au nom du fichier d'image.

Numéro de séquence : un numéro de séquence à 10 chiffres 0000000001-4294967295 et un numéro de séquence à 2 chiffres sont ajoutés au nom du fichier d'image à envoyer.

Annulation du numéro de séquence

Si vous cliquez sur **Annuler**, le suffixe du **Numéro de séquence** revient à **1**.

Test

Si vous cliquez sur **Exécuter**, l'image sera envoyée au serveur FTP une fois à des fins de test, conformément aux réglages de l'envoi d'alarme.

Envoi périodique

Image à envoyer

Sélectionnez le mode de codec vidéo pour l'image d'envoi périodique.
Pour les paramètres détaillés du mode de codec vidéo, voir l'onglet Codec vidéo dans le menu Vidéo et audio.

Chemin d'accès distant

Tapez le chemin d'accès auquel les fichiers seront envoyés en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Nom du fichier d'image

Tapez le nom du fichier de l'image que vous souhaitez envoyer au serveur FTP en utilisant jusqu'à 10 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement).

Suffixe

Sélectionnez un suffixe à ajouter au nom de fichier utilisé lorsque l'image est envoyée.

Aucune : le nom du fichier envoyé sera le nom du fichier d'image.

Date et heure : le suffixe Date et heure est ajouté au nom de fichier d'image.
Le suffixe Date et heure comprend les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), du mois (2 chiffres), du jour (2 chiffres), de l'heure (2 chiffres), des minutes (2 chiffres) et des secondes (2 chiffres), puis un numéro de séquence (2 chiffres), ajoutant ainsi un numéro à 14 chiffres au nom du fichier d'image.

Numéro de séquence : un numéro de séquence à 10 chiffres 0000000001-4294967295 et un numéro de séquence à 2 chiffres sont ajoutés au nom du fichier d'image à envoyer.

Annulation du numéro de séquence

Si vous cliquez sur **Annuler**, le suffixe du **Numéro de séquence** revient à **1**.

Test

Si vous cliquez sur **Exécuter**, l'image sera envoyée au serveur FTP une fois à des fins de test, conformément aux réglages de l'envoi périodique.

Envoi sync. avec la suite

Suite

Cochez cette case pour synchroniser la suite.

Image à envoyer

Sélectionnez le mode de codec vidéo pour l'image de l'envoi sync. avec suite.
Pour les paramètres détaillés du mode de codec vidéo, voir l'onglet Codec vidéo dans le menu Vidéo et audio.

Chemin d'accès distant

Tapez le chemin d'accès auquel les fichiers seront envoyés en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Nom du fichier d'image

Tapez le nom du fichier de l'image que vous souhaitez envoyer au serveur FTP en utilisant jusqu'à 10 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement).

Suffixe

Sélectionnez un suffixe à ajouter au nom de fichier utilisé lorsque l'image est envoyée.

Aucune : le nom du fichier envoyé sera le nom du fichier d'image.

Date et heure : le suffixe Date et heure est ajouté au nom de fichier d'image.
Le suffixe Date et heure comprend les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), du mois (2 chiffres), du jour (2 chiffres), de l'heure (2 chiffres), des minutes (2 chiffres) et des secondes (2 chiffres), puis un numéro de séquence (2 chiffres), ajoutant ainsi un numéro à 14 chiffres au nom du fichier d'image.

Numéro de séquence : un numéro de séquence à 10 chiffres 0000000001-4294967295 et un numéro de séquence à 2 chiffres sont ajoutés au nom du fichier d'image à envoyer.

Présélection : un nom de présélection est ajouté au nom du fichier image à envoyer.

Annulation du numéro de séquence

Si vous cliquez sur **Annuler**, le suffixe du **Numéro de séquence** revient à **1**.

Test

Si vous cliquez sur **Exécuter**, l'image est envoyée au serveur FTP une fois à des fins de test en fonction des paramètres d'envoi sync. avec la suite.

Envoi manuel

Image à envoyer
Sélectionnez le mode de codec vidéo pour l'image d'envoi manuel.
Pour les paramètres détaillés du mode de codec vidéo, voir l'onglet Codec vidéo dans le menu Vidéo et audio.

Chemin d'accès distant
Tapez le chemin d'accès auquel les fichiers seront envoyés en utilisant jusqu'à 64 caractères.

Nom du fichier d'image
Tapez le nom du fichier de l'image que vous souhaitez envoyer au serveur FTP en utilisant jusqu'à 10 caractères alphanumériques, - (trait d'union) et _ (trait de soulignement).

Suffixe
Sélectionnez un suffixe à ajouter au nom de fichier utilisé lorsque l'image est envoyée.
Aucune : le nom du fichier envoyé sera le nom du fichier d'image.
Date et heure : le suffixe Date et heure est ajouté au nom de fichier d'image.
Le suffixe Date et heure comprend les deux derniers chiffres de l'année (2 chiffres), du mois (2 chiffres), du jour (2 chiffres), de l'heure (2 chiffres), des minutes (2 chiffres) et des secondes (2 chiffres), puis un numéro de séquence (2 chiffres), ajoutant ainsi un numéro à 14 chiffres au nom du fichier d'image.
Numéro de séquence : un numéro de séquence à 10 chiffres 0000000001-4294967295 et un numéro de séquence à 2 chiffres sont ajoutés au nom du fichier d'image à envoyer.

Annulation du numéro de séquence
Si vous cliquez sur **Annuler**, le suffixe du **Numéro de séquence** revient à **1**.

Envoyer
Si vous cliquez sur **Exécuter**, l'image sera envoyée au serveur FTP une fois à des fins de test, conformément aux réglages de l'envoi manuel.

OK/Cancel
Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Paramétrage des programmes — Menu Programme

Lorsque vous cliquez sur **Programme** dans le menu Administrateur, le menu Programme apparaît.
Le menu Programme comprend l'onglet **Programme**.

Onglet Programme

Lorsque vous cliquez sur l'onglet Programme, le menu de paramétrage de chaque action s'affiche. Vous pouvez programmer les actions suivantes : **Transfert par courrier (Événement), Transfert par courrier (Périodique), Sortie d'alarme (Événement), Sortie d'alarme (Minuterie), Film Edge Storage, Image fixe Edge Storage (Événement), Image fixe Edge Storage (Périodique), Diurne/Nocturne, Alerte vocale, Notification d'alarme HTTP (Événement), Suite prédéfinie** et **Envoi d'image fixe via FTP (Périodique)**.

Action
Affiche le nom de l'action que vous souhaitez programmer.

Toujours
Cochez cette case pour toujours activer la condition spécifiée pour chaque action.
L'option **Toujours** n'est pas disponible pour l'action **Diurne/Nocturne**.

Intervalle
Vous pouvez définir l'intervalle de l'action définie pour s'exécuter périodiquement.

Paramétrage des programmes
Vous pouvez configurer le programme en définissant la zone de programme de chaque action. Cliquez sur la zone que vous souhaitez programmer : 1 bloc pour 1 heure. Lorsque vous cliquez deux fois sur une zone sélectionnée, la fenêtre de paramétrage de l'heure de début et de la durée s'affiche, et vous pouvez définir les paramètres de votre choix.
Si vous souhaitez supprimer un programme défini, sélectionnez le programme et appuyez sur la touche Suppr. du clavier.

Remarque

Lorsque la condition d'exécution **Transfert par courrier** est définie sur **Périodique**, vous pouvez définir un intervalle compris entre 30 minutes et 24 heures.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

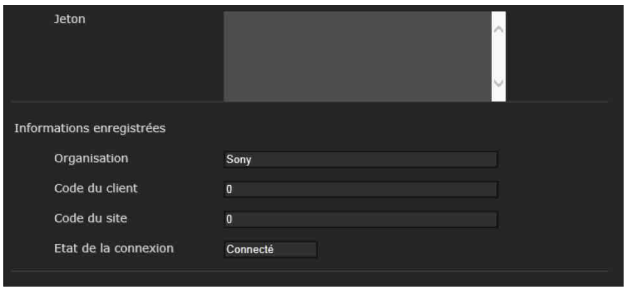
Paramétrage du service CLOUD — Menu CLOUD

Lorsque vous cliquez sur **CLOUD** dans le menu Administrateur, le menu CLOUD apparaît.
Le menu CLOUD comprend l'onglet **Paramétrage**.

Remarque

Le service CLOUD n'est pas disponible dans certaines régions. Pour plus de détails, contactez un revendeur Sony agréé.

Onglet Paramétrage



Configurez le service CLOUD.

Connexion au serveur CLOUD

Vérifiez l'état de la connexion au serveur.
Vous pouvez vérifier l'état de la connexion lorsque la case du service CLOUD n'est pas cochée.

Jeton

Saisissez le jeton nécessaire à la connexion au serveur.
Lorsque vous avez sélectionné le bouton **OK** et terminé le paramétrage, vous ne pouvez plus changer de jeton. Pour changer de jeton, supprimez-le en sélectionnant le bouton **Supprimer**, puis cliquez sur le bouton **OK**. Vous pouvez alors saisir un nouveau jeton.

Supprimer

Supprimez le jeton.

Service CLOUD

Activé

Cochez cette case pour activer le service CLOUD.
Lorsque vous activez cette fonction, le paramètre Codec vidéo laisse la place au paramètre Service CLOUD.

Remarques

- Il est possible que le service CLOUD ne soit pas immédiatement disponible après l'avoir activé.

- Le service CLOUD peut être activé uniquement lorsque le serveur NTP est spécifié et que le réglage de l'heure est défini sur Synchroniser avec NTP.

Informations enregistrées

Lorsque vous cochez la case du service CLOUD, les informations enregistrées apparaissent.

Organisation

Les informations d'organisation enregistrées apparaissent.

Code client

Le code client enregistré apparaît.

Code site

Le code site enregistré apparaît.

État de la connexion

L'état de la connexion au service CLOUD apparaît.

OK/Cancel

Voir « Boutons communs à chacun des menus » à la page 23.

Glossaire

ActiveX Control
Un objet programmable pouvant être utilisé avec des pages Web ou d'autres programmes d'application. La technologie pour la création d'ActiveX Control fait partie des logiciels mis au point par Microsoft.

Contrôle de bande passante
Permet de limiter la quantité des données transmises.

Débit binaire
Débit auquel sont transmis les bits de données.

Capture
Permet d'envoyer les données audio et vidéo converties en données numériques de périphériques vidéo sur un ordinateur.

CBR
CBR est l'acronyme de Constant Bit Rate control. Lorsque vous sélectionnez ce paramètre, les bits sont consommés à débit constant.

Codec
Logiciel/Matériel pour le codage/décodage des données vidéo et audio.

Contraste
La différence de teinte entre les parties les plus claires et les plus sombres de l'image.

Passerelle par défaut
Périphérique pouvant être utilisé pour accéder à un autre réseau.

Serveur DHCP
Acronyme de Dynamic Host Configuration Protocol server. L'adresse IP d'un terminal sans adresse IP individuelle peut être automatiquement attribuée par le DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol). Le serveur DHCP attribue les adresses IP aux terminaux.

Certificat numérique
Un certificat électronique qu'une autorité CA (Certificate Authority) délivre, attestant qu'une clé publique pour annuler un code secret est émise par un auteur authentique.

Serveur DNS
Acronyme de Domain Name System server. Le système de nom de domaine a été créé pour pallier au fait que l'adresse IP nécessaire pour se connecter à un ordinateur sur un réseau IP est numérique et difficile à mémoriser. Un nom de domaine est alphabétique et plus facile à mémoriser. Lorsqu'un ordinateur client utilise un nom de domaine pour se connecter à un autre ordinateur, il demande au serveur DNS de traduire ce nom en l'adresse IP correspondante. L'ordinateur client obtient alors l'adresse IP de l'ordinateur auquel il va se connecter.

Taux de trame
Nombre de trames d'une image en mouvement pouvant être transmis par seconde.

Port HTTP
Port utilisé pour communiquer entre un serveur Web et un client Web tel qu'un navigateur Internet.

H.264
Un format de compression d'image. La norme écrite par JVT (Joint Video Team), une organisation commune de normalisation (composée de ISO et ITU-T), peut transmettre des données vidéo avec un taux de compression supérieur à celui de MPEG4.

Adresse IP
Acronyme de Internet Protocol Address. Une adresse IP individuelle est attribuée à chaque équipement connecté à l'Internet.

JPEG
Acronyme de Joint Photographic Expert Group. Technologie ou norme de compression d'images fixes de l'ISO (International Organization for Standardization) et de l'ITU-T. Ce format de compression d'image est très fréquemment utilisé, notamment sur Internet.

Adresse MAC
Une adresse réseau qui identifie individuellement chaque carte réseau local (LAN).

Multidiffusion
L'adresse IP de classe D assignée entre 224.0.0.0 et 239.255.255.255. L'utilisation de cette adresse IP vous permet d'envoyer les mêmes données vers plusieurs appareils.

Adresse réseau

Partie identifiant le réseau local (sous-réseau) dans une adresse IP.

Largeur de bande réseau

Débit binaire pouvant être utilisé pour le réseau.

Serveur NTP

Serveur de temps réseau qui émet et reçoit les informations de temps sur les réseaux.

Serveur DNS principal

Le premier des serveurs DNS qui répond à une demande des périphériques connectés ou d'autres serveurs DNS.

Serveur proxy

Serveur ou logiciel servant d'intermédiaire entre un réseau local et l'Internet et qui se connecte à l'Internet au lieu de l'ordinateur d'un réseau local.

Saturation

Le degré de pureté de la couleur.

Serveur DNS secondaire

Serveur DNS auxiliaire utilisé lorsque le serveur DNS primaire ne peut pas l'être.

Netteté

Mesure dans laquelle la limite entre deux parties de l'image est distinctement visible.

Serveur SMTP

Un serveur pour l'envoi ou le relais des messages de courrier électronique entre les serveurs.

SSL

Acronyme de Secure Sockets Layer. C'est un protocole développé par Netscape Communications Corporation à utiliser pour des communications de données cryptées sur Internet.

Masque de sous-réseau

Flux 32 bits utilisé pour distinguer l'adresse de sous-réseau de l'adresse IP.

TCP

Acronyme de Transmission Control Protocol. Un protocole standard utilisé pour les connexions Internet. Comparé à l'autre protocole, l'UDP, le TCP offre une communication fiable au prix, toutefois, d'une plus faible vitesse de communication.

UDP

Acronyme de User Datagram Protocol. Un protocole standard utilisé pour les connexions Internet. En comparaison à l'autre protocole TCP, UDP peut transmettre les données plus vite mais la fiabilité des communications n'est pas garantie.

Monodiffusion

Transmission des données à l'appareil spécifié sur un réseau en spécifiant une seule adresse.

VBR

VBR est l'acronyme de Variable Bit Rate control. Lorsque vous sélectionnez ce paramètre, le débit binaire est ajusté afin de s'adapter à la scène de caméra.

Index

A

Accès 11
Action 69
Activé 40, 53
ActiveX Control 6, 72
ActiveX viewer 11, 12
Administrateur 10
Administrateur, Utilisateur 1 à 9 39
Adresse 62
Adresse e-mail d'administrateur 62
Adresse e-mail de destinataire 62
Adresse IP 11, 72
Adresse IP surveillée 60
Adresse MAC 72
Adresse réseau 73
Adresse réseau/Sous-réseau 40
Ajout de fichier 62
Ajouter 50
Alerte vocale 66
Alignement 32
Appel 50
Authentification 61
Authentification client SSL 43
Authentification du serveur SSL 42
Authentification du visualiseur 40

B

Balance des blancs 29
Barre d'étirement 59
Barre de commande 15
Bouton Cancel 23
Bouton d'affichage en plein écran 59
Bouton OK 23

C

Capacité d'enregistrement 65
Capture 13, 72
Carte mémoire 64
CBR 72
Certificat CA 48
Certificat client 47
Certificat numérique 72
Chaîne personnalisée 32
Cible d'enregistrement 65
Codec 72
Codec image 13
Compensation proche-infrarouge 33
Condition d'événement 52
Configurer 48
Connexion au serveur CLOUD 70
Contenu 62
Contraste 72
Contrôle de bande passante 72
Couleur 33
Couleur d'arrière-plan 32
Couleur de texte 32

D

Date et heure actuelles 24
Débit binaire 72
Décision de correspondance 58
Délai de reprise en inactivité 50
Détection des problèmes de la carte mémoire 63
Données d'enregistrement 65
Droits d'accès 10
Durée 63

E

Écran de contrôle 15
Écraser 64
Effacer 33
Effet 33
Envoi d'alarme 67
Envoi d'audio 31
Envoi manuel 69
Envoi périodique 68
Envoi sync. avec la suite 68
État 33, 36
État d'enregistrement 65
État de détection 53
Événements affichés 32
Exécution déclenchée par un événement 62
Exécution périodique 63
Exposition 28

F

Fichier 66
Film Edge Storage 65
Format de date et heure 24
Formater la carte mémoire 26
Fuseau horaire 25

G

Glissement de vecteur 16
Glossaire 72

H

H.264 72
Heure d'été du fuseau horaire 25
Horloge PC 24

I

Identifiant de caméra 51
Image 29, 32
Image 1, Image 2 et Image 3 29
Image cible 54, 59
Image de contrôle 14, 22
Image fixe Edge Storage 65
Image panoramique 18
Informations enregistrées 71
Internet Explorer 7
Intervalle 69
Intrusion 54
Inversion automatique 49
IPv4 QoS 38

J

Jeton 70
JPEG 72

L

Langue 12
Large gamme dynamique (View-DR) 28
Largeur de bande réseau 73
License notice 12
Liste d'exceptions 48
Liste des résultats de la recherche 20

M

Masque de sous-réseau 73
Menu Administrateur 23
Menu CLOUD 70
Menu Commande PTZF 49
Menu Entrée d'action 52
Menu principal 12
Menu Programme 69
Menu Réseau 36
Menu Sécurité 39
Menu Sortie d'action 61

Menu Système 24
Menu Vidéo et audio 28
Mise au point 13, 16
Mise au point proche de la limite 50
Mode 32
Mode d'authentification 40
Mode d'écran 12
Mode d'entrée du capteur 53
Mode de fonctionnement 13
Mode de mise au point 49
Mode de taux de trame élevé 29
Mode de transmission 19
Mode de visualiseur 10, 39
Mode de zoom 49
Mode image 28
Mode panoramique 49
Mode PTZ 49
Monodiffusion 73
Monodiffusion continue 34
Mot de passe 39, 62
Mot de passe de clé privée 47
Multidiffusion 72
Multidiffusion continue 35

N

N° 48
N° de port 48
Netteté 73
Nom d'hôte 48
Nom d'utilisateur 39, 62
Nom de modèle 24
Nom de serveur POP 62
Nom de serveur SMTP 61
Nom du fichier d'image 65
Notification d'alarme HTTP 1, 2, 3 66
Numéro de série 24

O

Objet laissé 54
Objet retiré 54
Onglet 802.1X 46
Onglet Alerte vocale 66
Onglet Audio 31
Onglet Codec vidéo 29
Onglet Commande PTZF 49
Onglet Condition d'événement 52
Onglet Condition d'exécution 61
Onglet Date et heure 24
Onglet Déconnexion du réseau 60
Onglet Détection altération caméra 53
Onglet Détection de mouvement 53
Onglet Détection des visages 59
Onglet Diffusion continue 34
Onglet Diurne/Nocturne 32
Onglet Edge Storage 64
Onglet Entrée de capteur 53
Onglet Envoi d'image fixe via FTP 67
Onglet Image 28
Onglet Informations 24
Onglet Initialiser 26
Onglet Installation 25
Onglet Journal d'accès 27
Onglet Journal Système 27
Onglet Limite d'accès 40
Onglet Masquage de confidentialité 33
Onglet Notification d'alarme HTTP 66
Onglet Paramétrage 70
Onglet Position prédéfinie 50
Onglet Programme 69
Onglet QoS 38
Onglet Réseau 36
Onglet Série 51
Onglet Sortie d'alarme 63
Onglet SSL 41
Onglet Suite prédéfinie 50
Onglet Superposer 31
Onglet Transfert par courrier 61
Onglet Utilisateur 39
Onglet Vérification de Referer 48

P

Panneau Affichage 12, 20
Panneau de commande 16
Panneau de commande (de base) 21
Panneau de commande (détaillé) 21
Panneau de commande de la caméra 13
Panneau Informations 12
Panneau Rechercher 20
Panoramique/Inclinaison 13, 16, 17
Paramétrage 12, 23
Paramétrage des éléments communs 38, 41, 47, 64
Paramétrage IPv4 37
Paramétrage IPv6 37
Paramètres du filtre 56
Paramètres VMD 55
Paramètres VMF 56
Passage 54
Passerelle par défaut 72
Plug-in free viewer 11, 15
Port HTTP 72
Position 32, 33
Position prédéfinie 17
Problème d'envoi 63

R

Redémarrer 26
Réglage RTSP 36
Réinitialisation 50
Renommer 50
Rétablir le paramètre 26
Retaper le mot de passe 39

S

Saturation 73
Sauvegarder les données de paramétrage 26
Section du panneau de commande 12, 20
Security Warning 6, 52
Sensibilité de détection 60
Serveur DHCP 72
Serveur DNS 72
Serveur DNS principal 73
Serveur DNS secondaire 73
Serveur FTP 67
Serveur NTP 73
Serveur proxy 73
Serveur SMTP 61, 73
Service CLOUD 70
SSL 73
Stabilisateur 25
Standard 51
Stratégie par défaut 40
Suite 50
Suite A à Suite E 51
Suppression du logo superposé 27
Supprimer 48, 50
Supprimer les fichiers d'alerte vocale 27

T

Taille d'affichage 12
Taille d'image 30
Taille de déclencheur 58
Taille de détection 60
Taux de trame 13, 30, 72
TCP 19, 73
Téléchargement audio 31
Temps d'arrêt 49
Temps d'enregistrement 65
Temps universel (GMT) 25
Terminateur 51
Time setting 25
Toujours 69
Tout effacer 33
Transparent 32
Type 32
Type de filtre 56

U

UDP 73
Utilisateur 10

V

Valeur d'usine 26
Valider 50
VBR 73
Vérification de Referer 48
Version du logiciel 24
Vignette 50
Visionneuse de lecture 20
Visionneuse en direct 12
Vitesse de déclencheur 58
VMF 54
Volume 13
Volume du microphone 31

Z

Zone de détection 60
Zoom 13, 16, 17
Zoom sur zone 16

http://www.sony.net/

Sony Corporation